



«شان ارادت» از امشب روی آنتن می‌رود

پخش سری چهارم برنامه «شان ارادت» به تهیه‌کنندگی پویان هدایتی، اجرای حسین متولیان و کارگردانی محمدعلی بای از امروز شنبه ۲۹ مرداد در شبکه دو آغاز می‌شود. «شان ارادت» هر روز ساعت ۱۷:۳۰ روی آنتن می‌رود و ساعت ۲۴ همان روز، تکرار آن پخش خواهد شد. در قسمت نخست، میرطاهر مظلومی مهمان برنامه است و یکشنبه و دوشنبه پویا امینی و سیروس همتی در آن حضور دارند. در برنامه «شان ارادت» مهمان‌ها از ارادت خود به سیدالشهدا (ع) می‌گویند و روایت خود از توسل به امام حسین (ع)، خطرات مختلف ایام عزاداری و راهپیمایی اربعین بیان می‌کنند. فصل چهارم «شان ارادت» به تهیه‌کنندگی پویان هدایتی در گروه معارف شبکه دو سیما با مشارکت ستاد عتبات علیات ساخته می‌شود. اخبارگزاری مهر



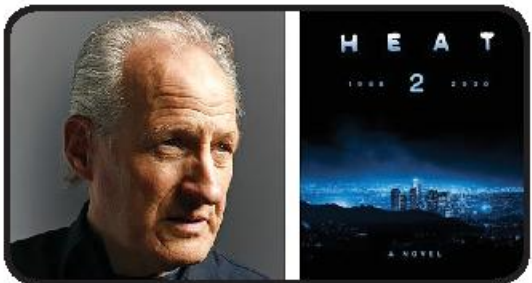
راه‌یابی «ایستاس» به جشنواره فیلم روروتو

فیلم مستند سینمایی «ایستاس» کارگردانی علیرضا دهقان و تهیه‌کنندگی راحیل صحرایی و علیرضا دهقان که به تازگی به دهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند مسکو داکر راه پیدا کرده بود اکنون منتخب بخش رقابتی سی و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم روروتو ایتالیا شد که این جشنواره از ۶ تا ۱۰ مهرماه ۱۴۰۱ مصادف با ۲۸ سپتامبر تا ۲ اکتبر ۲۰۲۲ برگزار خواهد شد. این فیلم مستند در بخش سینمای بلستان شناسی قرار دارد که جایزه این بخش هر دو سال یک بار اهدا می‌شود. جشنواره بین‌المللی فیلم روروتو ایتالیا هر سال اوایل پاییز برگزار می‌شود و جدیدترین آثار ایتالیایی و بین‌المللی را با موضوع میراث جهانی به نمایش می‌گذارد تا بنام مکان‌ها، دست‌های دور را از طریق چشم‌انداز تجربی سینما بشناسند.

مهدی علینقی پور:

فیلمبرداری سریال «شهباز» همچنان ادامه دارد

سریال «شهباز» به کارگردانی حمیدرضا لوفی، نویسندگی مینا خدیوی و تهیه‌کنندگی مشترک امیرحسین آشتیانی پور و مهدی علی‌نقی پور است که در ژانر پلیسی معمایی با موضوع فضای مجازی و پلیس سایبری برای شبکه پنج سیما در مرحله فیلمبرداری قرار دارد. آرش مجیدی، رضا داوودنژاد، علیرضا آرا، میلاد میرزایی، مهدخت مولایی، نیما نادری، سیروس همتی، فاطیمایه‌مست، غزال نظر و پاپوان افسر در این مجموعه نقش آفرینی می‌کنند. مهدی علینقی پور درباره فرآیند تولید این اثر تا این مرحله از کار به صبا عنوان کرد: طرح و ایده سریال «شهباز» از سال ۱۳۹۷ در گروه فیلم و سریال شبکه پنج مطرح شد. پس از یک سال و نیم پژوهش و نگارش، متن به‌تمام رسید و از بهمن ۱۴۰۰ فیلمبرداری را آغاز کردیم که همچنان مرحله تولید ادامه دارد. او درباره زمان پخش این سریال اظهار کرد: این راسا زمان صداوسیما و شبکه پنج مشخص می‌کنند و ما نمی‌توانیم زمان دقیقی را تعیین کنیم، سازمان نیز همچنان مشخص نکرده است که چه زمانی می‌خواهد این سریال را پخش کند. علینقی پور درباره حال و هوای «شهباز» گفت: این مجموعه درباره یک گروه سایبری است که دنبال هکری بین‌المللی هستند. پلیس سایبری با اشراف به این فضا با مجرمان برخورد می‌کند و به داستان مرئی هم که از آنها سواستفاده شده و مورد نشان افراد خلاق قرار گرفته‌اند، می‌پردازد. تهیه‌کننده سینمایی «مهم‌نشر» درباره ژانر سریال گفت: در این ژانر سال‌ها پیش سریالی داشتیم به نام «هوش سیاه» که در آن زمان فضای مجازی رشد آکنون را نشان داد و من بعد از آن دیگر به چنین سریالی با این موضوع برخورد نکردم، هر چه جلوتر می‌رویم منافع فضای مجازی بیشتر می‌شود. مامضرات و تخلفاتش هم افزایش می‌یابد. در کل مشابهتی در سریال‌هایی که ساخته شده است با این مجموعه ندیدم. «شهباز» در قوه گوی و طراحی شخصیت‌ها منحصراً به فرستاد و مخاطب آن را کمتر دیده است. این تهیه‌کننده درباره چالش‌های ساخت عنوان کرد: «شهباز» بسیار پر سکشن است و در لوکیشن‌های خاص مثل ادارات و نهادهای دولتی فیلمبرداری می‌شود، برخی از این ارگان‌ها به مجموعه اعتماد می‌کنند و برخی دیگر نه که این یکی از چالش‌های ماست. دیگر مشکل ما این است که سکشن‌های سریال زیر ۲ دقیقه هستند که این پروسه فیلمبرداری را سخت می‌کند. او درباره راهکار ارتقای کیفی صداوسیما توضیح داد: امیرحسین آشتیانی پور تهیه‌کننده دیگر این سریال، سسل‌ها مدیر فیلم و سریال شبکه یک و سیمافایم بوده است و من در این سال‌ها با او همراه بودم. تجربه نشان داده است که باید مهم‌ترین سرمایه‌گذاری روی فیلم‌نامه انجام شود، هر چه بر متن گذشته شود نتیجه‌ای محسوس در جذب مخاطب می‌دهد. اصباخبر



«مخمصه ۲» در صدر نشین پر فروش‌ها

مایکل مان یک هفته بی‌نقص را تجربه کرد. این هفته علاوه بر آغاز تولید فیلم پرستاره‌اش «فراری» در ایتالیا، نخستین رمان اوتیز با عنوان «مخمصه ۲» نیز که دنباله‌ای بر فیلم حماسی جنایی این کارگردان محصول ۱۹۹۵ است، در صدر فهرست پرفروش‌ترین کتاب‌های آمریکا قرار گرفت. این کتاب که مایکل مان آن را در کنار مگ گاردینر نویسنده کهنه‌کار آثار هیجان‌انگیز نوشته است، شخصیت‌های پیچیده‌ای را که در فیلم اصلی مطرح شده‌اند یعنی نیل مک کلی (رلرت دنیرو) و وینست هلا (آل پاچینو) را دوباره به متن داستان می‌آورد. یکی از نکات این کتاب، افشای این موضوع است که وینست هلا و مک کلی قبل از اینکه یکدیگر را در آن سکشن تاریخی ملاقات کنند، ناخودآگاه در یک دزدی بزرگ دیگر که پیش‌تر رخ داده است، باهم برخورد داشته‌اند. قصه این کتاب ۴۶۶ صفحه‌ای، هم به حوادث قبل از داستان فیلم اصلی (پیش درآمد) و هم بعد از آن (دنباله) می‌پردازد و کاراکترهای دیگری را نیز ملند کریس شیر هلیس با بازی ول کیلمر شامل می‌شود. اصباخبر



حذف آرشو «جیران» از فیلمو

طبق اعلام رسانه قوه قضائیه: «در پی انتشار خبری مبنی بر حذف آرشو و سریال جیران از پلتفرم فیلمو، پیگیری‌های خبرگزاری میزان نشان می‌دهد شاکا خصوصی برنده با مراجعه به دادسرای فرهنگ و رسانه اعلام کرده است دستور قضایی در این پرونده طبق ماده ۲۹ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان به‌طور کامل اجرا نشده و صرفاً از بخش قسمت ۲۴ به بعد سریال جلوگیری به عمل آمده و هنوز آرشو و سریال جیران بر روی پلتفرم فیلمو قابل مشاهده و دسترسی است. با درخواست و پیگیری شاکا برنده، آرشو و سریال جیران از روی پلتفرم فیلمو حذف شد. در همین رابطه و آخرین پیگیری‌های دستگاه قضایی در رابطه با ایجاد جلسات صلح و سازش بین دو طرف برنده، حکایت از آن دارد که تاکنون طرفین برای ایجاد صلح و سازش توسط مقام قضایی به دادرسی دعوت شده‌اند که متأسفانه با یکدیگر به توافق نرسیده‌اند. اصباخبر



رونمایی نخستین تصویر سریال نرگس آبیار

از اولین تصویر سریال «سوشون» به کارگردانی نرگس آبیار که چندی پیش مجوز آن توسط ساترا صادر شد، رونمایی شد. رمان «سوشون» اثر هنرمند فقید سیمین دانشور است که اولین بار سال ۱۳۴۸ منتشر شد و در طول این سال‌ها بارها تجدید چاپ شده و به زبان‌های مختلف دنیا از جمله انگلیسی، فرانسوی، ایتالیایی، ژاپنی و چینی نیز ترجمه شده است. سوشون داستانی عاشقانه حماسی است که در شیراز و در سال‌های پایانی جنگ جهانی دوم رخ می‌دهد. روابط عمومی سریال «سوشون» همچنین اعلام کرد: «که این سریال پس از دریافت مجوز از وزارت ارشاد در سال ۱۳۹۹، حدود یک‌سال در انتظار صدور مجوز ساخت از سمت ساترا بوده و این درحالی است که بسیاری از آثار نمایش خانگی بواسطه سخت‌گیری‌ها و عدم مشخص بودن روند نظارتی ساترا، با مدت‌هاست در انتظار صدور مجوز هستند یا بدون مجوز ساترا روند تولید خود را شروع کرده و به پایان رسیده‌اند. اصباخبر