



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی
دبیر تحریریه: امیر افشار فتوحی

www.rooznamehsaba.com
rooznamehsaba

تهران - خیابان آیت الله مدنی - کوچه خجسته منش - پلاک ۵
تلفن: ۰۶-۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
توزیع: نشر گستر امروز

اهدای جوایز بخش تجلی اراده ملی فجر ۴۲ چرخه سینما نیازمند کمک نهادها است



آیین پایانی اعطای جوایز برگزیدگان بخش تجلی اراده ملی چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر عصر روز یکشنبه ۲۹ بهمن ماه برگزار شد. مژده لواسانی که اجرای آیین اعطای جوایز بخش تجلی اراده ملی جشنواره فیلم فجر را به عهده داشت، گفت: به همه عزیزانی که در برگزاری این دوره از جشنواره زحمت کشیدند، خداقوت می‌گویم. این آخرین مراسم جشنواره چهل و دوم است و پرونده آن با این مراسم بسته می‌شود. سپس کلیپ مروری بر آنچه که در جشنواره چهل و دوم گذشت، پخش شد. لواسانی پس از پخش کلیپ بیان کرد: خدا را شاکریم که این دوره از جشنواره هم پر شور و پر رونق برگزار شد. یکی از خصوصیات آقای امینی این است که با صبر و حوصله به انتقادات گوش می‌کنند. مجتبی امینی دبیر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فجر در این مراسم گفت: خدا را شاکریم که این دوره از جشنواره هم با شکوه و فضایی آرام و دلگرم کننده برای اهالی محترم سینما به لحظات آخر خودش نزدیک و قطار چهل و دومین جشنواره فجر وارد ایستگاه آخر شد. وی ادامه داد: از ۱۸ نهاد و مجموعه فرهنگی که در آیین تجلی اراده ملی امسال همراه بودند و از صاحبان آثار حمایت کردند، سپاسگزارم. چرا که موجب انگیزه و پشتکار بیشتری برای فیلمسازان است و امیدواریم این جنس فقط برای آیین اختتامیه فجر نباشد و در طول سال نهادهای مختلف همچنان حمایت کنند. با توجه به انتقادهایی که در رسانه‌ها مطرح می‌شود، قطعاً برای چرخه سینما نیازمند کمک نهادها و مجموعه‌های فرهنگی هستیم.

امینی در بخش دیگر صحبت‌های خود بیان کرد: امیدواریم سال آینده حمایت ویژه‌ای از سوی نهادها داشته باشیم و شاهد تولید آثار فاخر در سال پیش رو باشیم. از ۱۸ نهادی که در تجلی اراده ملی حمایت کردند و پای کار سینما ایستادند، قدر دانی می‌کنم.

دبیر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر مطرح کرد: جا دارد از صاحبان ۱۰۶ اثری که متقاضی جشنواره بودند و آنهایی که وارد بخش رقابتی شدند و چه آنهایی که وارد نشدند، تشکر کنم. زیرا ۱۰۶ اثر عدد زیادی است. واقعیت امر این است که فیلمسازی کار ساده‌ای نیست و فشار زیادی دارد. سال‌هایی بود که خود ما فیلم می‌ساختیم و پشت جشنواره فجر می‌ماندیم و می‌گفتیم ای کاش در جشنواره بعدی باشیم. مهم است که اثری به جشنواره برسد و دیده شود اما شرایط سخت است

و من از کسانی که راه پیدا نکردند نیز عذرخواهی می‌کنم.

وی افزود: در همین جا از همه دست‌اندرکاران جشنواره فجر سپاسگزارم. چهل و دوم دوره جشنواره در کشور عزیزم ایران برگزار شده و این نشان دهنده ویژگی جشنواره است. این میراث فرهنگی کشور امانتی است که به ما رسیده و ما باید آن را به آیندگان بسپاریم. جشنواره برگزار کردن کار به شدت سخت و پیچیده‌ای است گرچه ممکن است به چشم نیاید.

برگزیدگان بخش تجلی اراده ملی چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر به این شرح است.

جایزه بنیاد ۱۵ خرداد به اصغر نعیمی کارگردان فیلم سینمایی دو روز دیرتر و بهروز شعبی کارگردان فیلم سینمایی آغوش باز اهدا شد. جایزه ستاد امر به معروف و نهی از منکر به امیر ایلی و داود گنجوی نویسنده فیلم سینمایی آبی روشن، عباس نادران تهیه‌کننده فیلم سینمایی مجنون و امیرعباس ربیعی کارگردان فیلم سینمایی احمد اهدا شد.

جایزه سازمان بسیج دانشجویی نیز به علی ثقفی کارگردان فیلم سینمایی پرویز خان رسید.

جایزه ستاد حقوق بشر به انسیه شاه حسینی کارگردان فیلم سینمایی دست ناپیدا اهدا شد.

جوایز شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور به محمود کلاری کارگردان فیلم سینمایی «تابستان همان سال»، محمدرضا شریفی نیا تهیه‌کننده فیلم سینمایی پروین و مارال بنی آدم بازیگر فیلم سینمایی «پروین» اهدا شد.

در بخش دیگر اهدای جوایز، جایزه بانک سینا به علی ثقفی کارگردان فیلم پرویز خان، مهدی شامحمدی کارگردان فیلم سینمایی مجنون و امیرعباس ربیعی کارگردان فیلم سینمایی احمد اهدا شد.

سپس کلیپی در راستای تجلیل از عزت‌الله علیزاده یکی از مدیران جشنواره ۴۲ برای حضور در ۴۱ دوره از جشنواره پخش شد و در این بخش، مجتبی امینی دبیر جشنواره فیلم فجر، زین‌العابدین مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، ابوالفضل پور عرب و محمدرضا شهیدی فرد به سن آمدند تا از عزت‌الله علیزاده به عنوان پدر جشنواره فیلم فجر تقدیر کنند. در ادامه مراسم، جایزه بخش وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی به عطا

پناهی تهیه‌کننده فیلم سینمایی پرویز خان اهدا شد. جایزه بنیاد خبریه خیر ماندگار به مرتضی آتش زمزم نویسنده و کارگردان فیلم سینمایی دروغ‌های زیبا اهدا شد.

جوایز بانک ملت نیز به جواد عزتی کارگردان فیلم سینمایی تمساح خونی، امیرعباس ربیعی کارگردان فیلم سینمایی احمد و عباس نادران و مهدی شامحمدی تهیه‌کننده و کارگردان فیلم سینمایی مجنون اهدا شد.

جوایز موسسه فرهنگی و هنری آهنگ آتیه به علی ثقفی کارگردان فیلم سینمایی پرویز خان و بهروز شعبی کارگردان فیلم سینمایی آغوش باز رسید.

جایزه بنیاد تعلیم و تربیت برهان نیز به محمدجواد موحد تهیه‌کننده فیلم سینمایی باغ کیانوش اهدا شد.

جایزه سازمان امور مالیاتی به محمدحسین حقیقت نویسنده و کارگردان فیلم سینمایی پرواز ۱۷۵ اهدا شد.

جوایز بخش آستان قدس رضوی به بابک خواجه‌پاشا کارگردان فیلم سینمایی آبی روشن، سیدمحمدحسین میری تهیه‌کننده فیلم سینمایی آبی روشن و محمد مهدی نخعی راد تهیه‌کننده پویانمایی سینمایی ساعت جادویی رسید.

سپس برای تجلیل از سیمون سیمونیان مدیر دبیرخانه جشنواره فیلم فجر، ویدئویی از وی پخش شد.

در این بخش از سیمون سیمونیان به پاس بیش از چهار دهه تلاش در سینمای ایران و ادوار مختلف جشنواره فیلم فجر تجلیل شد.

جوایز معاونت امور زنان ریاست جمهوری به ساره رشیدی بازیگر فیلم سینمایی احمد و مارال بنی آدم بازیگر فیلم سینمایی پروین اهدا شد.

جایزه ستاد راهیان نور نیز به محمد عسگری نویسنده و کارگردان فیلم سینمایی آسمان غرب اهدا شد.

جایزه نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور به محمدرضا شریفی نیا برای فیلم سینمایی پروین رسید.

در این بخش محمد مهدی مشکوری برای ساخت انیمیشن بعی قهرمان شایسته تقدیر اعلام شد.

و سرانجام جایزه سازمان بهزیستی نیز به محمدرضا کریمی صارمی تهیه‌کننده فیلم سینمایی ظاهر رسید.



ماجرای هیجان انگیز سقوط یک
هواپیمای بمب افکن در یک باغ

