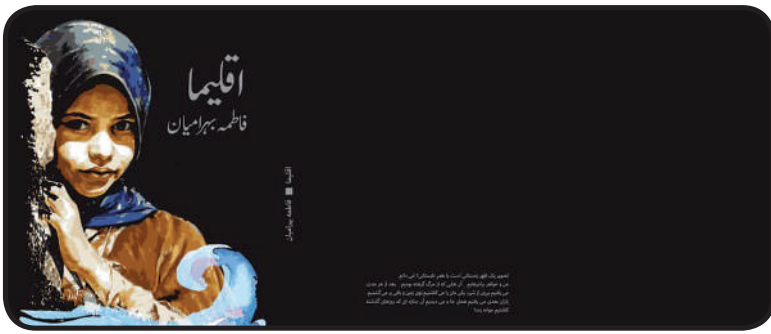




اقلیما وارد بازار نشر شد

کتاب داستان «اقلیما» نوشته فاطمه بهرامیان توسط انتشارات قلمداران جنوب بوشهر روانه نشر کتاب شد. مدیر انتشارات قلمداران جنوب اظهار کرد: «اقلیما» به عنوان نخستین اثر این نویسنده و پژوهشگر جوان بوشهری است که در بر دارنده ۵۲ برش در ۱۰۷ صفحه است. مسعود عرب زاده افزود: این کتاب علاوه بر برخورداری از زبان نو و نگاهی جدید در روایت، با گرایش به جریان سیال ذهن و ادبیات پست مدرن به طور ویژه به فرهنگ و زیست بوم استان بوشهر می پردازد. وی ادامه داد: از طرفی باورهای عامه در جنوب استان بوشهر چنان با زندگی مردم آمیخته است که بازنمایی آن در کتاب اقلیما به طور خودکار به نوعی رئالیسم جادویی می انجامد. ایرنا



مهدی حامدسقایان دبیر جشنواره تئاتر فجر شد

کاظم نظری، مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با صدور حکمی، مهدی حامدسقایان را به عنوان دبیر چهل و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر منصوب کرد. مهدی حامدسقایان، متولد ۱۳۴۵ تهران است. کارشناسی کارگردانی دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد کارگردانی دانشکده هنر دانشگاه تربیت مدرس و دکترای تخصصی تئاتر از آکادمی تئاتر روسیه مدارج علمی این هنرمند است. همکاری و مشارکت در برگزاری چندین جشنواره ملی و بین المللی در کشور، نگارش هشت جلد کتاب و سی و چهار مقاله علمی پژوهشی بخشی از تجارب حامدسقایان به شمار می آید. «کوروش زارعی» دبیر چهل و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر بود. اصحابیر

عباس محمدیان:

زبان فارسی میراث گران بهای نیاکان ماست

زبان فارسی تاکید کرد: زبان فارسی میراث گران بهای نیاکان ماست که بخش بزرگی از هویت و شخصیت ملی مان با آن بازساخته می شود، از این رو ایرانیان جدا از پیوندشان به گروه، طایفه، قومیت یا ایینی خاص، شیفته و دلبسته این یادگار کهن پیشینیان خویش هستند و به همین دلیل و در پی افزایش آگاهی عمومی نسبت به این سرمایه ملی، شاهد افزایش همراهی اصناف با طرح های مرتبط با پاسداشت زبان و ادبیات فارسی هستیم. او همچنین از آغاز طرح کشوری نظارت بر سردر اصناف خبر دارد و گفت: به زودی در قالب اجرای طرح کشوری نظارت بر سردر اصناف، بازرسان این دفتر به صورت موردی از واحدهای صنفی در مراکز استان ها و شهرستان ها بازدید کرده و گزارش ارسالی استان ها را مورد ارزیابی میدانی قرار خواهند داد. ایسنا

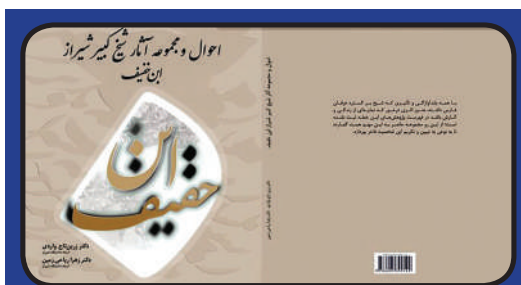
سه ماه نخست امسال از ۵۳۱۶ درخواست صدور مجوز سردر اصناف در کشور، تعداد ۳۸۳۳ درخواست تایید شده است که این آمار نشان از نرخ تایید ۷۲ درصدی درخواست های منطق بر قوانین و مقررات در رابطه با پاسداشت زبان و ادبیات فارسی دارد. مدیر کل تبلیغات و اطلاع رسانی وزارت ارشاد با تاکید بر ضرورت افزایش آگاهی عمومی در رابطه با اهمیت پاسداشت زبان فارسی اظهار کرد: خوشبختانه ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برخی استان ها مانند کرمان، اصفهان، گیلان، خراسان رضوی و مازندران به واسطه اقدام موثر در آگاهی بخشی عمومی، عملکرد موفق و موثری در حوزه پاسداشت زبان فارسی و اجرای قانون ممنوعیت استفاده از عناوین و اصطلاحات بیگانه در سردر اصناف داشته اند. محمدیان با تاکید بر نقش هویت آفرین

مدیر کل تبلیغات و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از همراهی ۷۲ درصدی اصناف کشور با طرح پاسداشت زبان فارسی خبر داد. عباس محمدیان، مدیر کل دفتر تبلیغات و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن اشاره به افزایش همراهی ملی در عرصه صیانت از زبان فارسی به عنوان سرمایه فرهنگی هویت ساز، اظهار کرد: خوشبختانه به واسطه اقدامات و برنامه های فرهنگی موثر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت سیزدهم در حوزه پاسداشت زبان فارسی از جمله اجرای موفق قانون ممنوعیت استفاده از عناوین و اصطلاحات بیگانه در تابلوهای سردر واحدهای صنفی، شاهد همراهی اصناف در پیش نهاد عناوین فارسی و ترویج نام نمادهای برخاسته از زبان و ادبیات فارسی هستیم. محمدیان افزود: بر اساس آمارهای موجود در



بررسی نقاشی قهوه خانهای به مثابه رسانه

دومین نشست تخصصی از سلسله نشست های تخصصی نمایشگاه «همچنان جاری» با عنوان «نقاشی قهوه خانهای به مثابه رسانه»، روز چهارشنبه ۱۸ مرداد جاری در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار می شود. این نشست با حضور احمد سفلاهی پژوهشگر و عضو هیأت علمی دانشگاه صدا و سیما، اصغر فهیمی فر نویسنده و عضو هیأت علمی دانشگاه تربیت مدرس، مهدی طالعی نیا هنرمند رشته نقاشی قهوه خانهای و محمدرضا وحیدزاده پژوهشگر، مدرس دانشگاه و دبیر جلسه، روز چهارشنبه ۱۸ مرداد جاری از ساعت ۱۴ در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران برگزار می شود. این سلسله نشست های تخصصی تا ۲۲ شهریور سال جاری، به صورت هفتگی با حضور هنرمندان و صاحب نظران هنری برگزار می شود. حضور در این نشست ها برای عموم علاقه مندان آزاد است. نمایشگاه «همچنان جاری» تا ۲۲ شهریور به جز دوشنبه ها و تعطیلات رسمی، از ساعت ۱۰ تا ۱۹ در موزه هنرهای معاصر تهران میزبان عموم علاقه مندان است. مهر



کتاب زندگینامه ابن خفیف رونمایی شد

کتابی با عنوان «احوال و مجموعه آثار شیخ کبیر شیراز، ابن خفیف» که به همت بنیاد فارس شناسی به چاپ رسیده است، رونمایی شد. دکتر زرین تاج واردی و دکتر زهرا ریاحی زمین، نگارندگان این کتاب آن را در دو بخش تدوین کرده اند که بخش نخست زندگی نامه عبدالله بن خفیف و بخش دوم مشتمل بر آثار اوست. زرین تاج واردی، استاد دانشگاه شیراز و یکی از دو مؤلف این کتاب، گفت: تاکنون هیچ پژوهش مستقلی درباره زندگی و آثار ابن خفیف انجام نشده و در این پژوهش از کهن ترین متن هایی که اطلاعاتی درباره زندگی ابن خفیف داشت، بهره برده ایم و در مدت پنج سال با مطالعه همه منابع فارسی و عربی که نامی از عبدالله بن خفیف داشته اند، تمام زوایای زندگی ابن عارف شیرازی را به نگارش در آورده ایم و تلاش کردیم هیچ نکته ای نگفته نماند. عبدالله بن خفیف شیرازی، معروف به شیخ کبیر، از مشایخ پر آوازه قرن سوم و چهارم هجری قمری در شیراز است. ایسنا



نمایش عکس های زمان مشروطه برای نخستین بار

«همایش نهضت مشروطه ایران» همزمان با یکصد و هفدهمین سالگرد نهضت مشروطه از ۱۴ تا ۱۷ مردادماه در مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان برگزار می شود. مجموعه نشست های تخصصی با موضوع مشروطه و همچنین دو نمایشگاه «نهضت مشروطه از دریچه عکسخانه شهر» و «با یاد مشروطه» از برنامه های این همایش است. در نمایشگاه «با یاد مشروطه» ۴۰ قطعه عکس مرتبط با موضوع مشروطه و تالار برلیان به نمایش درمی آید. این تصاویر با بیش از یک ماه بررسی عکس ها و کتاکت های شیشه ای موجود در آلبومخانه کاخ گلستان انتخاب شده و برای نخستین بار در معرض دید عموم قرار می گیرند. هر عکس همراه با یک توصیف روایی به نمایش درمی آید تا مخاطب با دیدن مجموعه عکس های این نمایشگاه یک روایت کلی را دریافت کند. نمایشگاه «با یاد مشروطه» از فردا ۱۶ مرداد ساعت ۱۴:۳۰ در چادر خانه کاخ گلستان افتتاح می شود و به مدت یک ماه ادامه دارد. ایرنا