



### آغاز پیش تولید فیلم سینمایی امام حسین (ع)

تهیه کننده مجموعه «مریم مقدس» گفت که ساخت فیلم سینمایی امام حسین (ع) از عید فطر وارد پیش تولید جدی می شود. محسن علی اکبری اظهار داشت: مدت هاست هیچ کاری شروع نکرده ام و تمام تمرکز را روی ساخت فیلم سینمایی فخر امام حسین (ع) که با موضوع تبیین فرهنگ عاشورایی و قیام ابا عبدالله الحسین (ع) ساخته می شود، گذاشته ام. وی خاطر نشان کرد: کار نگارش فیلمنامه به قلم داود میرباقری تمام شده است. بخشی از لوکیشن ها را بازدید کرده ایم که امیدوارم با حل مشکل مالی اوایل سال ۱۴۰۲ کار را شروع کنیم. علی اکبری با اشاره به کارگردانی شهریار بحرانی برای این فیلم سینمایی، گفت که عبدالحمید قدریان نیز مدیریت هنری پروژه را بر عهده خواهد داشت. ایرنا



### فراخوان همایش مطالعات فیلم کوتاه منتشر شد

بنجمن همایش مطالعات فیلم کوتاه تهران در ادامه فعالیت های پژوهشی انجمن سینمای جوانان ایران و با هدف تولید محتوای تخصصی برای فیلم سازان فعال در حوزه فیلم کوتاه، برگزار می شود. تجارب چهار دوره گذشته نشان داد که در حوزه پژوهش فیلم کوتاه آنچه بیش از همه می تواند مفید باشد، امکان استخراج نتایجی است که بتواند چراغ راهی در پروسه ارتقای کیفی تولید (از ایده تا اجرا) باشد بنابراین همایش پنجم با هدف تولید محتوای تخصصی برای فیلم سازان فعال در حوزه فیلم کوتاه و البته توجه به «بومی گرایی در ژانر» که از طریق پیوند فیلم کوتاه با حوزه های دیگر پدید می آید، اجرا می شود. این همایش در سه بخش «مقالات پژوهشی»، «جستارهای آزاد» و «ترجمه» پذیرش مقاله خواهد داشت. بهر



### جلی: صدای جنگ اقتصادی در زندگی ها می پیچد

این مراسم از «محمد رضا شفیعی» تهیه کننده مجموعه تلویزیونی «گیل دخت» که در مرکز فیلم و سریال معاونت برون مرزی سازمان صدا و سیما ساخته شده قدر دانی شد. او در صحبت هایش گفت: بخشی از کار هنری به تکنیک و بخش دیگر آن به سلیقه وابسته است. در چنین کاری نیز قاعده تا سلیقه یک نفر غالب نیست و حدود ۲۰۰ نفر هستند که به یکدیگر کمک می کنند. این ها را گفتم تا از جناب مجتهدی تشکر کنم چرا که در عین سخت گیری اجازه داد تا کاری به این سنگینی و بزرگی توسط یک کارگردان جوان ساخته شود و سبب شد تا کارگردانی این کار بزرگ و نیز نقش های اصلی زن و مرد این مجموعه را به هنرمندان جوان بسپاریم و باز بگران «گیل دخت» را از بین کسانی انتخاب کنیم که نام آشنا نبودند. متشکرم از دوستان و همکارانی که همراهان بودند و مسیر را هموار ساختند. اصباحر

اقتصادی و در جدیدترین نسخه با جنگ شناختی رو به رو هستیم به این معنا که صدای جنگ اقتصادی در زندگی ها می پیچد و تیر و ترکش اقتصادی به بدن مردم و افکار ما می خورد، آنها اگر در جنگ نظامی به نتیجه می رسیدند، ادامه می دادند... رئیس رسانه ملی اظهار داشت: خوشبختانه شناسایی و تجمع ظرفیت ها رمز موفقیت در جنگ های پیشین بود. اکنون ماهواره، شبکه های اجتماعی و حتی در استفاده از دامنه های ملی ما را دچار چالش کرده اند و رسانه های برون مرزی ما در مسیر تبیین و بیان واقعیت ها و ایجاد جبهه ها و فضاها، به دنبال شبکه سازی و استفاده از ظرفیت ها هستند. امیدواریم در برابر دشمنان از تمام ظرفیت ها استفاده کنیم و این بسیج و این جشنواره بسیار به موقع و لازم و ضروری، روز به روز بالنده و تاثیر گذار تر پیش رود. در بخشی از

آیین اختتامیه نخستین دوره جشنواره رسانه ای صبح، روز گذشته در مرکز همایش های بین المللی سازمان صدا و سیما برگزار شد. پیمان جلی رئیس رسانه ملی در این مراسم با اشاره به تداوم دشمنی دشمنان انقلاب و رفتار آنها در فریب افکار عمومی دنیا، گفت: دشمنان ما در یک انفجار ۷۰ نفر را به قتل رساندند، رییس جمهور آن دوره را ترور کردند و ۱۷ هزار نفر شهروند را به خاک و خون کشاندند حال پز حقوق بشر به ما می دهند و رهنمود می کنند که چه کنیم و چه نکنیم. ما با تلاش های طرف مقابل برای از بین بردن حافظه تاریخی خود مواجهیم، آن ها جنگ اقتصادی را بر دولت تحمیل کردند و رسماً گفتند شدیدترین تحریم ها را ادامه می دهیم تا کمرتان بشکند، بعد به ما می گویند کدام دشمن کدام تهاجم! ما در دهه چهارم با ترکیب جنگ سخت، جنگ نرم، جنگ فرهنگی و جنگ

موزه کوه و آرایه های تاریخی  
Antique Gems and Jewelry Museum

تهران، خیابان ولیعصر (عج)  
بلوار میرداماد، کوچه دقینه  
www.cio-museums.org