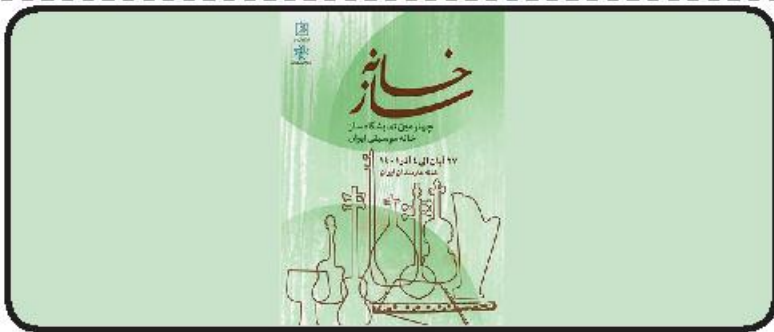




هفتمین دوسالانه ملی هنرهای تجسمی کانون فرخوان داد

فرخوان هفتمین دوسالانه ملی هنرهای تجسمی با موضوع «زندگی جاری است...» ویژه همکاران کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد. این رویداد هنری در رشته‌های نقاشی، خوشنویسی، سفالگری و مجسمه‌سازی، عکاسی و هنرهای بومی و سنتی برگزار خواهد شد. بر اساس این فراخوان در بخش نقاشی علاقه‌مندان می‌توانند با تکنیک آزاد به خلق اثر بپردازند. همچنین در رشته خوشنویسی می‌توانند با تکنیک‌های شناخته‌شده خوشنویسی آثار خود را ارسال کنند. در هنر سفالگری و مجسمه‌سازی با تکنیک آزاد و همچنین در رشته عکاسی، علاقه‌مندان می‌توانند با دوربین عکاسی یا گوشی تلفن همراه خود تصویر بگیرند و در هفتمین دوسالانه ملی هنرهای تجسمی شرکت کنند. هنرانان



برپایی نمایشگاه «سازخانه» به تعویق افتاد

چهارمین دوره نمایشگاه «سازخانه» بنا به درخواست شرکت کنندگان این رویداد به تعویق افتاد. بر اساس برنامه‌های تعیین شده قرار بود چهارمین دوره نمایشگاه «سازخانه» در شاخه‌های سازهای ایرانی، کلاسیک و ابداعات از تاریخ ۲۷ آبان تا ۴ آذر در محل خانه هنرمندان ایران برپا شود، اما بنا به درخواست شرکت کنندگان در این نمایشگاه و کانون سازندگان سازخانه موسیقی ایران، برپایی چهارمین دوره نمایشگاه تا اطلاع ثانوی به تعویق افتاد. مبالغ پرداختی جهت ثبت نام در رویداد «سازخانه» از جانب خانه موسیقی به شرکت کنندگان عودت داده می‌شود و زمانی که برگزاری چهارمین دوره نمایشگاه قطعی شود اولویت حضور در نمایشگاه با افرادی است که ثبت نام کرده بودند. بهر

خاموشی چراغ کنسرت‌ها سه ماهه شد

اتفاقات اخیر کشور فضای بسیار عجیب و غریبی را برای این گروه رقم زده است که هنوز نمی‌توانند همچون دوره‌های گذشته فصل تازه برگزاری کنسرت‌ها و اجرای نمایش‌ها را رقم بزنند. ماجرا به گونه‌ای پیش رفته که تهیه‌کنندگان و صاحبان آثار موسیقایی متأثر از ناآرامی‌های اخیر طی یک ماهه گذشته اقدامی برای برگزاری کنسرت نداشته‌اند. از سوی دیگر شرایط برگزاری کنسرت در سالن‌های بالای ۱۰۰ نفر نیز گویا به گونه‌ای نیست که مدیران و تهیه‌کنندگان بتوانند در رابطه با آن به تصمیم‌گیری مشخصی برسند. بهر حال طی یک ماه اخیر تقریباً هیچ کنسرتی غیر از کنسرت ارکستر سمفونیک سازمان صدا و سیما به مناسبت هفته دفاع مقدس برگزار نشده است. شرایطی که به شدت نظام اقتصادی موسیقی ایران را در همه گونه‌ها تحت تأثیر قرار داده و فعالان این عرصه را با هسیری مواجه کرده که می‌تواند برای آن‌ها در برگیرنده ضررهای جبران‌ناپذیری به لحاظ اقتصادی باشد. این تهدید، در گونه‌های جدی حوزه موسیقی به ویژه موسیقی ایرانی، موسیقی کلاسیک و موسیقی نواحی بیشتر خود را عیان کرده است و باید دید که طی روزهای آینده از سوی نهادهای سیاستگذار از جمله دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و تهیه‌کنندگان و فعالان موسیقی چه تصمیماتی برای آینده کنسرت‌ها در شرایط فعلی اتخاذ خواهد شد. طبق آخرین پیگیری‌های خبرنگار مهر از منابع موثق خبری، قرار بر این است که طی روزهای پیش‌رو جلساتی با حضور تهیه‌کنندگان و فعالان عرصه موسیقی و تعدادی دیگری از مجموعه‌های مرتبط با برگزاری کنسرت‌ها برگزار و تصمیماتی درباره نحوه از سرگیری اجرا اتخاذ شود. بهر

با این که انتظار می‌رفت بعد از پایان ایام سوگواری محرم و صفر فصل تازه‌ای از اجراهای زنده موسیقی پیش روی مخاطبان قرار گیرد، اما اتفاقات و ناآرامی‌های اخیر، تعطیلی کنسرت‌ها را سه ماهه کرد.

بسیاری از برنامه‌گذاران و تهیه‌کنندگان حوزه موسیقی بر اساس برنامه‌ریزی همیشگی و طبق روالی که در ایام بعد از سوگواری حضرت سیدالشهدا (ع) داشته‌اند، تمام تلاش و برنامه‌های خود را انجام داده بودند تا از ابتدای ربیع‌الاول، نسبت به برگزاری کنسرت‌های خوانندگان و گروه‌های طرف‌قرارادشان اقدامات لازم را انجام دهند. قدماتی که طبیعتاً اخذ نوبت از سالن‌های برگزاری کنسرت و موارد مشابه جز اولین اولویت‌های آن‌ها قرار داشت و تا آنجا که از گزارش‌های میدانی احصا شده، اغلب سالن‌های بالای ۱۰۰ نفر با انبوه تقاضای گروه‌هایی مواجه بودند که خود را برای برپایی کنسرت‌ها آماده کرده بودند. فصل جدید برگزاری کنسرت‌های موسیقی قرار بود در حالی پیش روی مخاطبان قرار گیرد که حتی تعدادی از خوانندگان گلی که تاکنون موفق به دریافت مجوز اجرای زنده نشده بودند نیز قصد داشتند دور تازه فعالیت‌های خود را با افزایش نسبی قیمت بلیت‌ها آغاز کنند که از این میان می‌توان به آرمین زارعی، حامیم، رضائیک زاده، معین زد، رضایا اشاره کرد. گفته می‌شد گویا مجوز این خوانندگان برای برگزاری کنسرت صادر شده است. اما گویا طلسم پیچیده‌ای که در این سال‌ها و در سایه کرونا فرآیند اقتصادی موسیقی ایران را به شدت تحت تأثیر قرار داده بود با فروکش کردن این بیماری هم قصد شکستن ندارد و اهالی موسیقی و تئاتر فعلاً باید در آرزوی شرایط متعادل برای ادامه فعالیت‌هایشان بمانند. در چنین شرایطی ناآرامی‌ها

