



تبریزی دبیر جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی شد

نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، این رویداد سینمایی آبان ماه ۱۴۰۲ به دبیری کمال تبریزی نویسنده و کارگردان باسابقه سینمای ایران در شهر تبریز برگزار خواهد شد. این جشنواره که توسط موسسه فرهنگی هنری فصل هنر برگزار خواهد شد، می‌کوشد در اقدامی ابتکاری جایگاه اقوام از فرهنگ، هنر، گردشگری، زیست‌بوم، گویش‌های محلی، آیین‌ها، فولکلور و... را در سینمای ایران در معرض نمایش بگذارد. نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم اقوام ایرانی در اولین گام فعالیت، قرار است در آیین ویژه‌ای، از پوستر خود در خانه سینما رونمایی کند. در این مراسم که روز سه‌شنبه ۲۷ تیر از ساعت ۱۰:۳۰ در سالن زنده‌یاد سیف‌الله‌داد خانه سینما برگزار می‌شود، اصباحبر



صدور مجوز برای ۵ سکوی جدید نمایش خانگی

با صدور مجوز برای ۵ سکوی جدید تعداد سکوهای دارای مجوز از ساترا به ۴۰۵ سکوی صوت و تصویر فراگیر رسید. مراسم اعطای مجوز موقت پنج سکوی صوت و تصویر فراگیر «سریافیلیم»، «گیتیکا»، «زودکمک»، «کلاسم»، «کوهی‌نما» و «اواما» در ساترا برگزار شد. در این مراسم که با حضور حسین زارعی مدیر کل صدور مجوز و امور رسانه‌های ساترا، اسماعیل کیایی مدیر صدور مجوز ساترا و نمایندگان پنج سکو برگزار شد، نمایندگان سکوها ضمن دریافت مجوز موقت، در خصوص دغدغه‌ها، اهداف راه‌اندازی رسانه و موضوعات پیرامون فعالیت سکوهای صوت و تصویر فراگیر با مدیران ساترا به گفت‌وگو نشستند. اصباحبر

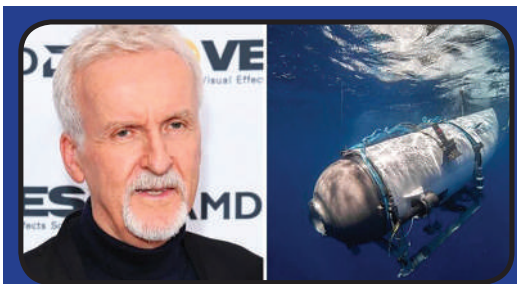
با پیوستن اتحادیه بازیگران به اعتصاب نویسندگان هالیوود به خاک سیاه نشست

با شروع اعتصاب بازیگران آمریکایی، گمانه زنی درباره ادامه فعالیت آنها در قاره اروپا مطرح شده و اهل فن عقیده دارد برای چند ماه آینده برخی بازیگران هالیوودی روانه قاره اروپا شوند. این گمانه زنی در این رابطه بحث می‌کند که به احتمال بسیار زیاد، اعتصاب اتحادیه بازیگران آمریکا حدود شش ماه طول بکشد. بر این اساس، بخشی از بازیگران سرشناس که نمی‌خواهند بیکار باشند، برای بازی در تولیدات اروپایی به کشورهای این قاره سفر خواهند کرد. طبق تصمیم اتحادیه بازیگران سینما و تلویزیون آمریکا، اعضای این اتحادیه از حضور در پروژه‌های آمریکایی خودداری می‌کنند و این اعتصاب شامل خارج از خاک آمریکا نمی‌شود. بعد از طرح این نظریه که بازیگران هالیوودی به اروپا کوچ محدود می‌کنند، هنوز واکنشی از سوی اتحادیه یا خود بازیگران مخابره نشده است. صاحب‌نظران موضوع کوچ کوتاه مدت هنرمندان آمریکایی به اروپا را با کوچ اجباری هنرمندان اروپایی به خاک آمریکا در دوران جنگ جهانی دوم مقایسه می‌کنند. در آن دوران، هنرمندان متعهد اروپایی برای عدم همکاری با دولت آلمان نازی و تبلیغ مرام فاشیسم، دست به تبعیدی خود خواسته زده و راهی آمریکا شدند. برخی رسانه‌های گروهی با اشاره به این مقایسه، مدیران کمپانی‌های بزرگ هالیوودی را به نوعی با آدولف هیتلر مقایسه می‌کنند. بحث حضور بازیگران آمریکایی در تولیدات اروپایی در حالی مطرح شده که قبل از این هم، تعدادی از محصولات هالیوودی با بازی ستارگان آمریکایی در خاک این قاره فیلمبرداری شده است. در عین حال، برخی از هنرمندان هالیوودی هم در سال‌های گذشته در تعدادی از فیلم‌های قاره اروپا بازی داشته‌اند. وودی آلن و جانی دپ از جمله چهره‌های سرشناس و معروفی هستند که در سال‌های اخیر مقیم اروپا (و به‌ویژه فرانسه) بوده و با صنعت سینمای این محل همکاری داشته‌اند. اعتصاب بزرگ و فراگیر بازیگران آمریکایی از دو روز گذشته آغاز شد و اتحادیه بازیگران اعلام کرد با پیوستن به همکاران فیلم‌نامه‌نویس خود، دست از کار کشیده‌اند و در هیچ فیلم سینمایی بازی نمی‌کنند. اعتصاب‌کنندگان خواهان افزایش حقوق و درآمد خود متناسب با هزینه‌های بالای زندگی شده و برای دریافت بیمه همگانی پزشکی مبارزه می‌کنند. آنها همچنین خواستار عدم استفاده از هوش مصنوعی به عنوان بازیگر در تولیدات سینمایی و تلویزیونی هستند و روی این خواسته پافشاری می‌کنند که از بابت نمایش فیلم‌هایشان در پلتفرم‌های دیجیتالی و پخش استریم، باید حق قانونی خود را دریافت کنند. اصباحبر



سم مندس کارگردانی جیمز باند را پذیرفت

سم مندس کارگردان مطرح بریتانیایی کارگردانی فیلم دیگری از جیمز باند را بر عهده نخواهد گرفت. در حالی که سم مندس پیش از این کارگردانی ۲ فیلم جیمز باند شامل «اسکای فال» در سال ۲۰۱۲ و «اسپکتر» در سال ۲۰۱۵ را انجام داد، اما اکنون تأیید کرده که به عنوان کارگردان فیلم جیمز باند باز نخواهد گشت. در هر دوی این فیلم‌ها دنیل کریگ در نقش شخصیت اصلی بازی کرده است. مندس علاوه بر فیلم‌های باند، فیلم‌هایی مانند «زیبای آمریکایی»، «جاده‌ای به سوی تباہی»، «جاده انقلابی» و «۱۹۱۷» را نیز کارگردانی کرده است. این کارگردان در مورد احتمال کار در یک فیلم از مجموعه باند عنوان کرد که «پیشنهاد سخاوتمندانه‌ای» از تهیه‌کنندگان فیلم یعنی مایکل جی ویلسون و باربارا بروکلی برای کارگردانی یک فیلم جدید دریافت کرده است اما او تصمیم گرفت که با آن مخالفت کند. امهر



جیمز کامرون شایعه روزنامه سان را تکذیب کرد

جیمز کامرون کارگردان تحسین شده تایتانیک و آواتار در پاسخ به ادعای روزنامه سان به نقل از یک منبع که نامی هم از او برده نشده در توییتری تصریح کرد: من به طور معمول به شایعات توهین آمیز در رسانه‌ها پاسخ نمی‌دهم، اما اکنون نیاز دارم (این کار را انجام دهم). من در خصوص ساخت فیلمی درباره OceanGate در حال مذاکره نیستم و هرگز هم نخواهم بود. روزنامه سان به نقل از منبعی ناشناس مدعی شده بود که جیمز کامرون در حال مذاکره با یک پخش‌کننده اصلی برای ساخت فیلم یا سریالی درباره آخرین سفر ناگوار زیردریایی تایتان که جان پنج نفر را گرفت، است. واکنش جیمز کامرون به ادعای روزنامه سان در حالی است که این روزنامه حتی نوشته بود کارگردان برنده اسکار تایتانیک تلاش دارد تا بازیگران تراز اولی چون «مت دیمن» را برای این سریال انتخاب کند. اپرنا



تام کروز به ایستگاه فضایی می‌رود

در حالی که جدیدترین فیلم تام کروز با عنوان «ماموریت: غیرممکن - روزشمار مرگ قسمت اول» چند روزی است راهی سینماها شده، گفته می‌شود او مشغول ساخت فیلم بعدی خود است که در فضا فیلمبرداری می‌شود. رئیس یونیورسال پیکچرز به بی‌بی‌سی گفته است آنها یک پروژه بزرگ با تام کروز در دست تولید دارند و در نظر دارند او را با موشک به ایستگاه فضایی بفرستند. دونالد گلازیل افزود: استامپدوریم اولین غیرنظامی باشد که خارج از ایستگاه فضایی بین‌المللی پیاده‌روی فضایی انجام می‌دهد. در این فیلم کروز نقش مرد درممانده‌ای را بازی می‌کند که خود را در موقعیتی می‌بیند که تنها کسی است که می‌تواند زمین را نجات دهد. نخستین اخبار درباره این فیلم سال ۲۰۲۰ مطرح و گفته شد اسپیس ایکس ایلان ماسک و ناسا هر ۲ در این پروژه مشارکت خواهند داشت. امهر