



افتتاح نمایشگاه کودکان در آتش اسرائیل در برج آزادی

نمایشگاه «کودکان در آتش اسرائیل» به همت استاد «جلال عطارزاده» و با مشارکت برج آزادی و گروه هنری «لیلا» با حضور بیش از ۱۰ هنرمند برجسته هنرهای تجسمی برپا شد. عبدالجبار فهداوی، امام جمعه فلولجه، حجت الاسلام رسول باقری، مدیر شبکه جهانی سفیر و جمعی از هنرمندان از میهمانان ویژه افتتاحیه این رویداد بودند. در ابتدای مراسم جمعی از کودکان نمایش و اجرای قطعه‌ای نمایش مفهومی پیرامون کودکان غزه جمعیت را به مراسم دعوت کردند و سپس رئیس مجموعه ضمن خوش آمدگویی به میهمانان، جنایات و کودک کشی رژیم صهیونیستی را محکوم کرد. این نمایشگاه تا روز جمعه ۲۶ آبان از ساعت ۹ تا ۱۹ در تالار آیینی مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی در معرض دید علاقه‌مندان قرار دارد. *اتسینم*



یک مرد، یک خوک روی صحنه تئاتر شهرزاد

نمایش «یک مرد، یک خوک» اثر آئول فوگارد، ترجمه هوشنگ حسامی، کارگردانی امیرسینا جوادی و تهیه‌کنندگی حمید پایدار و اسماعیل رسولی‌وند از امروز ۱۷ آبان، ساعت ۲۰ روی صحنه می‌رود. سمیرا حسینی، امیرسینا جوادی، محسن قاسمی و با صدای سایه کبیری در این اثر به ایفای نقش می‌پردازند. در خلاصه داستان نمایش «یک مرد، یک خوک» آمده است: «سربازی از جنگ جهانی دوم فرار کرده و از ترس اعدام به دلیل خیانت به کشورش به خوک‌دانی خانه خودشان در روستا پناه می‌برد؛ در دهمین سال حضور خود در خوک‌دانی در حالی که در روستا جشن یادبود از شهدای روستا در جنگ جهانی برگزار می‌شود، اتفاقی می‌افتد که...» *امهر*

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی:

پیام نمایشگاه «کارتون و کاریکاتور آمریکای لاتین»، واضح و روشن بود

را در کشورهای دیگر به نمایش بگذاریم تا به تکتیر این پیام ارزشمند کمک کنیم.

ایمانی‌پور بیان کرد: پیام نمایشگاه «کارتون و کاریکاتور آمریکای لاتین»، واضح و روشن بود و با توجه به اتفاقاتی که این روزها در غزه رخ می‌دهد، گامی رو به جلو و هوشمندانه است. از این رو باید از موزه هنرهای معاصر تهران بابت این اتفاق، تشکر کرد.

نمایشگاه «کارتون و کاریکاتور آمریکای لاتین» به دبیری سیدمسعود شجاعی طباطبایی با نمایش آثار ۴۰۰ هنرمند مطرح آمریکای لاتین از ۱۵ کشور از جمله آرژانتین، اکوادور، برزیل، هندوراس، مکزیک، کوبا، شیلی، کاستاریکا، کلمبیا، جمهوری دومینیکن، گواتمالا، پرو، اروگوئه، ونزوئلا و نیکاراگوئه با موضوع‌های استکبارستیزی، ضدصهیونیست، طوفان الاقصی و فلسطین، ۱۲ تا ۲۸ آبان ماه به جز دوشنبه‌ها ساعت ۹ تا ۱۸ در موزه هنرهای معاصر تهران برپاست.

این نمایشگاه با همکاری حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی و اداره کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برپا شده و شامل آثار هنرمندان مطرحی همچون آرس، آدان ایگلساستولدو، برادی رودریگوئز، رامیرو زاردویاس، لوییس کارلوس فرناندز، مارکوس دسوزا، راتول فرناندو زولتا است. *الایرنا*

ارشاد اسلامی حضور داشتند.

ایمانی‌پور در پایان بازدید از نمایشگاه کارتون و کاریکاتور آمریکای لاتین، برگزاری این رویداد هنری را با توجه به اتفاقاتی که هم‌اکنون در غزه و فلسطین رخ می‌دهد، حرکتی شایسته و بهنگام عنوان کرد.

وی گفت: زبان هنر کارتیکاتور در این نمایشگاه، زبانی گویاست و می‌تواند جنایاتی را که این روزها توسط رژیم صهیونیستی در غزه رخ می‌دهد اما استکبار جهانی از آن پشتیبانی می‌کند، نشان دهد.

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بیان کرد: تکرار این رویداد هنری در کشورهای دیگر فرصت بسیار خوبی است که می‌تواند آثار مرتبط با جنایات رژیم صهیونیستی، مظلومیت مردم غزه و روحیه استکبارستیزی را به نمایش بگذارد. در این راستا با مدیریت موزه هنرهای معاصر تهران گفت‌وگو داشتیم و مقرر شد برخی آثار مهم حاضر در این نمایشگاه

حجت الاسلام محمد مهدی ایمانی‌پور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی روز گذشته ۱۶ آبان ماه ضمن حضور در موزه هنرهای معاصر تهران از نمایشگاه «کارتون و کاریکاتور آمریکای لاتین» دیدن کرد.

در این بازدید، محمود سالاری معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمد خراسانی‌زاده مدیر کل هنرهای تجسمی و سرپرست موزه هنرهای معاصر تهران، محمدرضا بهمنی معاون فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، حسین سیفی مدیر کل پشتیبانی، رفاهی و خدمات فنی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، احمد مقیمی مشاور امور فرهنگی و اجتماعی مناطق محروم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، شعیب حسینی مقدم قائم مقام سرپرست موزه و برخی دیگر از مدیران سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و همچنین وزارت فرهنگ و



برگزاری سیزدهمین برنامه علی رهبری در روسیه

سیزدهمین برنامه علی رهبری آهنگساز و رهبر بین‌المللی ارکستر در سنت پترزبورگ روسیه برگزار خواهد شد. علی رهبری آهنگساز و رهبر بین‌المللی ارکستر روز جمعه سوم آذرماه برای سیزدهمین بار متوالی با آثاری از آمادیوس موتسارت و لودویک فان بتهوون در تالار اپرای مارینسکی در سنت پترزبورگ روسیه روی صحنه خواهد رفت. در این برنامه زرينا شیمانسکایا پیانیست اهل سنت پترزبورگ، علی رهبری، رهبر دایم میهمان اپرای مارینسکی را همراهی خواهد کرد. همزمان با این برنامه، والری گریف مدیر کل هنری و رهبر دایم مجموعه اپرای مارینسکی در سالن دیگر این مجموعه، ارکستر دیگری را رهبری خواهد کرد. مجموعه اپرای مارینسکی سنت پترزبورگ با داشتن بیش از ۴۰۰ نوازنده، ۲۵۰ خواننده گروه گر، سه تالار بزرگ اپرا و چندین سالن کنسرت مختلف به عنوان بزرگترین مجموعه موسیقایی جهان به شمار می‌آید و در این مجموعه، صدها آهنگساز بنام جهان آثار خود را به روی صحنه برده‌اند. *الایرنا*



سه گانه طنز امید مهدی‌نژاد منتشر شد

مجموعه سه جلدی منظوم «الادختر»، «ابولچپ» و «خاک عالم» سروده امید مهدی‌نژاد در انتشارات سورهمهر به چاپ رسید. امیدمهدی‌نژاد در این سه کتاب با رویکردی که آمیخته به طنز و فکاهی است، به مسائل گوناگون اجتماعی نظر انداخته و خواندن شعرهای طنز او لحظات شیرینی را برای خواننده خلق می‌کند. دفتر «الادختر» مجموعه دوبیتی‌های فکاهی و مطالبه‌آمیزی است که با نظر به فرم مشهور دوبیتی‌های فولکلور (فرهنگ عامه) عاشقانه سروده شده‌اند، اگرچه به گفته شاعر رگه‌های گاه پیدا و پنهانی از طنز و نقد نیز در آن یافت می‌شود. دفتر دوم و سوم از این سه گانه با عنوان «ابولچپ» و «خاک عالم» نیز به ترتیب با ۲۵ و ۲۶ شعر طنز عمدتاً بلند، موضوعات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی را به طنز کشیده است.

هر یک از این سه کتاب با شمارگان ۱۲۵۰ نسخه و قیمت ۸۵ هزار تومان در بازار کتاب موجود و در دسترس است. *اتسینم*



برگزیدگان همام، عضو صندوق هنر می‌شوند

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ در حاشیه جشنواره همام گفت: نمایشگاه بسیار خوبی بود، باید از هنرمندان عزیزمان تشکر کنیم؛ هم از جهت هنر و هم نشاط باعث افتخار هستند در این آثار، حس قوی زندگی می‌درخشند.

اسماعیلی پیرامون حمایت وزارت فرهنگ از هنرمندان جشنواره خاطر نشان کرد: بخش مهمی از هنرمندان برگزیده جشنواره، عضو صندوق هنر می‌شوند و در تلاش هستیم برای آن‌ها خدمات بیمه‌ای و پشتیبانی فراهم کنیم. همچنین بخشی از آثار آن‌ها را خریداری کرده و در بخش‌های مختلف آن‌ها را معرفی کنیم. آن‌ها در بخش اشتغالزایی نیاز به کمک دارند که بنده سعی در انجام آن دارم.

گفتنی است که جشنواره ملی هنری همام سعی دارد با فراهم ساختن بستری رقابتی در عرصه هنر با شناسایی نخبگان معلول و توانیاب زمینه حضور هر چه بیشتر این عزیزان را در جامعه بیش از پیش تقویت نماید. *اسینماپرس*