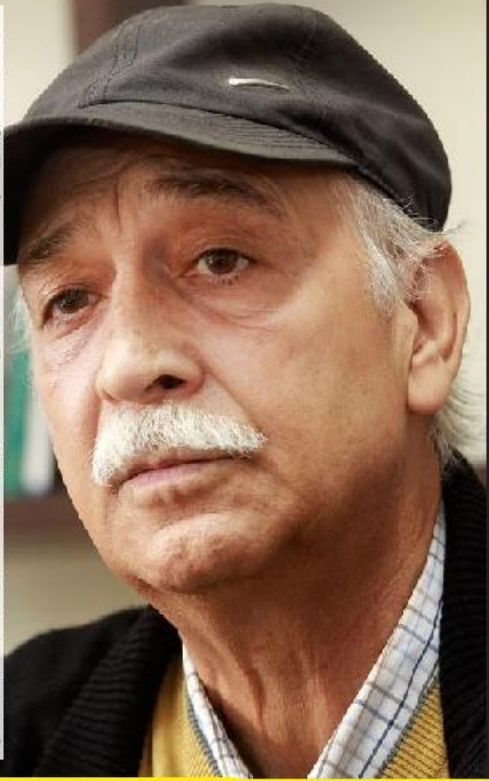


مشغول بازی در سریال «دخترم نرگس» هشتم

محمود پاک‌نیت؛ بازیگر سینما و تلویزیون، پیرامون فعالیت‌های خود در عرصه بازیگری گفت: در حال حاضر مشغول بازی در سریالی به نام «دخترم نرگس» به نویسندگی و کارگردانی باقر پیران هستم و فعلاً خبر از این اثر، کار دیگری را قبول نکرده‌ام.

به گزارش میزان؛ او درباره زمان باقی مانده از فیلمبرداری سریال «دخترم نرگس» افزود: نزدیک به یک ماه و یک ماه و نیم از فیلمبرداری سریال باقی مانده و کار من به‌واسطه نقشی که در آن دارم بسیار زیاد است. بازیگر سریال «یوسف پیلیمبر (ع)» در مورد مضمون این سریال اضافه کرد: ژانر این مجموعه اجتماعی است که به مشکلات یک خانواده می‌پردازد. «دخترم نرگس» با مفهوم ارتباط ادیان ساخته شده و رابطه بین ارامنه و مسلمانان را بررسی می‌کند. پدر خانواده مشکلات فراوانی با دختر خود دارد و در آخر متوجه می‌شود که پدر آن دختر نیست. او درباره احتمال حضورش در سریال «سلطان فارسی» و «حضرت موسی (ع)» اذعان کرد: دوست دارم در این دو اثر حضور داشته باشم اما هنوز هیچ پیشنهادی برای بازی در این آثار به من نشده است. پاک‌نیت با اشاره به نزدیک شدن به بخش آثار محرمی تلویزیون خاطر نشان کرد: من از بازی در سریال‌های مناسبی مخصوصاً برای ماه محرم استقبال می‌کنم اما دوست دارم در کاری بازی کنم که کیفیت بالایی داشته باشد و صرفاً برای پر کردن زمان مردم درست نشده باشد.



گرامیداشت درگذشتگان عرضه هنر در «کتاب‌باز»

«کتاب‌باز» با مرور قسمت‌های پیشین با حضور هنرمندان درگذشته که مهمان این برنامه بودند شب گذشته روی آنتن شبکه نسیم رفت. در استله آغاز فصل چهارم «کتاب‌باز» و به‌منظور گرامیداشت یاد و خاطره هنرمندانی که مهمان این برنامه بوده‌اند از ساعت ۲۰ پخش هفت قسمت از برنامه‌های خاطره‌انگیز با حضور هنرمندانی که دیگر در میان ما نیستند روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. این هفت برنامه که بازپخش قسمت‌های پیشین «کتاب‌باز» هستند از شنبه تا چهارشنبه و هفته آینده شنبه و یکشنبه پخش می‌شوند و به حضور جمشید مشایخی، صدراالدین شجره، داریوش اسدزاده، ناصر چشم‌آذر، حسین محب‌اهری، حسن جوهرچی و صادق صندوقی اختصاص دارند که از فصل اول تا فصل سوم «کتاب‌باز» مهمان این برنامه بودند. «کتاب‌باز» به تهیه‌کنندگی محمدرضا رضاییان و اجرای سروش صحت از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۰ روی آنتن شبکه نسیم می‌رود.

سریال‌های روی آنتن در ماه محرم



صباح‌شکه یک‌سیمای سریال «وقت‌صبح» را با فضای معنوی و نگاه به مسائل اجتماعی برای پخش در دهه اول محرم از ۱ شهریور تا ۱۸ شهریور در نظر گرفته است. سریال «رور خاموش» پس از پایان «وقت‌صبح» روی آنتن می‌رود. این سریال در ۱ قسمت در شب ساعت ۲۲:۱۵ روی آنتن می‌رود. مجموعه تلویزیونی «هرخیز» به کارگردانی فلورا سام و تهیه‌کنندگی مجید اوجی در ۱۵ قسمت برای شبکه دو سیما تهیه شده است. «بلوی دربار» نیز سریال شبکه سه است که در شب ساعت ۲۰:۴۵ روی آنتن می‌رود. با پایان این سریال، می‌سریال «دریانزدیک است» از جمعه ۵ شهریور روی آنتن می‌رود. فصل سوم سریال «منایش» نوشته سعیدمطلبی به کارگردانی سعیدسلطانی و تهیه‌کنندگی آرمان زرین‌کوب دیگر سریال آماده برای پخش شبکه سه است که از ۲۳ شهریور روی آنتن می‌رود. سریال تلویزیونی «مخارنامه» از روز شنبه ۱ شهریور ماه از شبکه چهار سیما بازپخش می‌شود. شبکه پنج سیما نیز بازپخش سریال خاطره‌انگیز «رسم عاشقی» بینندگان این شبکه را همراهی می‌کند. شبکه افق نیز برای ایام محرم پخش سریال «شب دهم» را در دستور کار خود دارد. شبکه تماشا نیز با پخش سریال تاریخی «ایراندخت» که از ۱ شهریور آغاز شده، مخاطبان این شبکه را در ساعت ۲۰ همراهی می‌کند. همچنین مجموعه نمایشی «بشت بام تهران» نیز ساعت ۱۷ روی آنتن شبکه تماشا است. شبکه نسیم هم برای این شب‌ها پخش سریال «سفر سبز» را ساعت ۲۲ در دستور کار دارد.

تلویزیون چرا می‌تواند سریال بلند بسازد؟

شعوا خسرومهر در این مجموعه تلویزیونی ایفای نقش می‌کند. او با اشاره به چهل جلسه تصویربرداری، افزود: «مرضیه» از ۲۸ تیر ماه جلوی دوربین رفت و تاکنون چهل جلسه تصویربرداری داشته است و این روزها در لوکیشن‌های تهران، هفته‌های پایانی تصویربرداری را در دستور کار داریم تا هر چه زودتر «مرضیه» آماده نمایش از تلویزیون و شبکه دو سیما شود. کارگردان سریال «مرضیه» آماده نمایش از تلویزیون و شبکه دو سیما است. کارگردان سریال «مرضیه» در پاسخ به این سوال که چرا آنقدر دیر اقدام به تولید کرده‌اید، تصریح کرد: تلویزیون دیر اقدام به تولید کرد ولی با این ضیق وقت، شرایط ساخت سریال فراهم شد. سریالی که قضایی متغولت دارد و مخاطب با دیدن هر قسمت در جریان قصه «مرضیه» قرار می‌گیرد. به راحتی نمی‌تواند پیامدهای هر سکانس و پلان را حدس بزند و حالت معمای، به‌خوبی در آن مدیریت شده است. سام در پاسخ به این سوال که چرا کارگردانان مادر تلویزیون نمی‌توانند سریال بلند دلچسب و دلپذیر بسازند، افزود: علت آن توانمندی کارگردان نیست، شاید علت عمده آن به متن کارها برگرود. شما برای ساخت کارهای بلند تیز دارید متن پاک‌ش و ظرفیت در دست داشته باشید. متأسفانه برخی از سریال‌های چندین قسمتی مردم را آزرده‌خاطر کردت آن هم به شالوده فیلمنامه‌ها بر می‌گردد که مطلوب نیستند.



فلورا سام در گفت‌وگویی با اشاره به روزهای پایانی تصویربرداری سریال «مرضیه» اشاره کرد و گفت: «مرضیه» در حال فیلمبرداری است و تلویزیون به ما اعلام کرده که از دهه دوم محرم باید روی آنتن برویم. احتمالاً شبکه دو سیما برای دهه اول محرم تیز برنامه‌ای برای پخش سریال ندارد.

به گزارش تسنیم؛ او در خصوص داستان سریال «مرضیه» تأکید کرد: سریال «مرضیه» یک داستان خانوادگی اجتماعی است که به مسائل خانوادگی و روز جامعه می‌پردازد. در ضمن سعی کردیم در نگارش فیلمنامه این سریال، شیبه‌سازی و معادل‌سازی وقایع عاشورا و رفتارهای امام حسین (ع) یا رفتارهای امروز جامعه قرار گیرد. کسانی که خودشان را شیعه امام حسین (ع) می‌دانند چقدر پایبند این الگو هستند و چه اندازه از رفتارهای ایشان در جامعه مورد استفاده قرار می‌گیرد؟ کارگردان سریال «مرضیه» با اشاره به این که برخی از رسانه‌ها، قهرست بازیگران را به اشتباه منتشر کرده‌اند، افزود: بازیگر نقش اصلی این سریال ماه‌چهره خلیلی و در واقع او «مرضیه» داستان ماست. نقش همسر او (علی) را امیرحسین صدیق بازی می‌کند و داریوش ارجمند در نقش «دکتر بهزادی»، پژمان یازگی برادر «مرضیه»، گوهر خیراندیش همسر «دکتر بهزادی»، حسن زارعی، علی اوجی، تیلوگر شهیدی و

مستند «خلیل آفریقا» روایتی شد



فارس: مستند «خلیل آفریقا» به‌تهیه‌کنندگی و کارگردانی روح‌الله ربیعی در مرلسمی با حضور علما و طلاب ایران و نجریه و همچنین با شرکت سیدمحمد یلشار ناهری، رئیس بنیاد فرهنگی روایت فتح و دکتر شجاعی فر نماینده رسمی شیخ زکریا در ایران رونمایی شد. این مجموعه مستند به کارگردانی روح‌الله ربیعی و با پژوهش حسین مادرشاهی است که در ۱۰ قسمت ۲۵ دقیقه‌ای به‌زودی از سیمای جمهوری اسلامی پخش خواهد شد.

پیگیری «چشمه‌تس» در خوابگاه دانشجویی



فارس: تصویربرداری فصل سوم سریال «چشمه‌تس» به کارگردانی علی غفاری این روزها در تهران ادامه دارد. این فصل از این سریال در دهه ۹۰ می‌گذرد و خلاصه جواد که شخصیت اصلی این سریال را ایفا می‌کند، جوانی ۵ ساله است که مخرب شده است. نقش او را در این فصل روزبه حساری که پیش از این در سریال «تاریکی شب روشنائی روز» و «یادآوری» حضور داشته، بازی کرده است. از دیگر لوکیشن‌های این سریال می‌توان به دانشگاه امیرکبیر، خوابگاه دانشگاه علامه طباطبائی و اشاره کرد. به دلیل این که سریال در دهه ۹۰ می‌گذرد، دیگر لوکیشن اصلی که در فصل‌های پیشین «خانه خورشید» (نیم‌خانه) واقع در بوستان ولایت بود، در این فصل کاربرد ندارد و یکی از لوکیشن‌های اصلی فصل سوم «چشمه‌تس» خوابگاه دانشگاه است. فرهاد قائمیان، ثریا قاسمی، کفران تقی، انابک نادری و روزبه حساری از بازیگران جدید این فصل هستند. فصل سوم مجموعه تلویزیونی «چشمه‌تس» در ۵ قسمت توسط حسن وارسته در حال نگارش است. در فصل اول این سریال، لوکیشن اصلی پرورشگاه (خانه خورشید) بود که در بوستان ولایت قرار داشت و شهرک دفاع مقدس، خیابان‌های تهران در دهه ۸۰ نیز از لوکیشن‌های این سریال در فصل دوم بودند.

کی‌وسک



پخش زنده رقابت‌های ایران در جام جهانی ۲۰۱۹ بسکتبال

صبا: رقابت‌های جام جهانی بسکتبال ۲۰۱۹ برای نخستین بار با حضور ۲۲ تیم در هشت گروه چهار تیمی در حالی آغاز می‌شود که به‌نوعی حکم مسابقات انتخابی برای المپیک ۲۰۲۰ توکیو را دارد و طبق اعلام فدراسیون جهانی بسکتبال (FIBA)، هفت تیم دو تیم برتر قاره آمریکا، دو تیم برتر قاره اروپا، بهترین تیم قاره آسیا، بهترین تیم قاره آفریقا و بهترین تیم قاره اقیانوسیه به‌علاوه زاین میزان، جواز حضور در بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ توکیو را از این مسابقات کسب خواهند کرد. به‌زاد کاپوایی تهیه‌کننده و روزبه‌نرمانه جام جهانی بسکتبال ۲۰۱۹ درباره این رقابت‌ها بیان کرد: بازی دوم تیم ملی بسکتبال کشورمان روز دوشنبه هفته جاری با تیم تونس ساعت ۱۳ آغاز می‌شود و بازی با تیم اسپانیا هم‌زمان عنوان چهارم روز چهارشنبه از آنتن شبکه سه سیما در روز چهارشنبه جام جهانی بسکتبال ۲۰۱۹ پخش خواهد شد.



آرزوی جالب فیانیست «عصر جدید»

باشگاه خبرنگاران جوان: پلرنا خلف، فیانیست، برنامه «عصر جدید» پیرامون دلیل انتخاب موسیقی سنتی گفت: هر کسی سلیقه‌ای دارد و من هم به موسیقی سنتی علاقه داشتم و در این مسیر حرکت کردم از هشت‌سالگی آواز می‌خواندم و زمانی که خانواده‌ام استعداد من را دیدند، مرا به کلاس‌های کار استادان موسیقی فرستادند. او بیان این که از ۱۱ سالگی به‌صورت حرفه‌ای کار خود را آغاز کرده‌ام. گفت: اوایل که شروع کرده بودم اطرافیان با صدای من آشنا نبودند و بعد که متوجه شدند، تشویق کردند. خلف درباره جوایزی که کسب کرده، توضیح داد: در زمینه موسیقی رتبه سوم مسابقه «عصر جدید» را کسب کردم. در شهریور سال ۹۷ رتبه اول آواز دستگاهی را به دست آوردم. همچنین در جشنواره نوبی خرم در بین تصنیف‌خوان‌ها رتبه اول و جشنواره شمس و مولانا هم رتبه اول را کسب کردم. این نوجوان اردبیلی درباره علاقه‌مندی دوباره مردم به موسیقی سنتی با اجرالهای او در «عصر جدید» اظهار کرد: نظر لطف مردم است اگر یک در صد این اتفاق افتاده باشد و باعث افتخار من است. او پیرامون هدفه و آرزوی خود در مسیر موسیقی بیان کرد: آرزوی من این است که خواننده بزرگی شوم و قطعه‌ای که می‌خوانم همیشه در بین مردم رزمه و ماندگار شود.



نگارش «الف دزفول» به قسمت ۴۰ رسید

صبا: نگارش سریال «الف دزفول» به‌تهیه‌کنندگی محسن علی‌اکبری به قسمت چهارم رسیده و در مراحل پایانی قرار دارد. به گزارش «صبا»، سریال «الف دزفول» به‌نویسندگی و کارگردانی مرجان اشرفی‌زاده که پیش از این اعلام شده بود در چهار قسمت برای شبکه یک سیما تولید می‌شود. قرار است در ۴ قسمت به تولید برسد. همچنین پیش تولید این سریال هنوز آغاز نشده است و تصویربرداری آن زمانی آغاز می‌شود که تصویربرداری سریال «فوق» به کارگردانی جواد شمقدری به پایان برسد. نسخه این سریال در دهه ۶۰ اتفاق می‌افتد و به مقاومت مردم دزفول در مقابل موشک‌باران عراق می‌پردازد.



مهدی کریمی قائم‌مقام شبکه پنج شد

صبا: سعید آشتاب، مدیر شبکه پنج سیما، طی حکمی مهدی کریمی زارچی را به‌عنوان قائم‌مقام شبکه پنج سیما معرفی و منصوب کرد. مهدی کریمی زارچی که متولد سال ۵۶ و فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد فلسفه و کلام از دانشگاه امام صادق (ع) است کار خود را در سازمان صداوسیما از سال ۸۰ در مرکز طرح و برنامه سازمان آغاز کرده است. سرپرستی «گروه کودک و خانواده شبکه پنج سیما» آخرین مسئولیت او بوده است. فرمانده بسیج مرکز نظارت و ارزیابی و قائم‌مقام بسیج شبکه دو از دیگر فعالیت‌های او بوده است. او در فضای مجازی نیز فعال بوده و موسس و مدیر گروه‌های حلقه وصل در فضای مجازی است.