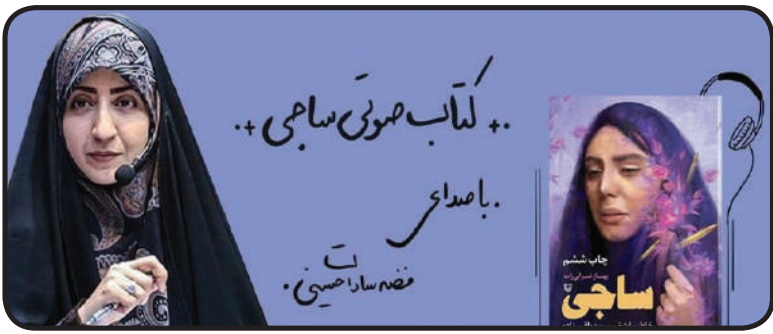




برگزاری مستر کلاس‌هایی خانه موسیقی ایران

خانه موسیقی ایران قصد دارد با حضور هنرمندانی چون فریدون شهبازیان و مسعود شعاری کارگاه‌ها و مستر کلاس‌هایی در رشته‌های مختلف موسیقی برگزار کند. حمیدرضا عاطفی گفت: از ماه‌ها پیش برای برگزاری مستر کلاس‌ها و کارگاه‌های آموزشی در حال بررسی و رایزنی با استادان مختلف بودیم و خوشبختانه موفق شدیم، اولین دوره این مستر کلاس‌ها را با برنامه‌ریزی و هماهنگی در نیمه دوم مرداد ماه برگزار کنیم. او به عنوان دبیر این مستر کلاس‌ها با اشاره به همکاری تعدادی از برجسته‌ترین استادان رشته‌های موسیقی توضیح داد: در این یکی دو ماه که اجراهای موسیقی متوقف است علاقه‌مندان و پژوهشگران حوزه موسیقی زمان مناسبی برای پرداختن به مباحث تئوری و نظری خواهند داشت. ایسنا



کتاب صوتی ساجی وارد بازار شد

کتاب «ساجی» نوشته «بهناز ضرابی زاده» با صدای فضا سادات حسینی توسط موسسه سماوا صوتی و راهی بازار نشر شد. کتاب ساجی آخرین اثر سماوا ناشر کتاب‌های صوتی است که سال ۱۳۹۸ توسط انتشارات سوره مهر منتشر و هم اکنون به چاپ ششم رسیده است. این کتاب شرح خاطرات نسرین باقرزاده همسر سردار شهید بهمن باقرزاده، روایت گر جنگ تحمیلی با نگاهی انسان دوستانه است. کتاب ساجی از سال‌های کودکی نسرین در خرمشهر شروع شده و تا زمان جنگ در این شهر ادامه پیدا می‌کند. از نکات جالب نسخه صوتی ساجی این که خوانش شعرهای کتاب را نسرین همسر شهید باقرزاده بر عهده داشته است. نسخه صوتی این کتاب به مدت ۱۲ ساعت و ۳۳ دقیقه در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد. ایسنا



محمد مهدی اسماعیلی: هنر مردمی و تاریخی تعزیه باید زنده بماند

حمایت خواهیم کرد و این هنر مردمی و تاریخی باید زنده بماند. امیدواریم با توجه به حضور دوستان خوبمان در صداوسیما، به پاسداشت و مستندنگاری این میراث مهم کمک شود و در این راه همکاری صورت گیرد. اسماعیلی در ادامه از اجرایی شدن طرح حریم مجموعه تئاتر شهر گفت و توضیح داد: ساختمان تئاتر شهر که به عنوان هویت شهر تهران و یک مجموعه بی نظیر محسوب می‌شود، با همکاری نهادهای مختلف اقدامات خوبی برای سامان گرفتن محوطه‌اش انجام شده است. از اولین کارهایی که قرار بود انجام شود، مدیریت محوطه باز این مجموعه زیر نظر تئاتر شهر بود و مسئله بعدی حریم این ساختمان مهم است که متناسب با این بافت فرهنگی به زودی اجرای طرح آن آغاز می‌شود. ایسنا

و ارشاد اسلامی، اجراهای آیینی و سنتی داریم. وی ادامه داد: الان نیز در محوطه باز تئاتر شهر به شب دهم از ویژه برنامه «نوای عرشیان و مشق فرشیان» رسیده‌ایم که بیش از ۳۳۰ هنرمند از تهران و شهرهای دیگر در این ویژه برنامه به اجرای برنامه پرداخته‌اند. استقبال از این ویژه برنامه هم بسیار خوب و قابل قبول بوده است. اسماعیلی همچنین گفت: برنامه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز مبتنی بر گسترش این گونه برنامه‌ها برای مردم عزیز، در حال اجراست. او درباره تعامل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان صداوسیما برای مستندنگاری هنر تعزیه هم گفت: در همه شهرهایی که هنر تعزیه وجود دارد، از این هنر

وزیر ارشاد ضمن بازدید از ویژه برنامه عاشورایی در تئاتر شهر گفت: حریم ساختمان «تئاتر شهر» مهم است که متناسب با این بافت فرهنگی به زودی اجرای طرح آن آغاز می‌شود. در دهمین شب از ویژه برنامه «نوای عرشیان و مشق فرشیان» محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به محوطه تئاتر شهر آمد و به تماشای مجلس تعزیه نشست. محمد مهدی اسماعیلی در حاشیه ویژه برنامه «نوای عرشیان و مشق فرشیان» گفت: اقدام عملی برای حمایت از سنت‌های هنری اصیل ما این است که ما این آیین‌ها را ترویج دهیم و بهترین زمان هم مناسب‌های محرم و صفر است. در این دو ماه، در اکثر مراکز فرهنگی و هنری وزارت فرهنگ

