

هادی خانیکی

اندیشه پیشرفت و تحولات جدید جامعه ایران

بررسی اندیشه پیشرفت و تحولات جدید جامعه ایران از منظر هادی خانیکی

کتاب «اندیشه پیشرفت و تحولات جدید جامعه ایران» با تالیف هادی خانیکی به همت نشر نی به چاپ رسید. این کتاب بازخوانی مطالعات مجید تهرانیان در حوزه‌های توسعه، فرهنگ و ارتباطات است. این کتاب در ۹ فصل با عنوان‌های «ایران و بازخوانی مسأله گذار»، «اندیشه پیشرفت: پیشگفتاری بر نظریه‌های رشد اقتصادی»، «پنج جهان توسعه»، «ابعاد نسلی توسعه»، «سنت و تجدد در تاریخ معاصر ایران و ژاپن»، «تنگناهای اجتماعی توسعه ملی ایران»، «نقش رسانه‌ها در توسعه ملی»، «ارتباطات و توسعه ملی: تاملی بر نظریه‌ها و سیاست‌ها» و «تحولات جدید جامعه ایرانی و مسأله توسعه و ارتباطات در ایران». کتاب «اندیشه پیشرفت و تحولات جدید جامعه ایران» در ۳۸۷ صفحه با قیمت ۱۶۰ هزار تومان به چاپ رسیده است. اسپایزر

ناهنجاری

اروه لو تلیه
پنجمین اثر کس کریمی

«ناهنجاری»، رمانی با تنوع ژانری

کتاب «ناهنجاری» نوشته اروه لو تلیه با ترجمه تر گس کریمی توسط نشر افق در ۴۴۷ صفحه و با قیمت ۱۹۵ هزار تومان روانه بازار شد. «ناهنجاری» رمانی تکنیکی با شخصیت‌های بسیار و تنوع ژانری است. در این رمان، که خصیصه آینده نگری دارد، شخصیت‌ها در بعد چهارم قرار می‌گیرند و همه چیز از تاریخ ۱۰ مارس ۲۰۲۱ در پراوا ایرفرانس، که از پاریس به نیویورک می‌رود، آغاز می‌شود. در اثر برخورد اتفاقی هواپیما با یک ایر عظیم کمپلوتیموس، تکان‌های شدیدی در پراوا ایجاد می‌شود. در میان مسافران هواپیما چنین افرادی هستند: شخصی به نام بلیک (قاتل)، سلیم بوی (موسیقی‌دان نیجریه‌ای)، جوانا (کیلی جاه طلب و متعهد)، آندره (معمار)، دیوید (بیمار مبتلا به سرطان) و... اجرگزاری ایلنا

نگهدار این یادگاری باشید

مراسم تشییع بیکر هوشنگ ابتهاج صبح روز جمعه، ۴ شهریور ماه با حضور جمعی از علاقه‌مندان، هنرمندان و مسئولان کشور در مقابل تالار وحدت برگزار شد. یلدا ابتهاج دختر هوشنگ ابتهاج در این مراسم گفت: سایه بالاخره به سرزمین خود بازگشت و با هفت هزار سالیان سر به سر شد. برگشتن سایه کار دشواری بود ولی به هر حال با همکاری عده زیادی از دوستان و همکاران وزارت ارشاد و سفارت ایران امکان پذیر شد. من یادو برادر خود کیوان و کاوه ابتهاج توانستم این اتفاق را فراهم کنیم تا سایه در وطن خود با همراهی شما به خاک سپرده شود.

او ادامه داد: من هرگز این روز را تصور نداشتم. اما امروز اینجا ایستاده‌ایم و همه در یک غم هستیم. از جانب خودم به همه شما تسلیت می‌گویم. امیدوارم این امانت را از ما بپذیرید و در خاک ایران نگهدارید. یلدا ابتهاج اظهار کرد: جسم سایه دیگر در این دنیا نیست اما او با اشعار خود میان ماست. وی همچنین گفت: ابتدا قرار بود مراسم خاکسپاری جمعه برگزار شود اما به دلیل احتمال داشت ما با تاخیر به رشت برسیم، پدر ساعت ۸ صبح روز شنبه، ۵ شهریور در باغ محتشم رشت به خاک سپرده می‌شوند. اسپایزر



قرار دادهای تئاتری مشکلات حقوقی و قضایی دارند

اریک قارلسمیان، بازیگر تئاتر پیرامون بازگشت سلب ریتی هابه تئاتر گفت: وقتی سلب ریتی ها وارد تئاتر شدند و همه در تئاتر به جای مفهوم و معناتبدیل به گیشه و فروش شدند، باید پیش بینی می کردیم که وضعیت تئاتر به شکل کنونی در آید، چطور سال گذشته همه سالن‌ها پر از بازیگر سلب ریتی بود و وقتی تئاتر مخاطب ندانست همه ستگینی این هنر روی دوش جوانان افتاد. بازیگر نمایش «فسالخله» ادامه داد: مشکل قرار داد بازیگران از آنجا شروع می شود که اگر تهیه کننده نخواهد دستمزدها را بپردازد یا پرداخت کند بازیگر به هیچ وجه نمی تواند آن را وصول کند. قارلسمیان افزود: اگر قرار داد بازیگران تئاتر ارزش حقوقی و قضایی داشت تا این حد باید تقویتی رور و نبودیم، اگر می خواهیم وضعیت قرار دادهای تئاتر بهبود یابد باید آنها را با مشاوره یک وکیل و یا مشاور حقوقی تنظیم کنیم. وی ادامه داد: در کل در تئاتر عده محدودی از بازیگران چهره که به نوعی زورشان بر تهیه کننده می چربد پول خوبی می گیرند و اگر نه بازیگران جوان به اندازه حقوق کارگری هم دستمزد دریافت نمی کنند. اجرگزاری میزبان



«سندر و مهمت» در تالار مولوی

«سندر مهمت» تازه ترین اقتباس مسعود طبیبی و پنجمین برداشت مدرن این کارگردان از آثار شکسپیر است که از ۶ شهریور ماه در مرکز تئاتر مولوی به صحنه می رود. سمیه طبیبی تهیه کننده نمایش و مجری طرح آکادمی هنرهای نمایشی میزانشن است. این کارگردان سال گذشته نمایش «فلیا» چهارمین برداشت مدرن خود از «همت» را در تملناخانه تظلمی خله هنرمندان ایران روی صحنه برد. این نمایش مهر ماه امسال در شانزدهمین جشنواره بین المللی تئاتر شکسپیر رمنستان روی صحنه می رود. همچنین طبیبی به تازگی همکاری خود با مجموعه جهانی شکسپیر را آغاز کرده و قرار است کلیه آثار خود درباره شکسپیر را ثبت جهانی کند. این نویسنده معتقد است که در ادبیات ایران نیز آثار ماندگاری وجود دارد که می توان مفاهیم انسانی آن را در برداشت های مدرن به مخاطب جامعه معاصر ایرانی و جهانی ارائه کرد. این نمایش از ۶ شهریور هر شب ساعت ۲۰ در سالن کوچک مرکز تئاتر مولوی روی صحنه می رود. اجرگزاری مهر



برپایی نمایشگاه و کارگاه «هولت و ولایت» در هفته دولت

نمایشگاه و کارگاه تصویرسازی، نقاشی و نقاشی خط «دولت و ولایت» به مناسبت هفته دولت از امروز شنبه ۵ شهریور لغایت چهارشنبه ۹ شهریور ماه ۱۴۰۱ در محل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برپا می شود. نمایشگاه تصویرسازی «دولت و ولایت» شامل ۱۶ اثر از هنرمندان تصویرساز است که از جمله آنها می توان به سحر خرنسلی، حمیدرضا رشیدیان، علی شفیق آبادی، مهدیه صفایی نیا، محمد حسین صلواتیان، میترا عبداللهی، عاطفه ملکی جو، مرتضی یزدانی، هدی حدادی، سعید میثم موسوی، جمال رحمتی و عباس ناصری اشاره کرد. همچنین کارگاه تصویرسازی، نقاشی و نقاشی خط «دولت و ولایت» نیز با حضور هنرمندانی چون عاطفه فرقدان، رقیه سرداری، فاطمه املی راه، یاور بلسینی، امیر حسین قلیچ خلی، همام منصور، محمد حسین سوقندی، عباس سیف آبادی، آیتا شرفی، محمد سعید اهری زاده و مجید هدایتی برپا خواهد شد. اسپایزر