



**تقدیر از هنرمندان ایرانی در جشنواره بین‌المللی فیلم الغدیر بغداد**

در افتتاحیه سیزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی الغدیر که در شهر بغداد برگزار می‌شود، از فعالیت هنری محمد رضا شریقی نیا، محمد علی باشه آهنگر و لیلیا بلوکات تقدیر شد. در بازار فیلم این جشنواره نیز سازمان سینمایی حوزه هنری، سازمان اوج، بنیاد فرهنگی روایت و... نیز حضور داشتند و با آثار خود در بخش‌های رقابتی این جشنواره و در بخش جنبی در کنار این رویداد بر گزار می‌شود، حضور دارند. سیزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی الغدیر میزبان کشورهای مختلفی از جمله سوئد، لبنان، تونس، الجزایر، یمن، ایران، امارات، فلسطین، مصر، عمان، ترکیه، بلغارستان، لیبی، افغانستان، بحرین و... است.



**پنج روز تا پایان مهلت ثبت‌نام جشنواره فیلم کوتاه تهران**

ثبت نام و بارگذاری آثار در «بخش ملی» سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران تا ۵ مردادماه ۱۴۰۱ ادامه دارد و داوطلبان می‌توانند تنها تا پایان این روز با مراجعه به سایت جشنواره به آدرس festival.1401.ir برای ثبت آثار خود اقدام کنند. بنابر اعلام دبیرخانه این جشنواره، مهلت به هیچ وجه تمدید نمی‌شود. «سی و نهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران» به منظور شناسایی و معرفی برترین آثار کوتاه در سطح ملی و بین‌المللی و ایجاد عدالت فرهنگی در همه نقاط کشور، همچنین رقابت سازنده بین فیلمسازان از تاریخ ۲۷ مهر تا ۲۱ آبان ۱۴۰۱ برگزار می‌شود. فیلم‌هایی که از طریق ژانرهای سینمایی باعث ایجاد تنوع و تکثر در فضای فیلم کوتاه می‌شوند، در این جشنواره از اهمیت ویژه‌ای برخوردار خواهند بود.




**همراهی نماوا با صداوسیما و ساترا در رعایت قوانین**






اعلام کرد: لغو مجوز نماوا موضوعی کذب است. هر چند در گذشته چالش‌هایی وجود داشته است اما اکنون در نشست‌های مشترک و با توجه به تاکید هر دو طرف بر اجرای قوانین و توجه به اسناد بالادستی، این چالش‌ها در حال برطرف شدن هستند. وی در پایان خاطر نشان کرد: جایگاه قانونی ساترا در حوزه تنظیم‌گری صوت و تصویر فراگیر مورد احترام است و نماوا خود را متعهد به قوانین کشور و حاکمیت می‌داند و به عنوان عضوی از خانواده شاتل ضمن آشنایی با ادبیات حوزه تنظیم‌گری، حداکثر تعامل را با ساترا به عنوان نهاد تنظیم‌گر خواهد داشت. تنظیم‌گری در بازار نقشی بسیار سازنده دارد و حل مشکلات، به توسعه بازار کمک خواهد کرد و توسعه بازار منجر به بهبود اشتغال آفرینی در حوزه صوت و تصویر فراگیر خواهد شد.

می‌کنند هیچ سرویسی ارائه نخواهد شد. سعید مقیسه و محسن قائمی‌نسب، رییس و قائم‌مقام ساترا نیز از ارائه محتوای حمایتی صداوسیما به نماوا و دیگر پلتفرم‌های مجوزدار خبر دادند و برای نحوه پوشش مسابقات جام جهانی ۲۰۲۲ از طریق رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر با این دو مدیر عالی رتبه شاتل و نماوا گفت‌وگو کردند. در این نشست مقرر شد در خصوص موانع تسریع در فرآیندهای صدور مجوز تولید و انتشار، مطالعات لازم در کوتاه‌ترین زمان ممکن انجام شود و این موانع با در نظر گرفتن اسناد بالادستی و قوانین کشور و در چهارچوب این اسناد و قوانین برطرف شوند. همچنین شانه‌ساز زاده پس از پایان نشست در خصوص اخبار برخی رسانه‌ها در خصوص لغو مجوز نماوا به روابط عمومی ساترا

شجاع لدین میرطلووسی عضو هیات مدیره شاتل و محمد حسن شانه‌ساز زاده مدیر عمل نماوا با حضور در سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر (ساترا) ضمن برگزاری نشست با رییس و قائم مقام این سازمان، نظرات خود را در خصوص مسایل حوزه صوت و تصویر فراگیر بیان کردند. مدیر عامل نماوا در این نشست ضمن تاکید بر همدلی و همراهی نماوا با صدا و سیما و ساترا در رعایت قوانین کشور خاطر نشان کرد: لزوم وجود نهاد تنظیم‌گر برای ساماندهی صنعت و نقش سازنده در تنظیم بازار محتوا در فضای مجازی یک امر ضروری است. میرطلووسی و شانه‌ساز زاده در ادامه بر لزوم تسریع در پاسخ‌گویی ساترا به درخواست‌های پلتفرم‌ها تاکید کردند و گفتند: از طرف شاتل به پلتفرم‌های دلاودی متخلف که محتوای مجرمانه بارگذاری

