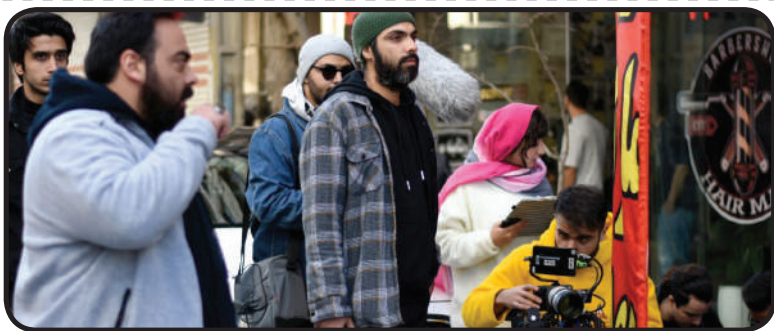




این من نیستم، به پایان رسید

فیلمبرداری فیلم کوتاه «این من نیستم» نخستین تجربه علیرضا معروفی، از تولیدات باشگاه فیلم اولی‌های انجمن سینمای جوانان ایران، به پایان رسید و هم‌اکنون وارد مرحله تدوین و صداگذاری شده است. علیرضا معروفی پیش از این در عرصه تأثیر، نمایش‌های «عقیم»، «شکم»، «تن‌ها»، «تلفات» و «جریان» را به روی صحنه برده است. در خلاصه داستان «این من نیستم» آمده است: «مردی جوان، لایه‌لای عکس‌های خود به دنبال هویتش می‌گردد.» بازیگران این اثر مهدی جاوید، لیلا میناوند، تارا گلکار و جلال موسوی هستند و دیگر عواملی این فیلم عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: علی گلکار، صدابردار و تدوین‌گر: سروش مدبر، دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز: سیاوش کریمی، طراح گریم: مرجان نداف و... اصباحیر



جام آرزوها با حضور جناب‌خان شکل می‌گیرد

پخش برنامه «جام آرزوها» با حضور جناب‌خان و جمعی از ستارگان تیم ملی فوتبال ایران در تلویزیون آغاز خواهد شد. این برنامه که از شب یلدا به‌طور جدی نام آن مطرح شد از سه‌شنبه ۱۹ دی ماه هر شب ساعت ۲۳ روی آنتن خواهد رفت. «جناب‌خان» به‌صورت تلفنی ویژه شب یلدا روی آنتن آمد و جزئیاتی از این برنامه تلویزیونی اعلام کرد که با تعدادی از فوتبالیست‌های تیم ملی فوتبال ایران برنامه‌ای ساخته شده است و روی آنتن خواهد رفت. در «جام آرزوها» قرار است برخی آرزوهای مردم برآورده شود، همچنین در این برنامه جناب‌خان به‌عنوان میهمان ویژه حضور خواهد داشت. /تنسیم

حسین طاهری، تهیه‌کننده سریال سلمان فارسی فصل ایران باستان، پر بازیگرترین فصل سریال است



فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری ادامه دارد. ساخت این سریال که به زندگی و زمانه یار ایرانی پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد از نیمه تابستان امسال به بخش ایران باستان رسید. برای اینکه در جریان آخرین مراحل پیشرفت ساخت این سریال که به سفارش سیمای فیلم و توسط زلال فیلم ساخته می‌شود، قرار بگیریم، در حاشیه نمایشگاه رستا با حسین طاهری، تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» گفت و گو شده است. طاهری با بیان اینکه فیلمبرداری فصل ایران از نیمه تابستان در شهر کینمایی غزالی آغاز شد، گفت: در این مرحله، فیلمبرداری سکانس‌های لوکیشن کاروانسرای مرمر تیسفونی و اتاق کار زیر انجام شد و این روزها فیلمبرداری در استان سمنان و مناطقی از شاهرود ادامه دارد. تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» با بیان اینکه گروه سازنده سریال تا پایان زمستان امسال در شاهرود خواهند ماند تا فضای زمستانی منطقه برای پیشرفت صحنه‌های متنوع داستان استفاده ببرند، گفت: فیلمبرداری اوایل سال آینده در شهرک سینمایی غزالی و در لوکیشن مجموعه ماربین ادامه خواهد یافت. طاهری درباره دکور مجموعه ماربین گفت: تمام بناهای ساخته شده برای سریال «سلمان فارسی» از جمله مجموعه ماربین با پی‌ریزی مناسب، مواد و مصالح ماندگار ساخته شده تا به عنوان یادگاری ارزشمند برای آیندگان باقی بماند. وی ساخت مجموعه ماربین را پایان یافته خواند و گفت: مراحل نازک کاری و تزئینات نهایی باقی مانده که تا اوایل بهار سال ۱۴۰۳ به پایان رسیده و برای فیلمبرداری آماده می‌شود. طاهری با ابراز امیدواری برای پایان فیلمبرداری فصل ایران باستان در عرض ۱۸ ماه آینده، گفت: طبق جمع‌بندی انجام شده با سازمان یک سال و نیم آینده، مشغول فیلمبرداری

فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری ادامه دارد. ساخت این سریال که به زندگی و زمانه یار ایرانی پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد از نیمه تابستان امسال به بخش ایران باستان رسید. برای اینکه در جریان آخرین مراحل پیشرفت ساخت این سریال که به سفارش سیمای فیلم و توسط زلال فیلم ساخته می‌شود، قرار بگیریم، در حاشیه نمایشگاه رستا با حسین طاهری، تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» گفت و گو شده است. طاهری با بیان اینکه فیلمبرداری فصل ایران از نیمه تابستان در شهر کینمایی غزالی آغاز شد، گفت: در این مرحله، فیلمبرداری سکانس‌های لوکیشن کاروانسرای مرمر تیسفونی و اتاق کار زیر انجام شد و این روزها فیلمبرداری در استان سمنان و مناطقی از شاهرود ادامه دارد. تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» با بیان اینکه گروه سازنده سریال تا پایان زمستان امسال در شاهرود خواهند ماند تا فضای زمستانی منطقه برای پیشرفت صحنه‌های متنوع داستان استفاده ببرند، گفت: فیلمبرداری اوایل سال آینده در شهرک سینمایی غزالی و در لوکیشن مجموعه ماربین ادامه خواهد یافت. طاهری درباره دکور مجموعه ماربین گفت: تمام بناهای ساخته شده برای سریال «سلمان فارسی» از جمله مجموعه ماربین با پی‌ریزی مناسب، مواد و مصالح ماندگار ساخته شده تا به عنوان یادگاری ارزشمند برای آیندگان باقی بماند. وی ساخت مجموعه ماربین را پایان یافته خواند و گفت: مراحل نازک کاری و تزئینات نهایی باقی مانده که تا اوایل بهار سال ۱۴۰۳ به پایان رسیده و برای فیلمبرداری آماده می‌شود. طاهری با ابراز امیدواری برای پایان فیلمبرداری فصل ایران باستان در عرض ۱۸ ماه آینده، گفت: طبق جمع‌بندی انجام شده با سازمان یک سال و نیم آینده، مشغول فیلمبرداری



پژوهش: حامد سهیلی
بازنویسی متن: محسن صدر
تدوین: علیرضا حسینی

گوینده متن: محمد هدایتی
صداگذار: محمد حسین ابراهیمی
طراح گرافیک: سینا رعیت دوست

نویسنده و کارگردان:
علیرضا حسینی
تیراگذاشتی
toxic legacy

