



علی قمصری با ارکستر سمفونیک مسکو به صحنه می‌رود

علی قمصری که نامزد دریافت جایزه جهانی «براوو» شده، در نوروز ۱۴۰۳ به همراه ارکستر سمفونیک مسکو به صحنه می‌رود. جایزه «براوو» یکی از جوایز معتبر جهانی در عرصه هنر و فرهنگ است و بهترین‌های سال را در بخش‌های مختلف موسیقی مانند آلبوم کلاسیک سال، سالن کنسرت/تئاتر سال، بهترین هنرمند جدید سال، بهترین اجرای مدرن از یک اثر کلاسیک، باله سال، بهترین خواننده مرد کلاسیک، بهترین خواننده زن کلاسیک، ارکستر سال، رهبر ارکستر سال، اپرای سال و ستاره جهانی معرفی می‌کند. همچنین این جایزه برای موسیقی پاپ هم برگزیدگان را در بخش‌های مختلف معرفی می‌کند. برای نخستین بار هنرمندی از موسیقی ایران به این رویداد جهانی دعوت شده است. /تسنیم



تقدیم قطعه پناه علیزاده به امام رضا (ع)

محمد علیزاده خواننده پاپ کشور قطعه خود با نام «پناه» را به امام رضا (ع) تقدیم کرد که قرار است در ماه رمضان از آنتن شبکه ۲ سیما پخش شود. محمد علیزاده خواننده پاپ کشورمان، جدیدترین اثرش با عنوان «پناه» را به ساحت امام رضا (ع) تقدیم کرد. پیش از این قطعاتی از محمد علیزاده در برنامه‌های ماه مبارک رمضان سال‌های گذشته منتشر شده بود. این قطعه به عنوان تیتراژ «پناه» ویژه برنامه افطار شبکه ۲ سیما پخش می‌شود که اجرای آن را مصطفی امامی بر عهده دارد. برنامه «پناه» هر شب یک ساعت قبل از افطار به صورت زنده از حرم امام رضا (ع) روی آنتن می‌رود. /ایرنا

سیاوش عباسی تهیه‌کننده تئاتر: دریافت مجوز اجرای نمایش وارونه است

عنوان تهیه‌کننده در این مجوزها وجود ندارد و نام تهیه‌کننده در مقابل عنوان سرمایه‌گذار درج می‌شود و این امر بسیار تعجب‌آور است چرا که معنای سرمایه‌گذار و تهیه‌کننده بسیار متفاوت است. عباسی تأکید کرد: بدون شک با در نظر گرفتن جایگاه یک تهیه‌کننده در گروه نمایشی، کارت تهیه‌کنندگی تئاتر به شدت می‌تواند کمک کننده و در نهایت موجب تشکیل صنفی همچون کانون تهیه‌کنندگان خانه تئاتر شود. قطعا با تشکیل یک صنف، بسیاری از مشکلات موجود در این عرصه حل و فصل خواهد شد. او عنوان کرد: دریافت مجوز اجرای نمایش در کشور ما کاملا وارونه اجرا می‌شود. ما ابتدا سالن را اجاره می‌کنیم، تمرین می‌کنیم و پس از آن به بازبینی می‌رویم و در بازبینی این امکان وجود دارد که همه چیز رد شود و مجوز اجرا دریافت نشود. در صورتی که شما باید در ابتدا متن را به اداره کل هنرهای نمایشی ارسال کنید، پس از دریافت پروانه ساخت و پروانه اجرا، در نهایت قرارداد سالن را امضاء کنید و پس از آن اجرای نمایش آغاز شود. با این اتفاق بسیاری از مشکلات فعلی گروه‌های نمایشی حل و فصل خواهد شد. /اصباخبر



انتشار نخستین جلد کتاب سال ایرانی پدیدارشناسی

نخستین جلد از مجموعه مقالاتی از نویسندگان و پژوهشگران ایرانی و غیر ایرانی با نام «کتاب سال ایرانی پدیدارشناسی» با ویراستاری علمی جهانگیر معین علمداری و حمید ملک‌زاده توسط این انتشارات گام نو منتشر شد. در این خصوص، به مناسبت انتشار نخستین جلد از «کتاب سال ایرانی پدیدارشناسی»، حمید ملک‌زاده، مدرس دانشگاه و دبیر جامعه ایرانی پدیدارشناسی انجمن علوم سیاسی ایران بیان کرد: این اثر، جزو کتاب‌های سالانه است و به عبارت دیگر هر سال یک بار منتشر می‌شود. «کتاب سال ایرانی پدیدارشناسی» در اصل ترجمه‌ای اثری با همین عنوان به شمار می‌آید که صاحب امتیاز آن انجمن علمی علوم سیاسی ایران است. وی افزود: رویه مادر این کتاب آن بود که از پدیدارشناسی به نحوی ایجابی و برای فهمیدن مسائل پیرامون خود استفاده کنیم. بر همین اساس، پدیدارشناسی برای ما ایرانیان در حوزه‌های گوناگون، به خصوص در حوزه سیاست و امر اجتماعی، دارای اهمیت است. /ایسنا



کمبودی در حوزه کاغذ و مقوا نداریم

بازار کاغذ و مقوای تهران طی روزهای اخیر شاهد افزایش چند ده هزار تومانی قیمت‌ها شد. برخی از کارشناسان بازار کاغذ، این افزایش قیمت را ناشی از سودجویی بیشتر فروشندگان و واردکنندگان دانسته‌اند، چرا که نه عرضه و تقاضا تغییری کرده و نه قیمت جهانی کاغذ افزایش داشته است. حمید نیکدل رئیس اتحادیه فروشندگان کاغذ و مقوا این گفته را تایید نمی‌کند، وی افزایش قیمت‌ها را ناچیز دانسته و می‌گوید: قیمت‌ها در حدود ۴۰ تا ۵۰ هزار تومان افزایش داشته و همچنان بازار کاغذ و مقوا بازار باثباتی است. وی ادامه می‌دهد: با وجود اینکه ما انتخابات را پشت سر گذاشتیم و بازار شب عید تقویم و سر رسید، که موجب افزایش تقاضا در بازار می‌شود، قیمت‌ها افزایش چندانی نداشته است. نیکدل از توازن بین عرضه و تقاضا خبر داد و گفت: کالا به وفور در بازار وجود دارد و کمبودی در حوزه کاغذ و مقوا نداریم. /تسنیم



تأسیس بنیاد تئاتر ملی تصویب شد

در آخرین جلسه شورای هنر، راه‌اندازی بنیاد تئاتر ملی به منظور حمایت از تولید تئاترهای ملی و ایرانی به تصویب رسید. پیش‌نویس سند تحول هنرهای نمایشی نیز در این جلسه مطرح و هوشنگ توکلی، ایرج راد و قطب‌الدین صادقی و اعضای شورای درباره مسائل و ضرورت‌های تئاتر نظرات خود را بیان کردند. وزیر فرهنگ در این جلسه گفت: شورای هنر از شوراهای اقماری شورای عالی انقلاب فرهنگی است و در شورای هنر سیاست‌بر این است که مصوبات معطوف به حل مشکل و مساله هنر باشد. در دوره اخیر شورای هنر مواردی از جمله سند موسیقی، تشکیل بنیاد پویانمایی، تأسیس شهر جهانی فناوری‌های نرم و صنایع فرهنگی و... تصویب شد که سند موسیقی و بنیاد پویانمایی در شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز به تصویب رسید. محمود سالاری معاون امور هنری وزیر فرهنگ نیز گفت: اگر تئاتر توسعه یابد، سینما، تلویزیون، اخلاق عمومی نیز در جامعه توسعه پیدا می‌کند. /مهر