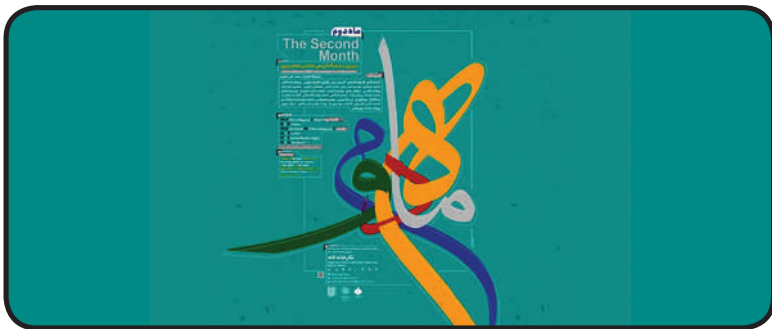




سفر در کاموا منتشر شد

کتاب «سفر در کاموا» نوشته پری رضوی برای گروه سنی نونهال منتشر شد. این کتاب داستان خواهر و برادری است که وقتی مادرشان در حال بافت بافتنی است آنقدر با گلوله کاموا بازی می کنند که وارد یک فضای خیالی می شوند. در خلاصه این کتاب آمده: حوصله دخترک سر رفت. با عروسک ببری اش شروع کرد به بازی با گلوله کاموا. آنقدر بازی کرد تا اینکه رفت لابه لای نخ کاموا. مامان بی خبر از همه جا می یافت و می بافت و آواز می خواند... کتاب «سفر در کاموا» با نویسندگی پری رضوی و تصویرگری یگانه یعقوب نژاد در ۲۴ صفحه، با شمارگان ۲۵۰۰ نسخه و قیمت ۲۷ هزار تومان مناسب گروه سنی نونهال (بالای ۹ سال) در انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده است.



برگزاری نمایشگاه ماه دوم در لاله

منتخبی از آثار نقاشان معاصر ایران در قالب دومین نمایشگاه «ماه دوم» با آثار ۲۹ هنرمند در گالری لاله برگزار می شود. دومین نمایشگاه «ماه دوم» با مشارکت ۲۹ هنرمند و نمایش ۳۰ اثر نقاشی، منتخبی از آثار هنرمندان معاصر است که روز جمعه ۸ اردیبهشت افتتاح می شود. آئین گشایش این رویداد که گویای تلاش و واکاوی جمعی از هنرمندان نوگرای ایران است روز جمعه ۸ اردیبهشت ۱۴۰۲ از ساعت ۱۶ تا ۱۹ خواهد بود و تا ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۱ از ساعت ۹ تا ۱۸ و پنجشنبه ها ساعت ۹ تا ۱۳ و جمعه ها ۱۰ تا ۱۷ دایر خواهد بود. علاقمندان می توانند برای بازدید و خرید آثار به نگارخانه لاله، واقع در خیابان دکتر فاطمی، ضلع شمالی بوستان لاله، روبه روی پارکینگ طبقاتی لاله مراجعه کنند. امهر

میر جلال الدین کزازی:

تئاتر از ظرفیت شاهنامه استفاده کند

میر جلال الدین کزازی گفت: شاهنامه فرهنگ ساز، منش پرداز و روزگار آفرین است و باید از چنین ویژگی هایی در تئاتر امروز نهایت بهره را برد. میر جلال الدین کزازی، شاعر، نویسنده، مترجم، شاهنامه پژوه و چهره ماندگار ادبیات اظهار داشت: پرداختن به ادبیات حماسی، بازنویسی و به روی صحنه آوردن آن از کارهای دشواری است که کم تر کارگردان و نمایشنامه نویسی به آن روی می آورد. چون انتظار این است تا چنین اتفاقی به بهترین شکل ممکن رخ دهد. وی درباره ساخت تئاتر «هفت خوان اسفندبار» بیان کرد: پرداختن به هر شیوه ای به ویژه در هنرهای نمایشی، بازی با آتش است. آن کسی که به شاهنامه می پردازد اگر توانایی، آگاهی و بین مایه بسنده را برای چنین کار دشوار و باریکی نداشته باشد؛ ارج و عرض خود را از میان خواهد برد. این شاهنامه پژوه ادامه داد: به شاهنامه هیچ گزندی نمی رسد. چون شاهنامه در فراز نایی است که هیچ کس نمی تواند به آن آسیب برساند. آن کسی که به چنین کاری دست زده است آسیب می بیند. کزازی گفت: کسی که با آتش بازی می کند باید دم به دم به پروا باشد و آگاهانه رفتار کند. زیرا اگر دمی آن پروا را از دست بدهد؛ آن آتش می تواند زندگی اش بسوزاند. این مترجم و چهره ماندگار ادبیات با اشاره به این که شاهنامه فرهنگ ساز، منش پرداز و روزگار آفرین است و باید از چنین ویژگی هایی در تئاتر امروز نهایت بهره را برد، افزود: ابزارها و رفتارهای گذشته پاسخ گوی نیاز امروز نیست و نمی توان صرف هنرهایی چون داستان گویی، نقالی و پرده خوانی، شاهنامه را به ایرانیان و جهانیان شناساند و باید با روش های نوین شاهنامه را به مخاطب امروز معرفی کرد تا یادگار گذشتگان را پاس داری کنیم. نمایش موزیکال «هفت خوان اسفندبار» به کارگردانی حسین پارسایی و نویسندگی محمدرضا کوهستانی بر داشتی آزاد از داستان حماسی حکیم ابوالقاسم فردوسی است که در تالار وحدت به روی صحنه رفته است. / ایرنا

کشف مومیایی یک نوجوان در پرو

باستان شناسان با کاوش در پایتخت کشور «پرو» مومیایی یک نوجوان را کشف کردند. کاوش باستان شناسان کشور «پرو» (در آمریکای جنوبی) در دامنه کوهستان های «لیما» به کشف یک مومیایی به قدمت بیش از ۱۰۰۰ سال منجر شد. مومیایی این فرد که احتمالاً در زمان مرگ، نوجوان بوده است داخل یک مقبره زبرزمینی و در حالی کشف شد که پارچه های مخصوص خاکسپاری دور آن پیچیده شده بود. به گفته باستان شناسان، این مومیایی در حالی کشف شده که تقریباً سالم باقی مانده است. مومیایی ای که اخیراً کشف شده است به نوجوانی تعلق دارد که بین ۱۱۰۰ تا ۱۲۰۰ سال پیش زندگی می کرد و احتمالاً از تمدن «لیما» یا «ایچما» بوده است. این مومیایی در فاصله ۲۰۰ متری نخستین مومیایی کشف شده در این محوطه باستان شناسی پیدا شده است. این محوطه باستان شناسی خانه ویرانه های چهار هرم و سایر ویرانه های تاریخی همچون دیوارهایی شبیه به هزار تو است. ایسنا

کودکان بریتانیا و ایرلند کتابخوان تر شده اند

نتایج تحقیقات نشان می دهد که کودکان در بریتانیا و ایرلند در سال گذشته کتاب های بیشتری مطالعه کرده اند. نتایج یک گزارش نشان می دهد که با وجود افزایش علاقه به کتاب خوانی توسط «بوک تاک» در بین نسل جوان، شمار کتاب هایی که در ایرلند و بریتانیا توسط کودکان در سال گذشته مطالعه شده با حدود ۲۵ درصد افزایش همراه بوده است. محققان دریافتند که ترندهای فضای مجازی همچون «بوک تاک» در «تیک تاک» به کودکان کمک کرده تا با کتاب هایی همچون مجموعه کتاب های محبوب «نفس گیر» نوشته «آلیس اوسمن» آشنا شوند. «جف کینی»، نویسنده مجموعه کتاب های «خاطرات یک بچه چلمن» و «دیوید ویلیامز» در بین دانش آموزان دبستانی در جایگاه نخست و دوم نویسندگان محبوب باقی مانده اند. در حالی که در مدرسه متوسطه، پس از «کینی» و «ویلیامز»، «جی کی رولینگ» از محبوبیت بیشتری برخوردار بوده است. ایسنا

رکورد شکنی عنکبوت غول پیکر ۴۰ میلیون دلاری

یک مجسمه فلزی و غول پیکر به شکل عنکبوت در حالی به زودی به مزایده گذاشته خواهد شد که ممکن است رکوردهای جدیدی را به ثبت برساند. یک مجموعه دار ثروتمند می تواند از ماه آینده مالک یکی از مشهورترین مجسمه های معاصر شود، چراکه مجسمه مشهور «عنکبوت» اثر «لوفیز بورژوا» در حراجی ساتبیز نیویورک به مزایده گذاشته خواهد شد. پیش بینی می شود این اثر هنری که ۳ متر ارتفاع دارد، به قیمت ۳۰ الی ۴۰ میلیون دلار به فروش برسد. اگر این مجسمه به قیمت پایه تخمینی فروخته شود، به گران ترین اثر فروخته شده «بورژوا» و همچنین گران ترین مجسمه ساخت یک هنرمند زن تبدیل خواهد شد و رکورد دیگر مجسمه عنکبوت «بورژوا» که در حراجی سال ۲۰۱۹ کریستیز به قیمت ۲۸ میلیون دلار فروخته شده بود را می شکند. آثار مجموعه مجسمه های عنکبوت ساخته «بورژوا» در بسیاری از موزه های برجسته جهان به نمایش گذاشته شده اند. ایسنا