



هوس کشتن روی نوک زبان در شهرزاد

نمایش «هوس کشتن روی نوک زبان» اثری از نویسنده فرانسوی زویه دورنزه با کارگردانی آرمان شهبازی، از یکشنبه اول بهمن ماه در سالن شماره ۲ پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه رفت. تهیه‌کنندگان این نمایش که برای نخستین بار در ایران روی صحنه می‌رود، هاتف کلاته و طاهانوری شاد کام هستند و بازیگران به ترتیب ورود به صحنه عبارتند از: سیامک احمدی، رضا بهرامی، هیراد محمدی، مهشید گودرزی، نغمه آقازاده و ابولفضل وزیری. نمایشنامه این اثر در سال ۱۳۹۸ به قلم زویا خادم حقیقت در نشر نیمائز ترجمه شده و شاخصه بارز آن زبان طنز و خشونت کلامی در دیالوگ‌های آن است. امهر



محل شعر بوشهر، امروز برپا می‌شود

در ادامه برپایی محافل هجدهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر، محل شعر بوشهر از ساعت ۱۸:۱۵ امروز سه‌شنبه در دانشگاه فرهنگیان بوشهر برپا می‌شود. در این محفل به جز علیرضا قزوه، دبیر هجدهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر، شاعرانی چون مصطفی محدثی خراسانی، صادق رحمانی، سعید یوسف‌نیا، محمود حبیبی کسبی، حسین دارند، محمدرضا احمدی فر، علی هوشمند، حیدر منصوری، تقیه زنگنه و فاطمه میرزایی حضور دارند و برای حاضران شعر خوانی می‌کنند. شرکت در این محفل برای همگان آزاد است و علاقه‌مندان می‌توانند در زمان تعیین شده در دانشگاه فرهنگیان، سالن علامه طباطبائی (ره) حضور یابند. این محفل به صورت زنده از تلویزیون اینترنتی کتاب به نشانی ketab.tv پخش می‌شود. فارس

محمد زرویی نصرآباد:

هنرمندان

باید به میدان بیایند



در این جنگ فلسطینی‌ها پیروز شدند. وی افزود: بلوغ رسانه در جبهه مقاومت آشکار شده و رژیم صهیونیستی فقط چهار روز پیروز میدان بوده و در این جنگ ادراکی، مقاومت پیروز شد. از دوستان حمایت می‌کنم تا این کار جهانی شود. این نمایشگاه آغاز این مسیر است و به یک کارناوال جهانی تبدیل می‌شود. معاون راهبری استان‌ها در حوزه هنری نیز گفت: در تمام فتنه‌هایی که در دنیا برپا می‌شود می‌پرسند هنرمند در کجای این داستان‌ها است. در حادثه‌ای که شاهد بودیم که آزمون شرافت و انسانیت بود، نشان داد هنرمند مسئولیت انسانی خود را نمایان کردند و می‌بینم هنرمند نقطه تاریخی خود را پیدا کرده است. سعید لشگری افزود: در حادثه‌ای که در غزه اتفاق افتاد همه هنرمندان نقش آفرینی جدی داشتند و امروز میزبان هنرمندان ۲۴ کشور جهان هستیم. وی ادامه داد: این نمایشگاه فارغ از ملیت است و خوشحالیم کنشگری بین‌المللی اتفاق افتاده است. در پایان این نشست از کتاب «بیمارستان منطقه جنگی نیست» رونمایی و نمایشگاه این آثار در حوزه هنری افتتاح شد. / ایرنا

هنرمندان را در آغوش بگیریم. مرکز هنرهای تجسمی حتی حامی هنرمندان ایرانی در خارج از کشور است. رئیس حوزه هنری خراسان رضوی نیز در این نشست گفت: «بیمارستان منطقه جنگی نیست»، یک اصل در دنیا و حقوق بشر است وقتی بیمارستان غزه را زدند برای هنرمندان دغدغه خلق شد و این آثار پدید آمد، عباس ناصری هنرمند کارتون‌نویست خراسان شمالی هم دغدغه زیادی در این رابطه داشت و فراخوان برگزاری این نمایشگاه به همت وی داده شد. اکرم صدیقی با بیان اینکه ۵۱ اثر از ۳۵ هنرمند از ۲۴ کشور برای این نمایشگاه ارسال شد، ابراز امیدواری کرد این نمایشگاه در جای جای کشور برگزار شود. دبیر کل کنفرانس بین‌المللی حمایت از انتفاضه فلسطین مجلس شورای اسلامی نیز در این نشست گفت: کنگره شهدای استان تهران ایجاد شد. از سال ۱۳۴۲ تاکنون ۲۴ هزار شهید دادیم و اکنون غزه ۲۵ هزار شهید و ۶۹ هزار مجروح دارد. سید مجتبی ابطحی افزود: داستان شهدای غزه منقطع و تمام نمی‌شود و به شکل‌های مختلف رخ می‌دهد نکته مهم این است که شاهد خیزش عدالت خواهی در جهان هستیم و

نمایشگاه کاریکاتور با عنوان «بیمارستان منطقه جنگی نیست» با آثار هنرمندانی از ۲۴ کشور در حوزه هنری تهران گشایش یافت. در نشست خبری آیین رونمایی از کتاب و نمایشگاه «بیمارستان منطقه جنگی نیست» که عصر دوشنبه در سالن طاهر صفارزاده حوزه هنری تهران برگزار شد، مدیر هنرهای تجسمی حوزه هنری گفت: جنگی که شاهد آن هستیم از همه جهات نابرابر است و رسانه در آن غالب است بعد هنری هم باید در آن نمایان باشد. محمد زرویی نصرآباد افزود: اگر ما جبهه فرهنگی را بخواهیم با جنگ نظامی مقایسه کنیم هنرمندان تجسمی یکی از پیش‌قراولان هستند و در کوتاه‌ترین زمان پاسخ‌های اثرگذار داشتند. وی با تأکید بر اینکه هنرمندان ما تاکنون آثار متعددی در خصوص جنگ غزه خلق کرده‌اند، ادامه داد: از زبان هنر باید هنرمندان به میدان بیایند. نقطه تمایز این نمایشگاه این است که فقط آثار هنرمندان خارجی به نمایش درآمده است تا بگوییم روح همه هنرمندان جهان جریحه‌دار شده و آثار خلق کرده‌اند. زرویی نصرآبادی گفت: وظیفه ما حمایت از هنرمندان است و همیشه مشتاق هستیم

