



رقصنده پس از ۳ سال به پرده نقره‌ای رسید

فیلم سینمایی «رقصنده» به کارگردانی بهمن گودرزی و تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته پس از ۳ سال که از فیلمبرداری آن گذشته به سینماها می‌آید. این فیلم که به تازگی مراحل آماده‌سازی آن به پایان رسیده، در ایران و هنگ کنگ فیلمبرداری شده است و فیلمنامه این فیلم توسط حمید اکبری خامنه نوشته شده است که نگارش کم‌دی سگ‌بند را در کارنامه کاری‌اش دارد. امین حیایی، امیر جعفری و امیر حسین رستمی، اصلی‌ترین بازیگران این فیلم هستند. داستان فیلم راجع به یک کسوری به نام صمد است که به قصد مهاجرت، ایران را ترک می‌کند و درگیر اتفاقات جالبی می‌شود. «رقصنده» هم‌زمان با ایران در لندن، منچستر، کلن و آمستردام برای ایرانیان به نمایش درمی‌آید. ایرنا



بچه زنگ ۲۰ میلیاردی شد

انیمیشن سینمایی «بچه زنگ» به تهیه‌کنندگی حامد جعفری که فضایی ماجراجویانه دارد در کمتر از یک ماه توانست به رقم فروش ۲۰ میلیارد تومانی برسد. این انیمیشن سینمایی از پنجم مهر ماه در سالن‌های سینمایی سراسر کشور اکران شده است و تا ۴ آبان ماه قبل از رسیدن به یک ماه اکران، توانست به فروش ۲۰ میلیارد تومانی و مخاطبی بیشتر از ۵۵۰ هزار نفر دست یابد. این تعداد مخاطب و حجم فروش در یک ماه، پیش از این برای دیگر انیمیشن‌های سینمایی رخ نداده است و از این حیث یک رکورد قابل‌اعتنا برای «بچه زنگ» محسوب می‌شود. «بچه زنگ» محصول تیمی ۲۵۰ نفره از هنرمندان در گروه هنرپویا است. مهر

گفت و گوبامجتبی شفيعی

سعی می‌کنم درگیر حواشی نشوم



حتما شما نیز در صفحات مجازی شاهد دست به دست شدن فیلم‌های یک رئالیتی شو با اجرای لیلا اوتادی و مجتبی شفيعی هستید، برنامه چیدمانه یک رئالیتی شو در حال پخش است که در هر قسمت دو مهمان که بازیگران سینما و تلویزیون هستند، حضور دارند. مجتبی شفيعی در هر قسمت از «چیدمانه» گریم و نقش جدیدی دارد تا بتواند هر طور شده است جواب مثبت را از لیلا اوتادی بگیرد. حضور مجتبی شفيعی بخش‌های جذابی را رقم زده و به همین خاطر برنامه «چیدمانه» که مسابقه‌ای با محوریت دکوراسیون خانه‌است، مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته است. به همین خاطر به سراغ مجتبی شفيعی رفتیم و با او به گفت‌وگو نشستیم.

امسال کارهای متفاوتی را از شما دیده‌ایم، گویا امسال پرکارتر بودید؟

حالا که فکر می‌کنم قبل تر هم چه در فضای مجازی و چه در تئاتر پرکار بودم، اما اینکه امسال فیلم سینمایی «عروس خیابان فرشته» بعد از سه سال روی پرده سینما رفت و «چیدمانه» که یک سال قبل ضبط شده بود از پلتفرم پخش شد، باعث شد که فکر کنند امسال خیلی پرکار هستم، اما در صورتی که امسال فقط دو برنامه «شب‌های مافیا» و برنامه سیاسی «زودنیوز» را داشتم.

برنامه «چیدمانه» به واسطه حضور شما با کاراکتر و گریم متفاوت مورد استقبال واقع شده، است. نظر خودتان در این زمینه چیست؟

طبیعتا «چیدمانه» کاراکترهای مختلفی دارد که برایم جذاب است و علاوه بر آن نویسنده و کارگردان خوبی دارد. همچنین اجرای لیلا اوتادی هم عالی است و همه این‌ها

در محبوبیت این برنامه بی‌تاثیر نبود. می‌توانم بگویم «چیدمانه» خیلی لذت بخش و استثنایی بود و اتفاقی بیش از آنچه فکر می‌کردیم برایش افتاد. واقعا فکر می‌کردیم قسمت‌هایی از این برنامه در صفحات مجازی وایرال شود اما نه در این حد!

چه کاری انجام می‌دهید که مردم شما را دوست دارند؟

همین که به اندازه خودت ثابت کنی که این خانواده و این زندگی من است و من همینم و شبیه دیگر مردم جامعه هستم، کافی است. اما این که چرا من را دوست دارند، باید مردم پاسخ دهند. سعی می‌کنم درگیر حواشی نشوم و کار خودم را انجام می‌دهم.

چه کارهای دیگری را به زودی از شما می‌بینیم؟

فیلمی را به همراه هنرمندانی همچون محمدرضا شریفی‌نیا و خیلی از هنرپیشه‌های دیگر بازی کردیم که قرار است در همین آبان ماه اکران شود. همچنین قصد داریم ادامه برنامه «چیدمانه» را داشته باشیم و فصل دیگر آن هم ساخته خواهد شد. فصل ابتدایی «چیدمانه» کامل ضبط نشده است و چون فراز و نشیب‌هایی داشته است باید با تصمیم‌گیری‌ها جدیدی تولید ادامه این برنامه انجام شود. همچنین نمایش «سینگل» را به نویسندگی و کارگردانی مهدی ضیاچمنی در سال گذشته روی صحنه بردیم که اگر بتوانیم دوباره آن را اجرا خواهیم برد و همچنین برنامه‌های دیگری را نیز در دست دارم. همه فکر و ذکر و آرزویم این است که خودم نباشم ولی حال مردم خوب باشد. سفر خارج از کشور رفتم تا شاید بهتر شوم، اما حالم بدتر شد. اینکه مردم کشور من با منابع غنی و لیاقتی که دارند، حقوق و چیزهای عادی را ندارند، اعصاب من را بهم می‌ریزد. چیزی که می‌خواهم خیلی بزرگ نیست، اما از صمیم قلب می‌خواهم مردم ما به لیاقتشان برسند و این اتفاق هر چه سریع‌تر بیفتد. اصباخبر



پژمان جمشیدی | محسن کیایی | ریما رامین‌فر | صدف اسپهبدی | مه‌لقا باقری
غلامرضا نیکخواه | مریم وحیدزاده | فرزانه قاسم‌زاده | جواد پولادی | سام نوری

نویسندگان: امیر برادران، مصطفی زندی، پیمان جزینی، مدیر فیلمبرداری: افشین فایزاده، طراح صحنه: سعید هنوند
طراح لباس: آسمانه صمدزاده، طراح گریم: عباسی عباسی، مدیر صدا: زکریا عباسی، مدیر تیتراژ: زکریا عباسی، مدیر تیتراژ: زکریا عباسی
آهنگساز: امیر تومانی، تدوین: مهرداد طراچی و ترکیب صدا: حسین آهوانصاف، مدیر تولید: حمیدرضا اطمینانی

پخش شایسته فیلم |

