



ابراهیم بصیرت در گذشت

ابراهیم بصیرت بازیگر سینما و تلویزیون بر اثر سکته قلبی از دنیا رفت و روز گذشته ۲۳ اردیبهشت ماه طبق وصیت‌اش در شمال ایران که در سال‌های اخیر در آنجا سکونت داشت به خاک سپرده شد. شروع بازیگری وی از سال ۱۳۳۵ بوده و از فعالیت‌های وی می‌توان به: اولین فیلم سینمایی «سه کارگاه خصوصی»، فیلم سینمایی و سریال‌های چون شکار انسان، طاعون، لیست سیاه، بیعت، هشدار پلیس، آئینه عبرت، حکایت نامه‌های شبکه دوه، این خانه دور است، مجموعه کارگاه علوی، فیلم سینمایی در انتهای شب، سریال‌هایی چون: گل یخ، سریال به سوی افتخار، محاکمه، هم پیمان، عشق سالهای جنگ، دختران اشاره کرد. ابراهیم بصیرت متولد ۱۳۲۲ لاهیجان بود و در ۸۰ سالگی درگذشت. ایسنا



زخم سایه در آمریکا دیده می‌شود

فیلم نیمه بلند «زخم سایه» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی راشل صفادل به جشنواره برایت لایت آمریکا راه یافت. فیلم سینمایی نیمه بلند «زخم سایه» به نویسندگی و کارگردانی راشل صفادل؛ زمستان سال گذشته در تهران فیلمبرداری شده و در ادامه حضور بین‌المللی خود به جشنواره برایت لایت آمریکا راه یافته است. «زخم سایه» یک آلام اجتماعی است که به مشکلات زندگی کودکان می‌پردازد. هانیبه خسروانی، شاهین زرگر، مهری ارمان، رحیم صفادل و بازیگر خردسال: پرمیس طرخورانی در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. سایر عوامل این فیلم عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: فرهاد طالبی نژاد، تدوین: پیام علیمردادی، صدابردار: علی مژده، صداگذاری و ترکیب صدا: ندا محسنی و... ایسنا

محمد خزاعی در نخستین جلسه شورای راهبردی اکران در سالجاری عنوان کرد هر تصمیمی در این شورا قابلیت اجرایی دارد

این جلسه، ضمن ارائه گزارشی از وضعیت فروش و استقبال مخاطبان سینما در اکران نوروزی و عید فطر، با اشاره به اتفاقات مثبت در حوزه توسعه زیرساخت در دولت سیزدهم و رویکرد عدالت محور سازمان سینمایی در این زمینه، تقویت بازار سینما و عوامل موثر بر رشد اقتصادی آن را مورد تأکید قرار داد و اظهار امیدواری کرد بحث تسهیم از مبدا فروش سالن‌های سینما با موافقت شورا به زودی اجرایی شود. همچنین، در این جلسه، بر اهمیت تصمیم‌گیری‌های شورا برای منافع خانواده سینما و اقتصاد سینمای ایران در تکمیل چرخه تولید و پخش تأکید شد و اعضای از نحوه مدیریت اکران سینما طی چند ماهه اخیر، بویژه مدیریت حساب شده اکران نوروزی و عید فطر و فروش امیدوارکننده سینماها قدر دانی کردند. در پایان، اعضای شورا به اتفاق آراء با برنامه تسهیم فروش فیلم از مبدا با استفاده از روش‌های مناسب و به‌روز، و آئین نامه اکران فیلم‌های خارجی به صورت محدود مطابق با مقررات مصوب موافقت کردند. همچنین، مسئولیت اجرای این برنامه به موسسه سینماشهر واگذار شد تا با در نظر گرفتن همه جوانب نسبت به تعامل و همکاری با تهیه‌کنندگان و پخش‌کنندگان سینما که مایل به اکران فیلم‌های خارجی هستند، اقدام نماید.

علاوه بر این مصوبات، در این جلسه مقرر شد به دلیل فراگیری مباحث شورا و نیاز سینمای ایران به گفتگوهای کلان‌تر و عمیق‌تر بویژه در بخش اقتصاد سینما در کنار ملاحظات و دغدغه‌های فرهنگی و اجتماعی، ضمن دعوت از چند عضو جدید، در خصوص تقویت شورا و تغییر مأموریت‌های کلان آن بازنگری و تصمیم‌گیری صورت گیرد. /صباخبر

نخستین جلسه شورای راهبردی اکران در سالجاری با حضور محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی کشور برگزار شد. بررسی وضعیت اقتصاد سینما متناظر به مولفه‌های فرهنگی آن و ارزیابی عملکرد فروش سینماها در اکران‌های نوروزی و عید فطر از جمله محورهای این جلسه بود. محمد خزاعی در این جلسه با اشاره به نقش شورای راهبردی اکران در مواجهه با چالش‌ها و الزامات فرهنگی و اقتصادی سینما گفت: آینده خوبی در انتظار سینماست و امیدواریم در سایه همدلی و تدبیر، همه اهالی سینما از این نقطه گذر کرده و عزت و سربلندی سینمای کشورمان را شاهد باشیم. وی با تأکید بر اهمیت مصوبات شورای راهبردی اکران بر اجرایی و عملیاتی شدن این مصوبات تأکید کرد و افزود: قطعاً مصوبات این جلسات، اجرایی خواهند بود و از این پس با نظر اکثریت اعضا، هر گونه تصمیم اتخاذ شده در این شورا که نیاز به ابلاغ وزیر محترم نداشته باشد، کاملاً قابلیت اجرایی دارد. خزاعی با بیان اینکه همه تلاش سازمان سینمایی و صنوف متناظر و مبتنی بر شناسایی راهکارهای موثر برای رونق کسب و کار و معیشت سینماگران و سوق دادن شرایط به سمت بهبود وضعیت اقتصادی و فرهنگی سینماست خاطر نشان کرد: بدون تردید، تقویت و رونق سینما، به نفع خانواده سینما و فضای عمومی کشور خواهد بود. رئیس سازمان سینمایی ضمن تأکید بر لزوم توجه به مولفه‌های فرهنگی سینما در کنار ظرفیت‌های اقتصادی آن عنوان کرد: در این زمینه نیازمند همدلی و هم‌افزایی نخبگان فرهنگی و کارشناسان و صاحب‌نظران حوزه‌های اقتصادی و رسانه‌ای هستیم. هاشم میرزاخانی مدیرعامل موسسه سینما شهر در

