



رونمایی از پوستر فیلم سینمایی آغوش باز

پوستر فیلم سینمایی «آغوش باز» به کارگردانی بهروز شعبی و تهیه‌کنندگی علی سرتیپی از جمله فیلم‌های حاضر در بخش سودای سیمرغ چهلمین و دومین جشنواره فیلم فجر، رونمایی شد. طراحی پوستر این اثر سینمایی بر عهده شکوفه بیاتی بوده و طراحی عنوان فیلم (لوگو) را روح‌الله موحدی انجام داده است. «آغوش باز» ششمین اثر سینمایی بهروز شعبی و ششمین حضور او در جشنواره فیلم فجر به عنوان کارگردان محسوب می‌شود که پیش از این کارهایی چون «بدون قرار قبلی»، «روز بلوا»، «دار کوب»، «سیانور» و «دهلیز» را ساخته است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: سه قصه عاشقانه... سه زوج در فراز و نشیب روابط عاطفی، فرصت می‌یابند به تعریف جدیدی از عشق برسند. / افسار



انتشار نخستین تیزر فیلم سینمایی میرو

نخستین تیزر از فیلم سینمایی «میرو» حاضر در بخش سودای سیمرغ چهل و دومین جشنواره فیلم فجر منتشر شد. فیلم سینمایی «میرو» به کارگردانی حسین ریگی و تهیه‌کنندگی سعید الهی داستان زندگی پرفراز و نشیب پسری بلوچ به نام «میرو» است که درگیر اتفاقات عجیب و غریبی برای رسیدن به یک هدف بزرگ می‌شود. سودابه بیضایی، امیررضا دلاوری، حمید ابراهیمی، آرزو تاج‌نیا، ابوالفضل همراه، مهدی دین محمدپور، ایوب افشار و جمعی از هنرمندان بومی استان سیستان و بلوچستان از جمله بازیگران این اثر سینمایی هستند. این فیلم، سومین اثر سینمایی حسین ریگی بعد از «هوک» و «لیپار» است و روز یکشنبه ۱۵ بهمن ماه در خانه جشنواره به نمایش در خواهد آمد. / اصباحیر

سعید مرادی تهیه‌کننده سریال چرخ گردون

لحظات شادی برای مخاطبان ایجاد می‌کنیم

علم‌بیگی، یوسف ملک‌زادگان، فرشاد حسینی موحد، فرزاد حاتمیان، فرخنده فرمائی، محسن حسینی، علی آذری، میثم رضائی، محمد مالکی به ایفای نقش می‌پردازند و بازیگران جوانی همچون ماهک حسینی، آیدا ابراهیمی، سهیل میرزآقایی که در «چرخ گردون» مقابل دوربین رفته‌اند. حسین باقریان جانشین تهیه‌کننده، ناظر کیفی: احسان صاحب جمعی، حسین ناظریان مدیر فیلمبرداری، سامان تفرشی مدیر برنامه‌ریزی، امید خیرخواه دستیار اول کارگردان، امید قربانی مدیر صداپردازی، لیلا مربی منشی صحنه، بابک شعایی طراح گریم، سعید آهنگرانی طراح صحنه و لباس، فرزاد اسدیان عکاس و فیلمبردار پشت صحنه، ایمان پناهی‌راد مدیر تدارکات، وحید بی‌طرفان تدوین، محراب مشهدیان طراح تیتراژ، مرتضی شفیع موسیقی، سید محمود موسوی‌نژاد صداگذار، مجده وفایی اصلاح رنگ و نور، محسن باقریان جانشین تولید، مشاور رسانه‌ای: مجتبی برزگر و پویان خرم‌پور هماهنگی تولید از عوامل سریال «چرخ گردون» هستند. / اصباحیر

علاقه‌مندان به سریال‌های شبانه و ۹۰ شبی تلویزیون بوده‌اند. مرادی همچنین این نکته را یادآور شد که سریال «چرخ گردون» در تلاش است بازیگران مستعد جوانی را به تلویزیون و حوزه رسانه معرفی کند. شاید کنار این ویژگی‌ها، پربازگرا بودن و حضور کم‌دین‌های شناخته‌شده‌ای که مردم با آنها خاطره دارند امتیاز این مجموعه تلویزیونی باشد. «چرخ گردون» داستان دو رقیب کاری کریم آشی و غلام عدسی را به تصویر می‌کشد. در این سریال بازیگرانی همچون حمید لولایی، علیرضا خمسه، کمند امیرسلیمانی، رامین ناصر نصیر، افشین سنگ‌چاپ، نیما شاهرخ‌شاهی، مهرداد ضیایی، کریم قربانی، اکبر رحمتی، آتش تقی‌پور، مجید شهریار، ساقی زینتی، حمیدرضا حافظ شجری، سولماز حصاری، فرهاد بشارتی، حسن اسدی، بیتا خردمند، محمدرضا عباس‌نژاد، شهین تسلیمی، مجید

این سریال را در کنداکتور خود قرار داده است و علیرضا خمسه و حمید لولایی نقش‌های محوری این سریال را برعهده دارند. دوبازیگری که همیشه یادآور اتفاقات خوشایند و خاطره‌انگیزی برای



سریال «چرخ گردون» که قرار است از شبکه دو سیما پخش خود را آغاز کند اولین سریال تولیدی و سرآغاز ساخت آثار نمایشی مرکز سیمرغ سازمان صداوسیما است.

سعید مرادی تهیه‌کننده این مجموعه تلویزیونی گفت: این سریال پخش خودش را از شنبه ۱۴ بهمن ماه آغاز خواهد کرد و با اتفاقات خوبی ان‌شاءالله لحظات شاد و پرنشاطی را برای مخاطبان ایجاد می‌کند. وی افزود: فصل اول این سریال در ۳۰ قسمت تولید شده و قرار است تا ۹۰ قسمت ادامه داشته باشد و چندی پیش سریال «چرخ گردون» بعد از چند ماه تصویربرداری در پارک لاله تهران که لوکیشن اصلی این سریال تلویزیونی بود به پایان فصل اول رسید. مرادی با اشاره به این که به زودی پیش تولید فصل دوم این سریال آغاز می‌شود ادامه داد: شبکه دو سیما ساعت ۲۱:۳۰



پیش‌تازی پادشاهی حیوانات در سزار فرانسه

«پادشاهی حیوانات» و «آناطومی یک سقوط» نامزدهای اصلی جوایز سزار فرانسه شدند. فیلم هیجان‌انگیز «پادشاهی حیوانات» و درام دادگاهی ژوستین تریه با عنوان «آناطومی یک سقوط» در جوایز سزار فرانسه که نمونه فرانسوی اسکار محسوب می‌شود، در صدر نامزدها قرار گرفتند. «آناطومی یک سقوط» که در اسکار کلی امیدوار شد، با معرفی نامزدهای سزار فرانسه که معادل اسکار است، نامزدی کمتری از یک فیلم علمی تخیلی هیجانی کسب کرد. «پادشاهی حیوانات» نامزدی ۱۲ سزار، از جمله بهترین فیلم را کسب کرد و «آناطومی یک سقوط» ساخته ژوستین تریه که یکی از بزرگترین فیلم‌های فرانسه در عرصه بین‌المللی در سال‌های اخیر بوده است، موفقیت کمتری به دست آورد. «پادشاهی حیوانات» که اولین بار در جشنواره کن در بخش نوعی نگاه نمایش داده شد، با نامزدی در بخش بهترین فیلم، در برابر «آناطومی یک سقوط» که ۵ نامزدی اسکار و نخل طلای کن را کسب کرده، رقابت خواهد کرد. / مهر



پنجمین همکاری مشترک بی جردن با کوکالر

مایکل بی جردن بازیگر رنگین پوست سینما یک بار دیگر با رایان کوکالر در یک فیلم سینمایی تازه همکاری می‌کند. همکاری جدید این دو هنرمند فعلانی ندارد و براساس فیلمنامه‌ای از کوکالر جلوی دوربین می‌رود. این فیلم تازه پنجمین همکاری مشترک این دو به عنوان بازیگر و کارگردان به حساب می‌آید. تلاش رسانه‌ها برای کسب اخبار بیشتر در رابطه با این فیلم به جایی نرسیده و فعلاً هیچ چیز در رابطه با آن مشخص نیست. نزدیکان جردن گفته‌اند فیلم حال و هوایی اجتماعی دارد. به گفته آنها، داستان فیلم قرار است در ارتباط با مشکلاتی باشد که جامعه سیاهان و اقلیت‌های قومی آمریکا با آن روبرو هستند. شنیده‌ها حکایت از آن می‌کند که فیلمنامه اورجینال و غیراقتباسی این درام پر تنش اجتماعی آماده فیلمبرداری است. جردن که بیشتر به خاطر حضور در فرانچایز «کرید» شناخته می‌شود، تاکنون بیشتر به عنوان یک بازیگر اکشن شناخته شده است. / اصباحیر



اهدای جایزه روح همکاری به اسکورسیزی و رابرتسون

مارتین اسکورسیزی و رابی رابرتسون جایزه «روح همکاری» را از انجمن آهنگسازان و ترانه‌نویسان دریافت می‌کنند. انجمن آهنگسازان و ترانه‌سرایان آمریکا در مراسم امسال خود که ۲۴ بهمن برگزار می‌شود، از مارتین اسکورسیزی و رابی رابرتسون فقید با اهدای جایزه روح همکاری تجلیل می‌کند. این جایزه برای گرامیداشت رابطه آهنگساز/کارگردانی که مجموعه‌ای از آثار شگفت‌انگیز را با همکاری هم خلق کرده‌اند، اهدا می‌شود. همکاری رابرتسون و اسکورسیزی شامل فیلم‌هایی چون «گاو خشمگین»، «شاتر آیلند»، «گرگ وال استریت»، «سکوت»، «پرلندی» و «قاتلان ماه کامل» می‌شود. رابرتسون ۱۸ مرداد امسال در ۸۰ سالگی در گذشت و مارتین اسکورسیزی با ادای احترام به همکاری قدیمی‌اش نوشت: همیشه می‌توانستم به عنوان یک محرم نزد او بروم. یک همکاری، یک مشاور و سعی کردم برای او هم همینطور باشم. رابرتسون در طول ۴ دهه برای شماری از فیلم‌های این کارگردان موسیقی ساخت و این همکاری با «سلطان کمدی» در سال ۱۹۸۲ با بازی رابرت دنیرو شروع شد. / مهر