



پاییز در یاد انتظار تولید

فرود عوض پور کارگردان سینمای کوتاه و داستانی اولین اثر سینمایی خود به نام پاییز دریا را با موضوع کودک جلوی دوربین می برد. فرود عوض پور با اشاره به اینکه در تلاش است تا اولین فیلم بلند سینمایی خود را جلوی دوربین ببرد، گفت: مدت ها است که در تلاش هستم تا فیلمنامه بلند سینمایی که در دست دارم را کلید بزنم اما شرایط به گونه ای است که در حال حاضر نمی شود دست به تولید زد. عوض پور توضیح داد: می توان گفت اولین پروژه سینمایی که برای تولید در نظر گرفته ام، نزدیک به فیلم های کوتاه و داستانی است که تا امروز جلوی دوربین برده ام. وی تاکید کرد: این داستان جاده ای از خرم آباد شروع شده و به جنوب ایران ختم می شود و امیدوارم هر چه سریع تر شرایط تولید آن فراهم شود. امهر



معرفی فیلم های اکران نوروزی

روح الله سهرابی مدیر کل اداره نظارت بر عرضه و نمایش سازمان سینمایی در خصوص اکران نوروزی گفت: فیلم های «غریب»، «ملاقات با جادوگر»، «فسیل» و «عروس خیابان فرشته» به عنوان فیلم های اکران نوروز در شورای صنفی نمایش به ثبت رسید و نمایش سراسری آن ها از ۲۴ اسفندماه آغاز خواهد شد. وی افزود: با توجه به تقارن نوروز ۱۴۰۲ با عید فطر شرایط اکران نوروزی متفاوت تر از سال های قبل بود که با همکاری تهیه کنندگان و پخش کنندگان فیلم ها و شورای صنفی، چینش آثار برای اکران نوروز به شکلی مناسب انجام شد. سهرابی ادامه داد: انتظار می رود با ترکیب فیلم ها در ژانرهای مختلف همچون دفاع مقدس، اجتماعی و کمدی در ایام نوروز و البته ایام مبارک شاهد رونق بیشتر سینماها باشیم. امهر

پیام ویژه جشنواره مقاومت به همسایگان عربی

محسن علی اکبری تهیه کننده سینما، با بیان اینکه هنر هفتم مجدداً به سمت سینمای مقاومت و دفاع مقدس متمایل شده است، گفت: حضور ۹ فیلم از ۲۲ فیلم حاضر در جشنواره فیلم فجر نشان می دهد که سینما به ساخت فیلم های دفاع مقدسی روی آورده است. این اتفاق بسیار خجسته است که باید با دیده احترام و ستایش به آن نگاه کرد. جشنواره فیلم مقاومت نیز در این میان با فرمتی جدید کار خود را انجام داد.

او افزود: جشنواره دوره هفدهم را یکی از موفق ترین ادوار جشنواره مقاومت در تمامی دوره ها می دانم. حداقل باید بگویم از ابتدای دهه هفتاد تا به حال چنین جشنواره خوبی برگزار نشده بود.

تهیه کننده فیلم های سینمایی «پرواز در شب» و «پاداش سکوت» بیان کرد: موفقیت جشنواره مقاومت در این دوره نوید این را می دهد که دوره بعدی اتفاقی به مراتب بهتر را شاهد باشیم.

علی اکبری در باره برگزاری جشنواره فیلم مقاومت در خلیج فارس اینگونه توضیح داد: برگزاری جشنواره به صورت تکراری و در پایتخت نه تنها جذابیتی ندارد بلکه موجب دافعه نیز خواهد شد اما برگزاری روی آب های خلیج فارس جذابیت بسیاری به همراه دارد. این مسئله را حتی در حضور حاضران در این جشنواره می شد مشاهده کرد. همچنین تاثیر گذاری و جریان سازی برگزاری یک جشنواره سینمایی روی آب های خلیج فارس مطمئناً تأثیرات بین المللی بسیاری به همراه خواهد داشت.

این تهیه کننده در خاتمه تاکید کرد: برگزاری جشنواره در خلیج فارس یک پیام برای برخی از همسایه های داشت که هر از گاهی از نامی جعلی برای خلیج فارس به کار می برند؛ آن هم اینکه این خلیج تا ابد فارس خواهد ماند. /صباح



زندگی کلی، در قاب تصویر

یک سریال تلویزیونی درباره محمدعلی کلی، اسطوره بوکس جهان به تهیه کنندگی مورگان فریمن در دست ساخت است. پیکاک، بر مبنای زندگی و مبارزات محمدعلی کلی اسطوره بوکس جهان مجموعه تلویزیونی ۸ قسمتی با حضور رگی جین پیچ، مورگان فریمن و کوین ویلموت می سازد.

عنوان این سریال «عالی: ۸ مبارزه» و درامی نوشته ویلموت نویسنده برنده اسکار است که با اقتباس از بیوگرافی محمدعلی کلی با عنوان «عالی: یک زندگی» نوشته جان اتان ایگ که سال ۲۰۱۷ منتشر شد، نوشته می شود. در توضیح رسمی سریال گفته شده ۸ مقطع متمایز و تعیین کننده زندگی محمدعلی در آن تصویر می شود در حالی که مبارزه واقعی خارج از رینگ و در قلب و ذهن یکی از ماندگارترین چهره های قرن بیستم در جریان است. این سریال در پنجاه و دومین سالگرد نبرد به یادماندنی محمدعلی و جو فریزر که از آن به عنوان نبرد قرن یاد می شود، ساخته می شود. امهر



چراغ قرمز دوباره اسکار به زلنسکی

آکادمی اسکار برای دومین بار درخواست حضور زلنسکی در مراسم اهدای جوایز را رد کرد. ولودیمیر زلنسکی رئیس جمهوری اوکراین در حالی که امیدوار بود پس از حضور در برنامه های فرهنگی قبلی، امسال در مراسم اسکار حاضر باشد، برای دومین سال متوالی از حضور در مراسم اسکار محروم شده است. سال پیش این کمترین پیشین که به رئیس جمهوری اوکراین بدل شد از طریق ماهواره در جوایز گرمی و گلدن گلوب و نیز جشنواره های کن و به تازگی برلیناله حضور یافته بود. سال پیش گفته شد ویل پکر تهیه کننده اجرایی اسکار به حضور زلنسکی ابراز نگرانی کرده بود و استدلال وی این بود که ماجرا مربوط به سفید پوست ها است. در حالی که اسکار نسبت به تراژدی های پیشین که همه مربوط به رنگین پوستان بودند واکنشی نشان نداده بود. همچنین گفته شده نظرسنجی های جدید نشان می دهند مردم آمریکادر حمایت از اوکراین امسال کمتر از قبل مشتاق هستند. امهر



رابرت بلیک از دنیا رفت

رابرت بلیک بازیگر تلویزیون که برای احتمال قتل همسرش دادگاهی هم شده بود از دنیا رفت. رابرت بلیک بازیگر برنده امی که همواره تحسین شده بود اما در ماجرای قتل همسرش با بدنامی روبه رو شد، در ۸۹ سالگی از دنیا رفت. در بیانیه ای گفته شده وی بر اثر بیماری قلبی و در کنار خانواده اش از دنیا رفت. بلیک بازیگر تحسین شده سریال تلویزیونی دهه ۱۹۷۰ «بارتا» بود اما پس از ماجرای تیراندازی به همسرش در خیابان در سال ۲۰۰۱ که یک تراژدی هالیوودی بود، هرگز از آن رهایی نیافت. وی به عنوان یکی از بازیگران مطرح نسل خود شناخته می شد و آنچه از وی به یاد مانده به بازیگری خشن با موهای سیاه در نقش بارتا، که یک متهم به قتل با موهای سفید است. دوران حرفه ای بلیک مدت ها پیش از ماجرای قتل همسرش به سر آمده بود و آخرین پروژه او «بزرگراه گمشده» دیوید لینچ در سال ۱۹۹۷ بود. امهر