



شنیدن موسیقی مناطق لک نشین در یک آلبوم

«موسیقی مناطق لک نشین» عنوان یکی از تازه ترین آلبوم‌های منتشر شده است که طی روزهای گذشته در قلب هفتاد و هشتمین آلبوم موسیقی نواحی ایران موسسه مله‌ور باسر تانوازی عرفان مریدی و دهل نوازی شرف علی مریدی در دسترس شنوندگان قرار گرفته است.

«مقام سحری»، «مقام یاری»، «مقام هنای محمد بیگ»، «مقام هه داووت گیان داووت»، «مقام پاکتلی»، «مقام رارا»، «مقام راز اسحر خولی»، «مقام شیونی»، «مقام ظفر سلطانی»، «مقام باوه باوه»، «مقام جنگه رایا سواره هو»، «مقام قطار»، «مقام فتایشایی»، «مقام اوشاری و دویا»، «آیین سنگین سما»، «آیین هل پر که»، «آیین چپی» قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجلده شده‌اند. مهر



کتاب «جاذبه‌های جامعه در جشنواره فجر» منتشر شد

بازنمایی جامعه ایران در آینه چهلمین جشنواره فیلم فجر به سفارش پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی به‌تازگی به‌عنوان یکی از کتب منتشر شده از جشنواره چهارم فجر به بازار نشر آمده است. البته معمولاً کتاب‌های جشنواره‌ها مخاطبان خاص دارد، ولی این کتاب با تکیه به جامعه به شکل عمومی منتشر شده است و می‌تواند گام خوبی برای جشنواره فیلم فجر در ورود به زمینه ادبیات و پرداخت تحقیقی به این جشنواره باشد. در مقدمه این کتاب آمده است: «فیلم از دیدگاه هنر اجتماعی «بازنمایی» و از دیدگاه کالاهای فرهنگی «بازتولید» موضوعات و مسائلی برخوردار است. از این رو، یکی از راه‌های شناخت فرهنگ عمومی و مسائل اجتماعی در هر جامعه بررسی و تحلیل محتوای آثار هنری ملتهای فیلم‌های آن جامعه در دوره زمانی مدنظر است. اینها

محسن زاده: هزینه‌ها، نفس ناشران را بریده است کاهش قیمت کاغذ؛ راه‌نجات بازار نشر

سعید محسن زاده، نویسنده پیرامون وضعیت صنعت نشر گفت: مشکل افزایش قیمت مواد اولیه کتاب همچون کاغذ همچنان عمده‌ترین چالش پیش روی صنعت نشر محسوب می‌شود، اما طی ماه‌های اخیر قیمت مواد اولیه و هزینه‌های چاپ بسیار افزایش داشته و حتی در برخی مواقع برابر شدن قیمت چاپ نفس ناشران را بریده است. او در همین راستا نامه داد برخی از وار کنندگان کاغذ برای متقاعد کردن خود اقدام به فروش کاغذها در بازار آزاد می‌کنند به همین دلیل علاوه بر افزایش قیمت کاغذ بسیاری از ناشران با چالش مواجه شده‌اند البته کمک و همراهی اتحادیه ناشران کمک بسیاری به ناشران داشت و همین امر اجازه داد ناشران بتوانند به تولید و فعالیت خود ادامه دهند. محسن زاده ابراز کرد: افزایش قیمت کاغذ در دو سال اخیر و در کنار آن افزایش قیمت مواد اولیه در طی ماه‌های گذشته، قیمت کتاب را تا حدود زیادی افزایش داده است این بالا رفتن قیمت بی‌علاقگی جامعه و مخاطب به کتاب را به همراه داشته و در نتیجه شاهد کاهش میزان مطالعه در کشور هستیم. او به سرمایه‌گذاران اشاره و بیان کرد: سرمایه‌گذاری بر روی کتاب‌ها نه تنها صرف اقتصادی ندارد بلکه در مواردی زمینه را برای ضرر دهی فراهم می‌کند بالا بودن قیمت کاغذ و مواد اولیه در کنار بی‌ رغبتی



برپایی نمایشگاه آثار مریم صفری در گالری عصر

نمایشگاه آثار مریم صفری با عنوان «هناک» در گالری عصر برگزار شد. صفری با بیان اینکه ۱۸ اثر با تکنیک اکریلیک روی مقوا و بوم در این مجموعه به نمایش درآمد گفت: آثار این مجموعه در سه سال اخیر به وجود آمده اما شیوه کار من اینطور نیست که یک تابلو را تمام کنم و بعد سراغ کار دیگر بروم بلکه به صورت پیوسته روی تابلوها کار می‌کنم و بارها برمی‌گردم و در آن‌ها تغییراتی ایجاد می‌کنم. او ادامه داد: موضوع آثارم طبیعت است اما هیچ کدام بازنمایی عینی نیست، بلکه یک تصویر خیالی از طبیعت است. این کارها ادامه مجموعه قبلی من است اما بر شخصی بودن و خیالی بودن تأکید بیشتری داشتم. صفری گفت: طبیعت یک زمینه بی‌سری است که هنرمند بتواند در آن حرف‌ها و معنایی را که دنبالش هست بیان کند. نمی‌خواهم آثارم به چشم منظره نگاری دیده شود، بلکه این آثار واکنش من به همه مسائل و مشکلات اطراف است و به زنی که بلدم آن‌ها را بیان می‌کنم. اهرنلان



انتشار کتاب «جویس در تعطیلات» در نشر افق

کتاب «جویس در تعطیلات» با ترجمه و تالیف احمد اخوت به همت انتشارات افق منتشر شد. در توضیح ناشر از این کتاب آمده است: «در این کتاب سخن از این است که آیا نویسنده هم مانند بیشتر مردم به تعطیلات می‌رود یا نه، نوشتن تعطیلات در چیست؟ در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «من هر وقت دلم برای گذشته تنگ می‌شود بیشتر به همین سفرهای مجازی می‌روم. بی‌بورنگ و خاصیت است و زنده نیست، اما مرا راضی و خنجرتم را زنده می‌کند. اغلب مثل حال منی روم خیابان تلگراف و خیابان‌های اطرافش و در دانشگاه بر کلی‌گردش می‌کنم یا سفر می‌کنم به شهر آستین که چندین سال آنجا بودم و در دانشگاه تگزاس...». این کتاب مشتمل بر نوزده جستار، هفت ترجمه و دوآزده تالیف است. در کتاب باثریشیا هلیچیز، همشهری و دوست خلدوآگی جویس هسته مرکزی اثر است. این کتاب در ۳۱۲ صفحه با قیمت ۱۵۵ هزار تومان رونه بازار کتاب شد. اصباحیر



آغاز رقابت استانی جشنواره قصه‌گویی کانون

مرحله استانی بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش‌های «صحنه‌ای»، «آیینی سنتی» و «زبان اشاره» آغاز به کار کرد. در این مرحله در هر استان سه تا پنج داور متشکل از نمایندگان شاخه استانی انجمن قصه‌گویی، قصه‌گویان برگزیده دوره‌های گذشته، پیشکسوتان قصه‌گویی و کارشناسان حوزه ادبیات، نمایش و اجرا کار ارزیابی و داوری قصه‌گویی‌ها را بر عهده خواهند داشت. مرحله استانی جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی از استان اصفهان روز ۹ مهر آغاز شد و روز ۲۸ مهر با استان سیستان و بلوچستان به کار خود پایان می‌دهد. داوران مرحله استانی جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی در کارگاه آموزشی که روز ۷ مهر ۱۴۰۱ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون با حضور محمدحسین نصریخت، مجید سعیدی و محمد گودرزی دهریزی برگزار شد، با شیوه‌های داوری این دوره از جشنواره آشنا شدند. مرحله پایانی جشنواره همزمان با شب یلدا برگزار می‌شود. اصباحیر