



عرضه ته آسفالت ۱۰ سال پیش

فیلم کوتاه «ته آسفالت» بعد از گرفتن پروانه نمایش، پس از ۱۰ سال به شکل رایگان عرضه می‌شود. رضا اصغری کارگردان فیلم کوتاه «ته آسفالت» درباره اثر خود بیان کرد: این فیلم سال ۹۲ ساخته شده ولی در نهایت سال گذشته توانستیم پروانه نمایش آن را دریافت کنیم و حالا پس از ۱۰ سال می‌توانیم آن را نمایش دهیم. اصغری درباره فضای فیلم خود توضیح داد: فیلم در ژانر طنز سیاه به بررسی تاثیر پنهان فساد اقتصادی بر افراد جامعه می‌پردازد. این کارگردان گفت: اگر عوایدی از عرضه فیلم باقی بماند برای سالمندان کهریزک و کودکان سرطانی هزینه خواهد شد. بهرام افشاری، رویا بختیاری و حسین پور کریمی از بازیگران اصلی فیلم هستند و امین خدام تهیه‌کنندگی آن را به عهده داشته است. ایسنا



زندگرمی و حسین پور با چمدان به یونان رفتند

«چمدان» به نویسندگی و کارگردانی آکو زندگرمی و سامان حسین پور و تهیه‌کنندگی فریبا عرب، در اولین حضور جهانی خود به چهل و ششمین جشنواره فیلم دراما یونان راه یافت. جشنواره فیلم کوتاه دراما یونان، در سال ۱۹۷۸ به همت کانون فیلم شهر درامای یونان باهدف ترویج و اشاعه هنر سینما به‌ویژه فیلم کوتاه در یونان و خارج از آن و ایجاد روحیه دوستی و همکاری، شروع به کار کرد. چهل و ششمین جشنواره فیلم کوتاه دراما یونان، امسال از ۱۳ تا ۱۹ شهریور در شهر دراما یونان برگزار خواهد شد و فیلم کوتاه «چمدان» از ایران در بخش دانشجویی با ۱۳ فیلم از کشورهای دیگر به رقابت خواهد پرداخت. «چمدان» راوی داستان مرد مهاجری است که یک بار دیگر، سرزمین خود را از دست می‌دهد. ایرنا



در آیین رونمایی از پوستر جشنواره ملی اقوام ایرانی مطرح شد:

کمال تبریزی: این جشنواره باعث همبستگی اقوام می‌شود

ریشه ایران زمین» است. در بخش دیگر، مرضیه برومند مدیرعامل خانه سینما پشت تریبون قرار گرفت و گفت: پیرامون این جشنواره باید بگوییم بسیار اتفاقی جذابی در حال رخ دادن است. تفاوت‌هایی که در اقوام مختلف این کشور جریان دارد، ظرفیت‌های بسیار خوبی برای فیلم‌سازان فراهم خواهد کرد. برومند از استعداد برادران ارگ که در سالن حضور داشتند تعریف کرد و گفت: سال‌هاست شما را دنبال می‌کنم. درود بر شما. همین که با زبان اصلی فیلم می‌سازید عالی است. سپس فرهاد قائمیان بر روی صحنه آمد و با اشاره به همکاری اش با کمال تبریزی در سریال شهریار گفت: این افتخار را داشتم که در سریال شهریار نقش پدر شاعر را بازی کنم. جدا از این ماجرا باید بگویم من سرباز کمال تبریزی هستم. این جشنواره باعث می‌شود هجوم بیگانگان و شرارت آن‌ها به مشکل بر بخورد. اتحاد و یکپارچگی این سرزمین به این سادگی‌ها قابل شکستن نخواهد بود. وی در ادامه با گویش آذری ارادت خود را به سرزمین ایران و آذر بایجان ادا کرد. اصابخبر

جشنواره با آقای جلیلی صحبت می‌کردیم، در رابطه با انتخاب دبیر جشنواره جلسات متعددی داشتیم. در نهایت به اسم با مسمای کمال تبریزی رسیدیم. این باعث افتخار ماست که آقای کمال تبریزی دبیر این جشنواره است. وی پیرامون شکل‌گیری جشنواره گفت: زمانی که بر روی یک مقاله کار می‌کردم به عنوان اقوام ایرانی برخورد کردم. در این مقاله جای ارتباط سینما و اقوام ایرانی خالی بود. در ادامه این فکر به ذهنم رسید اکنون اشخاصی که جای‌جای این کشور فیلم می‌سازند، آثارشان در کجا اکران می‌شود؟ کرد، لر، بلوچ و الخ قرار است فیلم‌هایشان در کجا به نمایش در بیاید؟ این جشنواره به ارائه و پخش فیلم این عزیزان کمک خواهد کرد. وجود، حضور و مشورت همه عزیزان در همه جای این کشور می‌تواند به این جشنواره ملی کمک کنند. چرا که جشنواره اقوام ملی برای تمام قوم‌ها است. در ادامه اجرای موسیقی «مستم مستم» و «کوچه لره سو سیمیشم» با صدای اصغر جنبانی به همراه یک نمایش سولو به اجرا درآمد. در این مراسم اعلام شد که شعار این جشنواره «اقوام

آیین رونمایی از پوستر جشنواره ملی «اقوام ایرانی» با حضور کمال تبریزی دبیر هنری جشن و مرضیه برومند مدیرعامل خانه سینما برگزار شد. در این مراسم کمال تبریزی گفت: دلیل اینکه پذیرفتم دبیر هنری این جشنواره باشم، دو چیز است. یک شهر تبریز که بسیار مدیون این شهر هستم. امیدوارم قبل از بازنشستگی بتوانم در این شهر یک کار سینمایی یا سریالی بسازم. وی افزود: دومین اینکه در این جشنواره قرار است برای اولین بار فیلم‌هایی اکران شود که مربوط به اقوام است. وقتی این ایده را شنیدیم با خود گفتیم چرا از این زودتر این ایده مطرح نشده بود؟ چرا که این رویداد می‌تواند باعث همبستگی و یکپارچگی اقوام باشد. او ادامه داد: تاکنون با وجود ارتباط‌هایی که در تبریز گرفته‌ام از کم و کیف کار باخبر شده‌ام. می‌دانم دوستان حاضر در تبریز اگر کاری شروع کنند به سختی آن را به پایان خواهند رساند. از طرفی امیدوارم این جشنواره به شکلی کاملاً مستقل ادامه‌دار و هویت مردمی در آن سرشار باشد. در ادامه دکتر مهدی حیدری رئیس جشنواره گفت: وقتی پیرامون این

برای مشاهده نماتنگ «بیعت آب‌ها» این تصویر را اسکن کنید

THE PLEDGE OF WATER
Azam Hasseyni

بیعت آب‌ها

تهیه‌کننده: مصطفی رضوانی
نویسنده و کارگردان: محمدعلی یزدانی
شاعر و راوی: دکتر سیده اعظم حسینی