



تور کنسرت‌های مجید رضوی از بهمن ماه در کانادا

محمدرضا خانزاده تهیه‌کننده کنسرت‌های مجید رضوی گفت: بر اساس برنامه ریزی‌های صورت گرفته، مجید رضوی بهمن ماه سال جاری در شهرهای تورنتو، ونکوور، مونترال و کلگری کشور کانادا مجموعه کنسرت‌هایی را برگزار خواهد کرد. وی افزود: مجید رضوی روز جمعه ۲۰ بهمن در سالن «پلا کنسرت» شهر کلگری، روز یکشنبه ۲۲ بهمن در سالن «وگو تیاتر» شهر ونکوور، روز جمعه ۲۷ بهمن در سالن «جان بابست» شهر تورنتو و روز یکشنبه ۲۹ بهمن در سالن «سینما امپریال» شهر مونترال میزبان مخاطبان خواهد بود. همچنین مجید رضوی قبل از آغاز فصل جدید تور کنسرت‌های بین‌المللی‌اش، روز هجدهم دی ماه نیز میزبان مخاطبان خود در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران خواهد بود. ایرنا



معرفی مدیر اجرایی جشنواره تئاتر کودک و نوجوان

با حکم امیر مشهدی‌عباس دبیر بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان احمد ندافی مدیر اجرایی این دوره از جشنواره و آخرین مهلت پذیرش و تکمیل تقاضای حضور در این رویداد اعلام شد. احمد ندافی بازیگر و کارگردان تئاتر یزد، آثار متعددی همچون «خواهرم منم ایسمنه»، «رگال»، «چشمان مورب گیسوان پریشان»، «تیک تاک»، «مرز» و... را در پرونده کاری خود دارد و پیش از این نیز به عنوان مدیرعامل و عضو هیات مدیره انجمن هنرهای نمایشی استان یزد با هنرمندان این استان همراه بوده است. آخرین مهلت تکمیل فرایند ثبت تقاضای اولیه در جشنواره کودک و نوجوان اردکان را تا پایان وقت اداری ۶ دی ماه ۱۴۰۲ اعلام شده است. مهر

مخاطب ادبیات پایداری، فطرت انسان‌ها است

محمد مهدی ایمانی پور:

ایمانی پور در بخش دیگری از سخنان خود، اظهار کرد: در اینجا، قصد دارم از رسالت و مسوولیتی سخن بگویم که بر دوش شما اصحاب ادب و شعر در سراسر منطقه است. طبع ادبی و نظم و نثر، زمانی که در خدمت یک آرمان مقدس در می‌آید به خودی خود، جریان ساز است. چه بسا شعری، و حتی شعر و مصرعی ذهن انسان‌های بی‌شماری را در منطقه و جهان معطوف به خود کرده و آنها را خواب غفلت رها می‌سازد. یا جماعتی را در دفاع از حقوق‌شان مصمم‌تر می‌سازد. این دگرگونی، از احوال انسان‌ها آغاز می‌شود و به احوال جوامع و حتی به دولت‌ها و ساختارهای تصمیم‌ساز رسمی تسری پیدا می‌کند. اکنون که به برکت ایستادگی مردم غزه، شاهد بیداری انسانی در جهان هستیم تلاش‌های شما پیش از گذشته می‌تواند موثر واقع شود. وی همچنین گفت: مخاطب ادبیات پایداری، فطرت انسان‌ها است. ادبیات مقاومت و پایداری مصداق عینی جهاد تبیین در برابر رسانه‌های غربی و صهیونیستی و روایت‌گری معکوس و انحرافی آنها در مقابل فلسطین محسوب می‌شود. شعرا صرفاً راوی نیستند بلکه هدایتگر اذهان بشری در مسیر پیدایش و بازکشف مسیر تعالی هستند. این جایگاه والا و رسالت بزرگ را باید ارج نهاد و دستانی که با هدف تبیین و افشای مظلومیت تاریخی و سرزمینی مردم فلسطین بر روی کاغذ جاری می‌شود باید فشرده. ایمانی پور در پایان، بیان کرد: بی‌شک دشمنان از تک‌تک گام‌ها و زحماتی که در این مسیر نورانی برداشته می‌شود وحشت‌زده هستند. زیرا لرزه بر بنیان بی‌بنیاد زورمداری و تسلیم‌پذیری حقیرانه انداخته و نقشه‌های دشمن را یکی پس از دیگری نقش بر آب می‌سازد. ایسنا

حجت الاسلام محمد مهدی ایمانی پور، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در شب شعر بین‌المللی غزه که در تالار وحدت تهران برگزار شد، ابراز امیدواری کرد که چنین برنامه‌ای، ادای دینی به شهدای غزه باشد و اظهار کرد: آنچه که امروز در غزه رخ می‌دهد یک فاجعه بشری تمام عیار در جهان محسوب می‌شود. وی افزود: در طول هفتاد و پنج سال مقاومت ستودنی فلسطینیان در استیفای حقوق حقه خود، زبان زد خاص و عام بوده است و در هر برهه‌ای از تاریخ، این حرکت مقدس، تداوم یافته است. ایمانی پور همچنین گفت: پس از پیروزی شکوهمند و جریان ساز انقلاب اسلامی مساله فلسطین و آزادسازی قدس تبدیل به آرمان مسلمانان و انسان‌های آزاده در سراسر دنیا شد و جریان مقاومت را به گفتمان مقاومت تبدیل کرد. وی با تأکید بر اینکه کمتر بین شبهه‌ای وجود ندارد که آنچه امروز در غزه رخ می‌دهد، نبرد فلسطینی - اسرائیلی نیست بلکه نبرد حق و باطل است، ادامه داد: پیروز نهایی این نبرد، جریان حق و رزمندگان غیور مقاومت و انسان‌های سرافرازی هستند که تسلیم صحنه سازی نظامی امنیتی رسانه‌ای و تبلیغاتی دشمن قسم خورده انسانی نشده و با قدرت و قوت در صیانت از مردم زجر کشیده فلسطین، استقامت کرده‌اند. رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی همچنین ابراز کرد: چنانچه رهبر معظم انقلاب اسلامی تأکید فرموده‌اند صهیونیست‌ها قادر به جبران این شکست سنگین و تاریخ ساز نخواهند بود و برعکس آن چه می‌پنداشته‌اند جنگ غزه تبدیل به نقطه عطفی در سقوط و تباهی آنها محسوب می‌شود.

