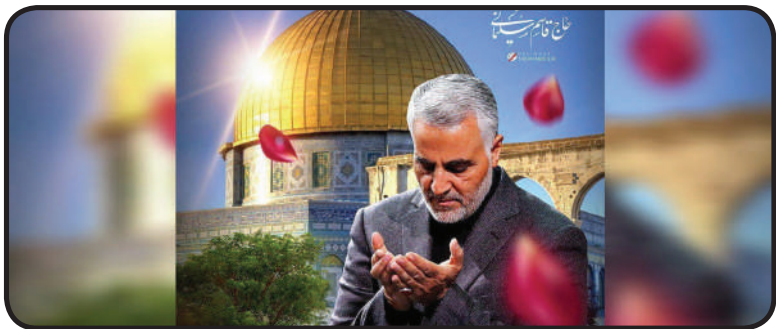




شهید القدس با اجرای گروه سرود احسان منتشر شد

نماهنگ «شهید القدس» به مناسبت چهارمین سالگرد شهادت سردار قاسم سلیمانی منتشر شد. نماهنگ «شهید القدس» با صدای علی اکبر حائری و کارگردانی سیدمحمد رضا حسینی همزمان با ایام چهارمین سالگرد شهادت سردار قاسم سلیمانی، تولید و منتشر شد. این قطعه تصویری، سرودخوانی گروهی از نوجوانان در رثای قهرمان مبارزه با تروریسم، شهید سلیمانی است و بخشی از دلاوری‌های او در مبارزه با دشمنان را با شیوه‌ای هنرمندانه از زبان نوجوانان روایت می‌کند. گروه سرود «احسان» این قطعه را بر اساس شعری از محسن سلطانی اجرا می‌کند. نماهنگ «شهید القدس» در اداره کل فرهنگی شهرداری تهران تهیه و به مناسبت ۱۳ دی ماه سالروز شهادت سردار سلیمانی منتشر شده است. /اصبخر



اولین دوره جشنواره هنر آزادی برگزار می‌شود

اولین دوره جشنواره هنر آزادی بخش در بخش سرودهای انقلابی و ضد امپریالیستی با محوریت هنرمندانی از گروه‌های مقاومت برگزار خواهد شد. به گفته کیوان امجدیان دبیر جشنواره، با توجه به جریان بودن واقعه تاریخ ساز جنگ غزه و ضرورت نزدیک ساختن اذهان مردم کشورهای مختلف دنیا به این حماسه بزرگ مردم فلسطین در مقابل صهیونیستهای جنایتکار، ایام ظهور حضرت ولیعصر (عج) فرصت مغتنمی برای برگزاری نخستین دوره این جشنواره است. وی یادآور شد: اگرچه برای برگزاری دور اول این جشنواره زمان بسیار کمی داریم اما با مساعدت و همکاری بخش‌های مختلف فرهنگی و هنری، کلید این کار که شاید بتوان آنرا یک عملیات فرهنگی دانست زده شده است. /فارس



نشست بررسی کتاب «سرباز قاسم سلیمانی» برگزار شد

پروژه‌ای فرا جناحی و بین‌المللی

فرا جناحی و بین‌المللی است. به گفته او میرزابابایی از زمان شهادت حاج قاسم سلیمانی شروع به انجام مصاحبه کرده است، این روند ادامه داشت تا مصاحبه‌ها گردآوری شوند. در این مسیر مصطفی رحیمی، مولف و پژوهشگر مطرح ادبیات پایداری و مرتضی سرهنگی، نویسنده و پژوهشگر با گروه همکاری کردند. شیرازی با بیان اینکه پروژه تمام نشده و ادامه دارد، گفت: فعلاً توانسته‌ایم پروژه «سرباز قاسم سلیمانی» را تالیف و منتشر کنیم. چاپ کتاب در این موضوع هدف ما نبود بلکه در نظر داشتیم یک «برروایت» از این سردار تالیف شود. کتاب «سرباز قاسم سلیمانی» به روایت مصطفی رحیمی است که به زندگی سلیمانی از تولد تا شهادت می‌پردازد. این کتاب یکی از معدود آثاری است که درباره زندگی سردار سلیمانی در چند برهه اطلاعاتی را در اختیار خواننده قرار می‌دهد. /ایرنا

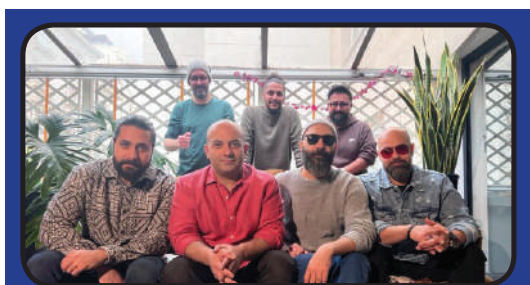
فرماندهان برای انجام مصاحبه خودش به نوعی پروژه محسوب می‌شود. حجت الاسلام هادی شیرازی با تأکید بر اینکه در کتاب‌هایی که در این حوزه نوشته می‌شود، مصاحبه، تحقیق و نوشتن هم‌زمان انجام می‌شود، ادامه داد: بعد از کامل شدن نوشتن کتاب، مرحله دشوار دیگری آغاز می‌شود. در این مرحله محتوای تولید شده، مورد بررسی کارشناسان قرار می‌گیرد. در این بخش محتوای کتاب بررسی شده و در مسیری جدی ملاحظاتی ضروری رعایت می‌شود. با اینکه کتاب در مصاحبه و تحقیق نویسندگان به نام و جدی نوشته شده است، اما چندین نفر آن را می‌خوانند. این ناشر با اشاره به اینکه افرادی برای بیان خاطرات از سردار سلیمانی و ثبت آن در کتاب انتخاب شدند، توضیح داد: اسناد ارائه شده در این کتاب روز جمعه ۱۳ دی ۱۳۹۸ آغاز می‌شود. در این کتاب به مسائل جناحی توجهی نشده است، چرا که این پروژه

نشست بررسی کتاب «سرباز قاسم سلیمانی» دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲ در سرای کتاب موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار شد. در این نشست گل‌علی بابایی پژوهشگر و مستندنگار و حجت الاسلام هادی شیرازی مدیر انتشارات خط مقدم حضور داشتند. مدیر انتشارات خط مقدم با اشاره به اینکه داستان کتاب «سرباز قاسم سلیمانی» محدود به سوریه نیست، بلکه در کشورهای عراق، لبنان، سوریه و افغانستان جریان دارد، گفت: دستور کار این انتشارات پرداختن به ادبیات مقاومت است، البته ممکن است در این مسیر با سختی‌هایی مواجه شویم. یکی از این مسائل برقراری ارتباط با فرماندهان زمان جنگ است. مانند کتاب «بدون مرز» به قلم گل‌علی بابایی که فرمانده مسئولیت جبهه سوریه را به عهده دارد. گاهی هماهنگی با فرماندهان برای مصاحبه بسیار دشوار است؛ تاجایی که می‌توان گفت قانع کردن



بازیگران از نظر سیاسی بی‌ضرر معرفی شدند

ابراهیم پشت کوهی تازه‌ترین نمایش خود را با بازی اتابک نادری، وحید آقاپور، گاتا عابدی، مرضیه صدایی، یاشار نادری، فهیمه موسوی نیارکی، سامان کریمی، رضا آرامش، مهسا رزازاده، بهزاد قزل‌باش، متین بهشتی، مسعود بهشتی، سام جانملکی روی صحنه می‌برد. «از نظر سیاسی بی‌ضرر» اولین نمایش کمدی ابراهیم پشت کوهی است که بهمن و اسفند سال جاری در تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه می‌رود. پشت کوهی که نمایش‌های «مثل آب برای شکلات» و «آخرین انار دنیا» را با اقتباس از ادبیات داستانی جهان نوشته و اجرا کرده است، این بار سراغ یک رمان ایرانی رفته و داستان «هامور مرگ‌های غیر اتفاقی» نوشته حسام حیدری را که در نشر «چشمه» منتشر شده، دستمایه اقتباس کار جدیدش قرار داده است. در خلاصه داستان این اثر که فضایی فانتزی دارد، آمده است: «زینال غیر بندری یک قاتل حرفه‌ای با تجربه است اما در بنگاه قتل کار می‌کند که ۲ ماه است سفارش قتل نداشته است...»



تندیس از سراب با امضای گروه دارکوب

گروه تلفیقی «دارکوب» با انتشار جدیدترین تک قطعه خود، بار دیگر فعالیت‌های حرفه‌ای خود را از سر خواهد گرفت. همایون نصیری سرپرست گروه تلفیقی «دارکوب» با بیان این موضوع گفت: بعد از وقفه‌ای چند ساله، اواخر همین هفته جدیدترین اثر تصویری «دارکوب» به نام «تندیس از سراب» که بازخوانی یکی از آثار قبلی ماست را منتشر خواهیم کرد که باز هم مهر و امضای «دارکوب» را دارد و تلاش کرده‌ایم وجه هنری این اثر در شان مخاطبان این روزهای موسیقی باشد. روزبه بمانی ترانه این اثر را سروده و «امیر سامان شیخ» خواننده جدید گروه «دارکوب» است. گروه «دارکوب» تجربیات زیادی را در سال‌های اخیر داشته و شاید کنسرت ۱۰ سالگی «دارکوب» که چند سال قبل برگزار شد، مهم‌ترین اجرای زنده این گروه بود که چهره‌هایی چون علیرضا عصار، امید حاجیلی، حامد بهداد، رضا کولغانی و... به عنوان خواننده در این کنسرت به اجرای برنامه پرداختند. /ایسنا



رونمایی سمفونی سردار شهید قاسم سلیمانی

در آستانه چهارمین سالگشت شهادت سردار شهید قاسم سلیمانی، سمفونی حاج قاسم در آیینی با حضور وزیر فرهنگ در تالار وحدت رونمایی شد. سمفونی سردار شهید قاسم سلیمانی با عنوان «به قد قامت یاران» یکی از بزرگترین اقدامات هنری پیرامون شخصیت شهید سلیمانی در کشور است که سه شنبه شب با حضور محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ، محمود سالاری معاون هنری وزیر فرهنگ، محمد خزاعی رییس سازمان سینمایی و فرزندان شهید سلیمانی از آن رونمایی شد. در آیین رونمایی از سمفونی حاج قاسم به رهبری نصیر حیدریان برخی از مقامات کشوری و لشگری حضور داشتند. آهنگسازان این سمفونی میلاد آقایی و امیر حسین سمیعی هستند. محمدمهدی سیار شاعر این اثر است و سیدمحسن حسینی و امیر حسین سمیعی به عنوان خواننده حضور داشتند. بخش اول سمفونی حاج قاسم با عنوان دفاع مقدس، بخش دوم با عنوان دفاع از حرم و بخش سوم با عنوان شهادت اجرا شد. /ایرنا