



چهارشنبه ساعت ۱۷ یک دقیقه سکوت می‌کنیم

مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد داریوش مهرجویی ساعت ده صبح روز چهارشنبه ۲۶ مهر برگزار می‌شود و به همین منظور هیات مدیره انجمن سینماداران ایران مصوباتی را برای اجرا در سینماها اعلام کرد. در متن این اطلاعیه آمده است: هیات مرکزی انجمن سینماداران ایران در خصوص خدمات ارزنده و منحصر بفرد داریوش مهرجویی در پیشبرد صنعت سینمای کشور تصمیمات و نتایج ذیل را اعلام می‌کند: ۱- یک دقیقه سکوت در روز چهارشنبه راس ساعت ۵ بعدازظهر در کلیه سینماهای کشور انجام شود. ۲- نصب پوستر مرحوم داریوش مهرجویی در ورودی کلیه سینماهای کشور. ۳- در صورتیکه خانه سینما هماهنگی لازم را جهت آماده شدن فیلم «گاو» انجام دهد، این فیلم در چند پردیس سینمایی به نمایش درآید. ایستنا



پیام تسلیت رییس جمهور در پی درگذشت مهرجویی

رییس جمهور با صدور پیامی درگذشت هنرمند برجسته آقای داریوش مهرجویی را تسلیت گفت. در پی حادثه ناگوار قتل داریوش مهرجویی کارگردان مؤلف سینمای ایران رئیس جمهور در پیامی این حادثه ناگوار را به خانواده محترم مرحومین و جامعه هنری کشور تسلیت گفت. متن کامل این پیام بدین شرح است: «با تأسف و تأثر، فقدان کارگردان مؤلف سینمای ایران، آقای داریوش مهرجویی و همسر گرامی شان را به خانواده محترم و همه اهالی فرهنگ و هنر کشور تسلیت عرض می‌نمایم. دستگاه‌های انتظامی و قضائی پیگیری قاطع و سریع برای شناسایی و مجازات عوامل این جنایت و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تجلیل شایسته از خدمات هنری این هنرمند برجسته را در دستور کار قرار دهند.» مهر

سیدجواد هاشمی:

گاهی فکر می‌کنم باید بمیرم تا از من یاد کنند

سیدجواد هاشمی پیرو از دست دادن هنرمندانی همچون زنده یاد فردوس کلاویانی، زنده یاد آرش میراحمدی، زنده یاد آتیلا پسیانی و زنده یاد داریوش مهرجویی در روزهای اخیر درباره قدردانی از هنرمندان متذکر شد: بعد از مرگ هنرمند، قدرشناسی چه فایده‌ای دارد، شاید خانواده آن از دست رفته قدری خشنود شوند اما اصلاً درست نیست.

او افزود: ما عادت کرده‌ایم قدر مرده‌ها را بدانیم نه بزرگان! ما هنرمندان و انسان‌های بزرگی را چه در عرصه بازیگری یا رشته‌های مختلف دیگر داریم که مردم آن‌ها را دوست دارند و آنها نیز با مردم ارتباط دلی دارند. زمانی که این افراد در قید حیات هستند باید به آن‌ها احترام گذاشت، باید نامشان را ثبت کرد.

این بازیگر تصریح کرد: مسئولان در خیلی از موقعیت‌ها کم می‌گذارند. مگر چه اشکالی دارد که قبل از فوت فرد هنرمند، برای آن شخص بزرگداشت گرفته شود. قدردانی و نمونه‌ای از این کارها در کل دنیا اتفاق می‌افتد و می‌بینیم که رییس یک سازمان فرهنگی، هنری از ورزشکاران قدردانی می‌کند، اسمش روی آن هست؛ سازمان فرهنگی و هنری! اما این سازمان با اینکه وظیفه‌ای ندارد و وظیفه قدردانی از ورزشکاران بر عهده مراکز و سازمان‌های مربوط به ورزش است با تقدیم جوایز هنگفت به ورزشکار مقام او را بالاتر می‌برد.

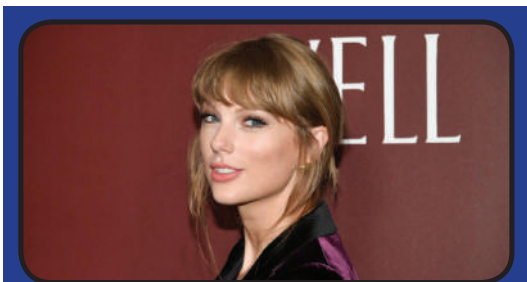
او ادامه داد: ولی در ایران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چه زمانی از بازیگران، تهیه‌کنندگان و کارگردانان و... دعوت کرده و آن‌ها را دور هم جمع کرده و گفته است که مثلاً امسال به ۱۰ تهیه‌کننده فعال یا ۱۰ بازیگر جوان جایزه می‌دهیم؟ هاشمی در پایان ضمن تأکید بر قدردانی از هنرمندان در زمانی که فعالانه در حال تلاش و کوشش برای ارتقای سطح فرهنگ و هنر کشور هستند، گفت: متأسفانه در صداوسیما یا مراکز فرهنگی و هنری دیگر نیز این اتفاق نمی‌افتد. گاهی فکر می‌کنم که باید منتظر باشم تا بمیرم و بعد از من یاد کنند. اصباحبر



آغاز به کار جشنواره فیلم لومیر با پیام صلح

ایرن ژاکوب رییس موسسه لومیر لیون که برگزارکننده جشنواره فیلم لومیر است، یک هفته پس از شروع دور جدید خوشونت در خاورمیانه، این رویداد را شنبه شب با پیامی جدی برای صلح افتتاح کرد. وی گفت: امشب واقعاً مشتاقانه این جشنواره را با تأکید بر صلح آغاز می‌کنیم، زیرا آنچه در جهان می‌گذرد، تراژدی‌هایی که ما را منقلب می‌کند، جنگ‌های اطراف ما، کودکان و غیر نظامیان در خطر را فراموش نمی‌کنیم. جنون و غم در دنیای ما تقسیم شده. زنده باد، زنده باد سینما!

این جشنواره که اولین دوره خود را سال ۲۰۰۹ برگزار کرد، در پانزدهمین دوره خود که قرار است در آن با اهدای جایزه یک عمر دستاورد افتخاری به وییم وندرس از وی تجلیل کند، میزبان مهمانان برجسته دیگری چون وس اندرسون، الکساندر پین، تری گیلیام و جی.ای. بایونا است. پانزدهمین دوره جشنواره لومیر از ۲۲ تا ۳۰ مهر ماه جاری برگزار می‌شود. مهر



تور گوش‌ها در صدر جدول گیشه آمریکای شمالی

یک فیلم کنسرتی مستند این هفته توانست صدرنشین جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی شود. «تیلور سوئیفت: تور گوش‌ها» در حالی که هیچ رقیب سرسختی نداشت، توانست این رتبه را از آن خود کند. افتتاحیه ۹۶ میلیون دلاری فیلم تقریباً همان رقمی بود که تحلیل گران اقتصادی سینما برای پیش‌بینی می‌کردند. اهل فن گفته بودند این فیلم با افتتاحیه‌ای بین ۹۵ تا ۹۷ اکران عمومی خود را آغاز خواهد کرد. این فیلم در ژانر تقریباً تازه تاسیس فیلم‌های کنسرتی قرار می‌گیرد که خط اصلی داستان آنها براساس تورهای جهانی کنسرت خوانندگان مشهور است. با افتتاحیه ۹۶ میلیون دلاری فیلم توانست رکورد دار قبلی این ژانر «جاستین بیبر: هرگز نگو هرگز» را با افتتاحیه ۷۳ میلیون دلاری‌اش در سال ۲۰۱۱ کنار بزند. رکورد دار قبلی بهترین افتتاحیه در ماه اکتبر به درام کمیک استریپی «ژوکر» در سال ۲۰۱۹ تعلق داشت که نزدیک به ۹۶ میلیون دلار بود. اصباحبر



همکاری لینک‌لیتر با ایتن هاوک فعال‌محانه است

ریچارد لینک‌لیتر در حال کار روی یک فیلم جدید کاملاً محرمانه با هنرپیشه و چهره اهل موسیقی ایتن هاوک است. لینک‌لیتر هفته پیش از برنامه‌های خود برای فیلمبرداری یک فیلم فرانسوی زبان در پاریس با بازیگران فرانسوی خبر داده بود و اکنون خبر همکاری مجدد با هاوک منتشر شده است. هر چند جزئیات بیشتری آرایه نشده اما این فیلم دهمین فیلم مشترک آنها خواهد بود. ایتن هاوک بازیگر و فیلمساز نامزد دریافت ۴ جایزه اسکار و یک جایزه تونی بوده است.

او سه فیلم بلند، سه نمایشنامه خارج از برادوی و یک مستند کارگردانی کرده و خالق ۳ رمان و یک رمان گرافیکی است. سابقه همکاری هاوک و لینک‌لیتر طولانی است. وی در سه گانه «پیش از طلوع» (۱۹۹۵)، «پیش از غروب» (۲۰۰۴) و «پیش از نیمه‌شب» (۲۰۱۳) لینک‌لیتر ایفای نقش کرد و برای نوشتن فیلمنامه فیلم دوم نامزدی اسکار را به دست آورد. مهر