



از اندیشه تا خلق یک معنادر برج آزادی

نمایشگاهی با نام «از اندیشه تا خلق یک معنا» به سرپرستی اعظم باغبان و مشاوره هنری احسان الیاسی با ۴۰ اثر منتخب از سراسر ایران با گرایش‌های مختلف از روز گذشته هشتم اردیبهشت در «کافه گالری» برج آزادی افتتاح شد. این نمایشگاه که تا ۱۵ اردیبهشت از ساعت ۹ تا ۱۸ میزبان علاقه‌مندان است شامل مجموعه‌ای از آثار منتخب ۴۰ هنرمند در قالب نقاشی با موضوع آزاد و در انواع گرایش‌ها و شیوه‌ها از رئال تا آبستره و سوررئال و هنر مفهومی است که از میان بیش از یکصد اثر، انتخاب و به نمایشگاه راه یافته است. صابر چایچی، احسان الیاسی، نرجس خلیلی، نرگس غنچور قصرالدشتی، کتایون نمازی، بیژن شفیقی شهری و فرهاد آغاچاری از هنرمندان و اساتید برجسته شرکت‌کننده در این رویداد هستند. ایرنا



رونمایی از کتاب «سلول شماره ۱۴» در کلمبیا

کتاب «سلول شماره ۱۴» شامل خاطرات رهبر معظم انقلاب اسلامی به همراه کتاب صوتی آن به زبان اسپانیایی در کنگره ملی کلمبیا رونمایی شد. در این مراسم بیش از ۲۰۰ نفر از شخصیت‌های فرهنگی، سیاسی و مذهبی، نمایندگان پارلمان کلمبیا و سفیر جمهوری اسلامی ایران در کنگره ملی کلمبیا حضور داشتند. آلبرتو باتی، نماینده ویژه مشاور عالی رییس جمهور این کشور در امور دینی نیز اظهار داشت: باعث افتخار و خوشحالی است که در این جلسه چهره ایران از زاویه‌ای دیگر و از منظر یک رهبر دینی و سیاسی و با معرفی صحیح از ایران به ما شناسانده می‌شود. این کتاب همچنین در غره جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه بین‌المللی کتاب بوگوتا عرضه شد و مورد استقبال زیاد مخاطبان و بازدیدکنندگان قرار گرفت. ایرنا

واکنش ایمان شمسایی به رفتار علیرضا دبیر ضعف در نظام صنفی رسانه نمایان است

مدیر کل مطبوعات داخلی ارشاد در واکنش به اخراج خبرنگار توسط علیرضا دبیر نوشت: رفتار دبیر وقتی بیشتر زیر سوال می‌رود که از مرام پهلوانی و نماز اول وقت دم بزند و صدایش را پشت بلندگو بلندتر کند و حراست را صدا بزند. ایمان شمسایی مدیر کل مطبوعات داخلی وزارت ارشاد در اینستاگرام نوشت: سلیبی عضو شورای شهر و دستان رییس فدراسیون به نشانه اخراج خبرنگار اگر چه خطا و نشان از تفرعن حاکم بر بخشی از بدنه مدیران است اما بیش از همه ضعف نظام صنفی رسانه را نمایان می‌کند. اینکه به راحتی روابط عمومی‌ها بیانیته می‌دهند که وی خبرنگار نیست یا خبرنگار تخصصی نیست و یا فلان حرف مربوط به نامربوط را زده ادعایی است که ساز و کار قانونی برای رد و اثبات آن وجود ندارد. قانون مطبوعات به عنوان اصلی‌ترین منشور حقوقی رسانه در ایران، تنها صاحب امتیاز و مدیرمسئول را می‌شناسد و نسبت به بازگرا کف تحریریه سکوت کرده است. از نظر رسمی، کسی که عضو تحریریه رسانه دارای مجوز از هیات نظارت بر مطبوعات و یا خبرنگار نهادهای رسانه‌ای چون رادیو و تلویزیون است خبرنگار محسوب می‌شود ولی به سبب انبوه مجوزها و خبرنگارانی که شاید شغل دوم و سومشان این باشد، نمی‌توان آمار دقیقی از فعالان رسانه ارائه کرد. در حال حاضر بیش از هشت هزار خبرنگار عضو سامانه جامع رسانه‌های کشور داریم و بسیاری خبرنگار که در تحریریه رسانه‌ها کار می‌کنند و عضو سامانه نیستند. الزام قانونی هم ندارند. منعی هم برای کارشان در تحریریه‌ها وجود ندارد. در ادامه این متن آمده است: خلاصه آنکه رفتار علیرضا دبیر غلط است چرا که خبرنگار یا هر فردی بی دعوت به آن جلسه نیامده. روابط عمومی فدراسیون هم نمی‌تواند مدعی خبرنگار غیرورزشی بودن فرد را کند و عملکرد خودش زیر سوال است از این بابت که فرد غیرمرتبط را به جلسه راه داده است. رفتار دبیر وقتی بیشتر زیر سوال می‌رود که از مرام پهلوانی و نماز اول وقت دم بزند و صدایش را پشت بلندگو بلندتر کند و حراست را صدا بزند. افکار عمومی درباره این رفتار قضاوت خواهد کرد. اما ضعف نظام حرفه‌ای ما هم باید چاره شود. آن هم ساماندهی و تشکیل ساز و کارهای صنفی برای اعطای عنوان خبرنگاری به فعالان رسانه است. اصباحیر



کشف استعدادها هدف جشنواره مدرسه

مراسم اختتامیه جشنواره عکس، گرافیک و نقاشی مدرسه برگزار شد. دبیر علمی جشنواره عکس، گرافیک و نقاشی مدرسه گفت: همه دانش آموزان می‌توانند در این جشنواره شرکت کنند و زمینه جذب این افراد بعد از برگزیده شدن در حوزه‌های مختلف فراهم است. امیر ارسلان حسین زاده، بیان داشت: امسال سال نخست برگزاری این جشنواره به صورت بین‌المللی است و از حدود ۱۱ کشور مختلف، ۱۱۱ اثر دریافت و به دبیرخانه این جشنواره ارسال شده است. حسین زاده اظهار کرد: در مراسم افتتاحیه و اختتامیه این جشنواره، کارگاه‌های مختلفی برای این دانش آموزان برگزار شده که برای آنان بسیار جذاب بوده است. وی ادامه داد: یکی از اهداف مهم این جشنواره، کشف، رشد و پرورش استعدادهای دانش آموزان از استان‌های مختلف کشور است تا راه را برای آنان هموار کنیم و استعدادهای آنها به منصه ظهور برسانیم. ایرنا



برگزاری جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان ایتار

سومین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان ایتار طی روزهای ۱۱ الی ۱۴ اردیبهشت به میزبانی استان گیلان برگزار می‌شود. فرهاد مختاری مدیر کل امور هنری بنیاد شهید و امور ایتار گران و دبیر جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان ایتار گفت: ۷۵ اثر از سراسر کشور به دبیرخانه جشنواره ارسال گردید که در مرحله ارزیابی ۱۵ نمایش توسط هیات داوران برای حضور در بخش نهایی انتخاب شدند. سومین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان ایتار در بخش‌های نمایش‌های صحنه‌ای ویژه مخاطب کودک و نوجوان، نمایش‌های عروسکی صحنه‌ای ویژه مخاطب کودک و نوجوان، نمایش‌های محیطی عروسکی ویژه نوجوانان (مختص اجرا در مدارس)، نمایش‌های تک نفره عروسکی کودک و نوجوان (مختص اجرا در مساجد، مدارس و سایر فضاهای آموزشی) برگزار می‌شود. مراسم اختتامیه سومین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان ایتار روز پنجشنبه ۱۴ اردیبهشت در تالار مرکزی شهر رشت برگزار می‌شود. مهر



ناشران تا ۱۰ اردیبهشت وقت دارند

مدیر کمیته ناشران داخلی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: ناشرانی متقاضی حضور در این دوره از نمایشگاه تا پایان روز یکشنبه -دهم اردیبهشت- ثبت‌نام برای شرکت در این رویداد را نهایی کنند. امین کمالوندی مدیر کمیته ناشران داخلی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: ثبت‌نام ناشران داخلی برای حضور در سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ششم اسفندماه ۱۴۰۱ آغاز و تا پایان ساعت اداری روز یکشنبه ۱۴ اسفندماه ادامه داشت. خوشبختانه این دوره نیز با استقبال مناسب ناشران عزیز مواجه شد. کمالوندی افزود: این امکان و فرصت برای ناشران متقاضی حضور در سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران فراهم شده است تا پایان روز یکشنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۲ با مراجعه به سامانه ثبت‌نام و حضور خود در این دوره از نمایشگاه را نهایی و مبلغ تعیین شده در آیین‌نامه را واریز کنند. ایرنا