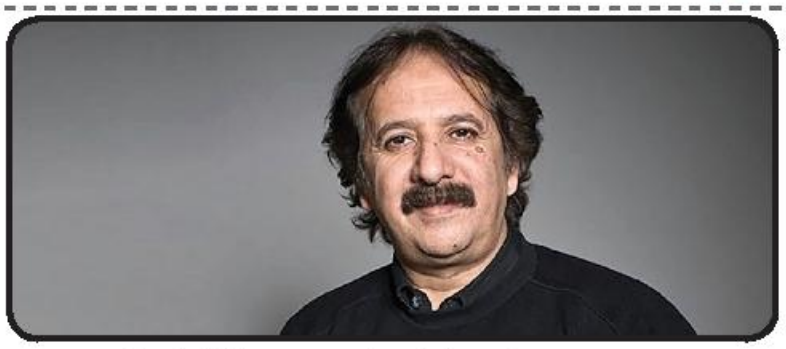

مجید مجیدی برای جشنواره «تصویر دهم» فراخوان داد

فراخوان سومین رویداد فیلم کوتاه عاشورایی «تصویر دهم» با مدیریت مجید مجیدی و دبیری محمد رهبر در دو بخش «فیلم کوتاه» و «ایده‌های داستانی» منتشر شد. سومین رویداد فیلم کوتاه «تصویر دهم» توسط موسسه فرهنگی خیریه راه ایمان و با همراهی عتبه مقدسه حسینی به هدف تشویق به خلق آثار هنری با نگاه نو به آیین‌های عاشورایی و پیام‌های حسینی و با محوریت موضوع «از حسین آموختم...» برگزار می‌شود و چهره‌های شاخصی در هیات‌های انتخاب و داوری، بررسی آثار را برعهده دارند. علاقمندان به شرکت در این رویداد، محدودیتی برای تعداد آثار ندارند و می‌توانند تا ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۱ فیلم‌ها و ایده‌های خود را به دبیرخانه رویداد ارسال کنند.

سریال تلویزیونی «پازل» روی آنتن شبکه یک می‌رود

سریال پنج قسمتی «پازل» به نویسندگی مرتضی اصفهانی داستان خرابکاری صنعتی در تاسیسات هسته‌ای کشور را روایت می‌کند. قصه سریال «پازل» مربوط به زمانی است که جاسوسان در یکی از برنامه‌های سازمان انرژی هسته‌ای خالی وارد می‌کنند تا ایران در برابر خبرنگاران و مدعوین خارجی ناتوان جلوه داده شود اما وزارت اطلاعات این موضوع را کشف می‌کند و تلاش دارد این توطئه را خنثی کند. در واقع این سریال کشف برنامه‌ریزی برای خرابکاری در تاسیسات هسته‌ای ایران را نمایش می‌دهد که نهادهای مسئول سعی می‌کنند این طرح خرابکارانه را توسط افراد متخصص مدیریت و مهار کنند. رضا کیانیان، آرش مجیدی، اصغر همت، محسن بهرامی، شقایق فراهانی و زنده‌یاد ماه چهره خلیلی از بازیگران اصلی «پازل» هستند.

شائبه در انتخابات خانه سینما؛

نماینده تهیه‌کنندگانی که مورد تایید نیست

شانزدهمین انتخابات خانه سینما در حالی قرار است برگزار شود که نماینده معرفی شده یک صنف، رضایت حداکثری آن صنف را نداشته و به‌عنوان نماینده‌ای غیرقانونی معرفی شده است.

تهیه‌کنندگان در سینمای ایران دارای ۴ تشکیلات هستند: جامعه صنفی تهیه‌کنندگان، انجمن مستقل، انجمن کارگردانان و تهیه‌کنندگان و کانون تهیه‌کنندگان.

آنچه اما زمینه عدم انتخاب نماینده‌ای واحد توسط این ۴ تشکل را سبب شده است عدم حضور جامعه صنفی تهیه‌کنندگان در فرآیند انتخاب نماینده در انتخابات خانه سینماست. قضیه از این قرار است که ۳ تشکل انجمن مستقل، انجمن کارگردانان و تهیه‌کنندگان و کانون تهیه‌کنندگان، بدون اطلاع به جامعه صنفی، به صورت پنهانی، تشکیل جلسه می‌دهند و با این گزاره که جمعیت حداکثری تهیه‌کنندگان را تشکیل داده‌اند، اقدام به معرفی منوچهر محمدی به عنوان نماینده تهیه‌کنندگان در انتخابات خانه سینما کرده‌اند.

در این انتخاب ۲ نکته مهم آئین‌نامه‌ای نهفته است که در ادامه به آنها خواهیم پرداخت:

۱. جامعه صنفی تهیه‌کنندگان مشتمل بر ۵۵ درصد از جمعیت تهیه‌کنندگان است و درنتیجه، پرجمعیت‌ترین تشکل تهیه‌کنندگان در سینمای ایران به حساب می‌آید. حال آن‌که ۳ تشکل دیگر، ۴۵ درصد از اعضا را در خدمت دارند. بنابراین، این ۳ تشکل، اکثریت نیستند و اگر فرض را بر انتخاب نماینده بر مبنای حداکثر تهیه‌کنندگان در نظر بگیریم، باز هم این انتخاب، حداکثری نیست و در بهترین حالت، مورد تائید تنها ۴۵ درصد اعضای تهیه‌کنندگان سینمای ایران است. این نکته را هم باید در نظر بگیریم که اساسا انتخاب بر چنین مبنایی در اساسنامه اتحادیه تهیه‌کنندگان وجود ندارد و انتخاب نماینده باید به تائید هر ۴ تشکل درآید. این کار غیرقانونی از سوی ۳ تشکل تهیه‌کنندگان رقم خورده است.

۲. طی سالیان گذشته که منوچهر شاهسواری به عنوان مدیرعامل خانه سینما مشغول به فعالیت بود، اجازه حضور نماینده تهیه‌کنندگان را در مجمع نمی‌داد. استدلال شاهسواری این بود که تهیه‌کنندگان، واحد نیستند و به همین دلیل در اتحادیه، شناسه ندارند. اما امسال که آقای شاهسواری نمی‌تواند برای پست مدیرعاملی، کاندیدا شود، قبول کرده که تهیه‌کنندگان با چنین وضعیتی که به تعبیر ایشان، شناسه‌ای در اتحادیه ندارند، بتوانند در این انتخابات نماینده داشته باشند. البته که در این نکته نیز باید توجه داشت که جامعه صنفی تهیه‌کنندگان، تنها تشکل از میان این ۴ تشکل هستند که هم از سوی ارشاد شناسه دارد و هم از سوی وزارت کشور. این هم کار غیرقانونی است که توسط مدیرعامل خانه سینما صورت پذیرفته است.

اتفاق جالب‌تری که در این زمینه رخ داده، برگزاری ۵ پیش مجمع عمومی توسط آقای شاهسواری است که طی آن، تیمی تشکیل شده تا به این تیم رای داده شود. بنابراین اگر نمایندگی منوچهر محمدی در انتخابات فردا پذیرفته شود، یک کار غیرقانونی صورت گرفته که در صورت برگزاری و انتخاب، این فرد باید تغییر کرده و نماینده علی‌البدل به جای وی حاضر شود و بنابراین کل انتخابات خانه سینما ابطال می‌شود. جامعه صنفی تهیه‌کنندگان تاکنون شکایت خود را به صورت رسمی به شورای مستقر در وزارت ارشاد تسلیم کرده است و انتظار دارد هر چه زودتر جلوی این انتخابات غیرقانونی گرفته شود تا صنوف بتوانند مطابق با اساسنامه قانونی، نسبت به معرفی نمایندگان خود در مجمع اقدام کنند. *خبرگزاری ایرنا*

به اسدالله یکتا کار بدهید

اسدالله یکتا که به تازگی تحت عمل جراحی چشم قرار گرفته است می‌گوید حالش خوش است و امیدوار است به زودی وارد فعالیت هنری بشود.

این بازیگر که سال گذشته درگیر مداوا بود، به تازگی عمل جراحی چشم داشته ولی ناراحت است که فعلا کار هنری ندارد.

وی درباره حال و روز خود می‌گوید: حالم خوب است و عمل چشمم با موفقیت انجام شد که از این بابت خوشحالم.

یکتا درباره فعالیت‌های هنری خود اما توضیح می‌دهد: فعلا هیچ کاری ندارم و منتظرم پیشنهادهای خوبی برسد که دوباره کار کنم.

او خطاب به خبرنگاران می‌افزاید: شما که خبرنگار هستید، بنویسید به اسدالله یکتا کار بدهید! من واقعا دلتنگ کار هستم و امیدوارم بتوانم به زودی فعالیت خود را از سر بگیرم. این بازیگر سال گذشته در صفحه شخصی خود برای انجام تبلیغات و آگهی‌های بازرگانی اعلام آمادگی کرده بود. او در همان مقطع دچار مشکلاتی در ناحیه معده شد و به کرونا نیز مبتلا شد. اسدالله یکتا بازیگر سینما و تلویزیون، متولد سال ۱۳۲۶ است که پیشینه تئاتری دارد. او در بیش از ۹۰ فیلم سینمایی و چند مجموعه تلویزیونی به ایفای نقش پرداخته است. *خبرگزاری ایسنا*