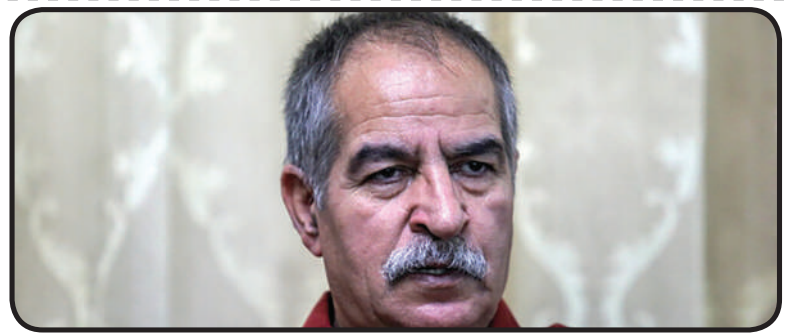




### معرفی فینالست‌های بوکر عربی ۲۰۲۳

جایزه بین‌المللی داستان عربی ۲۰۲۳ نامزدهای این دوره خود را انتخاب و معرفی کرد. «بالاترین قسمت افق» نوشته فاطمه عبدالحمید از عربستان، «خشکسالی» نوشته الصدیق حاج احمد از الجزایر، «تبعید پیشگوی آب» نوشته زهران القاسمی از عمان، «کنسر تو قرآنی ادوار دو» نوشته نجوا بینش‌توان از لیبی، «سنگ خوشبختی» نوشته ازهر جرجیس از عراق و «روزهای خورشید در خشان» نوشته میرال الطحاوی از مصر به عنوان آثار برگزیده شانزدهمین جایزه بین‌المللی ادبیات داستانی عربی (IPAF) معرفی شدند. برنده شانزدهمین دوره جایزه بین‌المللی داستان عربی یکشنبه ۲۱ ماه می ۲۰۲۳ در مراسمی در ابوظبی معرفی می‌شود. اصباحیر



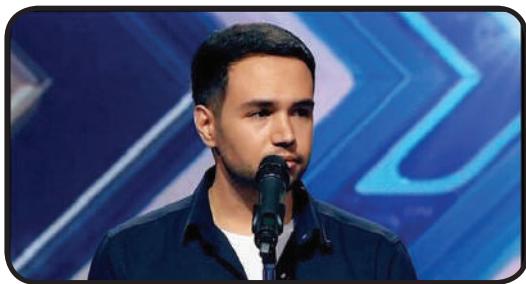
### امرای بستی شد

اسدالله امرایی به دلیل جراحی در پیچه‌های قلبش در بیمارستان بستری است. امیلی امرایی، فرزند این مترجم گفت: پدرم روز شنبه، ۱۳ اسفندماه عمل تعویض در پیچه قلب داشت و الان نیز منتظر هستیم به هوش بیاید. این مترجم پیش از جراحی و در پی درگذشت یار علی پورمقدم در صفحه شخصی خود نوشته بود: «فقط مانده بود تو بروی. تو که به من می‌گفتی برو با خیال راحت قلبت را عمل کن و برگرد یک قهوه دیش مهمان من. باشه بی‌وفا. من فردا صبح عمل دارم و دلم به درد آمد.» اسدالله امرایی زاده اول اردیبهشت ۱۳۳۹ در شهرری است. او کارشناس زبان و ادبیات انگلیسی است و از سال ۱۳۶۰ با مطبوعات همکاری دارد. او پیش‌تر در سال ۹۸ هم به دلیل ناراحتی قلبی در بیمارستان بستری شده بود. ایسنا



## عروسک‌ها نباید در صندوق بمانند!

گردهمایی انجمن نمایشگران عروسکی عصر روز شنبه ۱۳ اسفندماه در خانه تئاتر برگزار شد. جمعی از نمایشگران عروسکی در روزهای پایانی سال گردهم آمدند و یاد هنرندان درگذشته را گرامی داشتند و کارت عضویت افتخاری انجمن نمایشگران عروسکی را به مرضیه برومند و مجید قناد اهدا کردند. از آنجا که حکم مرضیه برومند به عنوان مدیر عامل خانه سینما اعلام شد، این هنرمند به دلیل مشغله‌های روز گذشته خود نتوانست در این برنامه حضور پیدا کند. در این مراسم هم‌جا یکبار، رئیس هیات مدیره انجمن نمایشگران عروسکی با اشاره به دلایل برگزاری این برنامه گفت: «دورهم جمع شدیم تا دل‌هایمان شاد شود. سال سختی را پشت سر گذاشتیم و امیدواریم که این سال سخت برود و دیگر برنگردد و ما بتوانیم فعالیت‌های عروسکی را دوباره شروع کنیم، چرا که تئاتری با تئاتر زنده است. امیدواریم شرایط را مهیا کنیم تا بتوانیم روی صحنه برویم. در هر شرایطی یک هنرمند می‌تواند کار خود را انجام دهد. می‌توانیم به یاد مادران داغدار روی صحنه باشیم تا عروسک‌ها در صندوق نمانند. آنها چشم به راهند تا دل‌ها را شاد کنند.» زهرامریدی، مجری مراسم نیز با اشاره به فعالیت‌هایی که پس از زلزله خوی انجام گرفته، گفت: «زهر اطباطبایی به خوی رفته. هادی حجازی فر همان روزهای ابتدای کالا و وسایل زیادی را برای کمک به بازماندگان به این شهر فرستاد. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از همان روزهای اول پس از زلزله تریلی سیار خود را به این شهر فرستاده است که هر یک از اعضا که توانایی سفر و اجرای نمایش در این شهر داشته باشند، می‌توانند برای این کار اعلام آمادگی کنند.» در ادامه مراسم از درگذشتگان و پیشکسوتان نمایش عروسکی یاد شد و فریاد یکبار از اهدای عضویت افتخاری این انجمن به مرضیه برومند و مجید قناد خبر داد. ایسنا



### انتشار اولین آلبوم برگزیده عصر جدید

احسان یاسین که یکی از فینالیست‌های فصل سوم مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» با اجرای احسان علیخانی بود اولین آلبومش را روانه بازار خواهد کرد. این آلبوم با نام «ماه من» طی روزهای آینده در ایران و پلتفرم‌های معتبر موسیقی جهان منتشر می‌شود و شامل هشت قطعه است که در مراحل تولید آن چهره‌های مطرح و چند هنرمند جوان عرصه شعر و موسیقی حضور داشته‌اند. احسان یاسین سال گذشته با شرکت در مسابقه «عصر جدید» و اجرای آثار معنوی و عرفانی که اغلب از ساخته‌های خودش هم بود توانست نظر مثبت داوران و بینندگان آن رقابت را جلب کند. وی اکنون با همان سبک آثار و تجربه بیشتر اولین آلبومش را با ترانه‌هایی به زبان‌های فارسی و انگلیسی و عربی ارائه خواهد کرد. آلبوم «ماه من» با صدای احسان یاسین از سوی کمپانی «نورانیک میوزیک» تولید شده و قرار است علاوه بر پخش فیزیکی و دیجیتال در ایران، توزیع گسترده‌ای در پلتفرم‌های معتبر موسیقی جهان داشته باشد. اصباحیر



### ورود مندیش به بازار موسیقی

آلبوم موسیقی «مندیش» به آهنگسازی و تنظیم شاهرخ سرلک و خوانندگی مهدی خسروانی در ژانر موسیقی ردیف دستگاهی ایران پیش روی مخاطبان قرار گرفت. «دونه انار»، «دی بلال»، «بویرا احمدی»، «شیر علی مردون»، «شیرینه سوزه»، «هر جنگه»، «نوبهار» قطعاتی هستند که در این آلبوم پیش روی مخاطبان قرار گرفته‌اند. احمد سرلک درباره این آلبوم نوشته است: «موسیقی نواحی سرزمین ما ایران سرشار از ناگفته‌هاست. در این آلبوم به معرفی آهنگ‌ها و ترانه‌های ماندگار و دلنشین ایل بختیاری پرداخته شده است. امید است مورد توجه دوستداران موسیقی نواحی قرار گیرد.» احمد سرلک از جمله نوازندگان حوزه موسیقی ایرانی در حوزه سنتورنوازی و تمبک نوازی است. و مهدی خسروانی نیز از جمله هنرمندانی است که علاوه بر خوانندگی در حوزه‌های نوازندگی، سنتورنوازی و نوآوری در ساخت و تولید سازهای مختلف به فعالیت مشغول است. امهر



### افشاریان: به روزهای پیش رو امیدوارتر هستم

سجاد افشاریان بازیگر سینما و تئاتر در حاشیه آکران مردمی فیلم تئاتر «هر کسی یا روز می‌میرد یا شب من شبانه روز» که شامگاه ۱۳ اسفندماه در پردیس سینمایی هویزه برگزار شد، در جمع خبرنگاران اظهار کرد: به این دلیل که اجرای تئاتر «بک تو بلک» در مشهد به تاخیر افتاد، تصمیم گرفتیم مشهد نخستین شهری باشد که آکران فیلم تئاتر «هر کسی یا روز می‌میرد یا شب من شبانه روز» را در آن برگزار کنیم که ۱۰۰ درصد عواید آن را به هموطنان زلزله‌زده خوی اختصاص خواهیم داد. این بازیگر و کارگردان تئاتر با بیان اینکه بعد از گذر از روزهای سختی که همه پشت سر گذاشتند، تئاتر شرایط خوبی ندارد، عنوان کرد: ما هر کدام باید به سهم خود برای توسعه، آبادی و ایجاد فکر در جامعه تلاش کنیم که تئاتر بسیار آگاه‌کننده است. من همیشه امید داشتم و این روزها به روزهای پیش رو امیدوارتر هستم. اصباحیر