



انتشار فراخوان پانزدهمین دوره جوایز ایسفا

انجمن فیلم کوتاه ایران به منظور معرفی برترین آثار سینمای کوتاه ایران فراخوان ثبت نام پانزدهمین دوره جوایز آکادمی فیلم کوتاه ایران، «جوایز ایسفا»، را منتشر کرد. تمامی فیلم‌های کوتاه با هر ساختار، گرایش و تفکری، با مدت زمان حداقل ۳ دقیقه و حداکثر ۳۰ دقیقه که از ابتدای فروردین ماه ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ماه ۱۴۰۴ ساخته شده‌اند و برای دوره‌های قبلی جوایز ایسفا ارسال نشده‌اند، می‌توانند فرم تقاضای شرکت در این دوره جوایز ایسفا را تکمیل کنند. فیلمسازان فیلم کوتاه می‌توانند با مراجعه به سایت ایسفا و مطالعه فراخوان پانزدهمین دوره جوایز ایسفا، آثار خود را ثبت نام نمایند. آخرین مهلت ارسال آثار ۳۱ خرداد ماه ۱۴۰۴ خواهد بود. / **ایسفا**



الهه نوبخت داور جشنواره «ویزیون دوریل» سوئیس

الهه نوبخت، تهیه‌کننده سینمای ایران، در کنار الهه گرپه کارگردان و نویسنده سوئیس و کارگردان فیلم «الگا» که برنده جایزه هفته منتقدین جشنواره کن در سال ۲۰۲۲ و نماینده کشور سوئیس در اسکار همان سال بود به داوری فیلم‌های حاضر در جشنواره بین‌المللی فیلم «ویزیون دوریل» سوئیس می‌پردازد. پترا میتربیک، تهیه‌کننده فیلم‌های مستقل از صربستان نیز یکی دیگر از داوران این جشنواره است که دوازده فیلم بخش مسابقه را قضاوت می‌کند. جشنواره بین‌المللی «ویزیون دوریل» (چشم‌انداز واقعیت)، یکی از سه جشنواره معتبر بین‌المللی مستند دنیا است که پنجاه و ششمین دوره آن در شهر نیون در حال برگزاری است و تا ۲۳ فروردین ادامه دارد. / **صباخبر**

گفت‌وگوی صبا با محمدرضا شیرخانلو، بازیگر بازی مقابل رضا عطاران خیلی سخت بود

شد. با مجید حاتمی نگارش فیلمنامه «آرزوی اسب چوبی» را آغاز کردیم که مورد استقبال قرار گرفت و فیلم ساخته شد. در جشنواره کودک و نوجوان اصفهان ۱۴۰۳ اتفاقات خوبی برای این فیلم رخ داد و داوران کودک و بزرگسال فیلم را خیلی دوست داشتند.

شیرخانلو با بیان اینکه فیلم «دهلیز» سخت‌ترین کاری بود که تاکنون بازی کرده است یاد آورد شد: موقعیت فیلم «دهلیز» برای من خیلی غریب بود و حتی درباره آن موقعیت‌ها فکر هم نکرده بودم ضمن اینکه در آن سن کم مکمل آقای عطاران و خانم توسلی بودم و باید پاهای آنها جلو می‌رفتم تا آنچه را که می‌خواستند محقق شود به همین دلیل بازی در آن فیلم برای من خیلی سخت بود. / **صباخبر**



محمدرضا شیرخانلو بازیگری است که از خردسالی وارد سینما و تلویزیون شد و با بازی در سریال «دودکش» به شهرت رسید. او این روزها علاوه بر بازیگری به تازگی تجربه‌هایی در زمینه کارگردانی تئاتر و فیلمنامه‌نویسی هم داشته است. با او گفت‌وگویی انجام داده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

محمدرضا شیرخانلو درباره چگونگی وارد شدن به حرفه بازیگری در کودکی گفت: من زمانی که بازیگری را شروع کردم سن کمی داشتم و تا جایی که می‌دانم مادرم من را در یک فراخوان بازیگری شرکت دادند و آقای مقدم همان جاز از من خوششون آمد و قرارداد بستند و اینگونه بازیگری را با سریال «چک برگشتی» آغاز کردم. زمانی که سریال پخش شد باز خورد خوبی داشت و بلافاصله یک کار دیگر به من پیشنهاد شد و بعد در نمایش «ساقی» آقای دژاکام بازی کردم و کم‌کم این مسیر شروع شد و تا امروز ادامه دارد.

وی در پاسخ به اینکه ترس نداشتید وقتی بزرگتر شدید مجبور شوید از دنیای بازیگری فاصله گرفته و دیگر پیشنهاد نداشته باشید گفت: اتفاقاً خیلی به این مسئله فکر می‌کردم ولی حمایتی که همواره از طرف مادرم و خانواده‌ام داشتم، باعث دلگرمی ام می‌شد ضمن اینکه مادرم روند و چیدمانی برای من طراحی کرده بود که خیال مرا از این بابت راحت می‌کرد و خدا را شکر تاکنون در این مورد مشکلی پیش نیامده و من همچنان در حوزه‌های مختلف مشغول فعالیت هستم. چندی پیش نیز نمایشی را در به نام «ساندویچ هیولا» کارگردانی کردم که ۱۸ شب در تماشاخانه تئاتر شهر اجرا شد و استقبال بی‌نظیری از این نمایش شد به طوری که حدود ۱۶ برنامه آن سولداوت بودیم. به غیر از بازی و کارگردانی، متن می‌نویسم و سال پیش فیلمنامه «آرزوی اسب چوبی» را با همکاری مجید حاتمی نوشتم که در جشنواره کودک و نوجوان اصفهان کاندید شد. این بازیگر درباره علت حضور خود در حیطه نویسندگی و کارگردانی خاطر نشان کرد: از کودکی به بازیگری و کارگردانی علاقه داشتم و یکی از اهدافم در سال ۱۴۰۳ این بود که کارگردانی را تجربه کنم. برنامه‌هایی برای این هدفم داشتم و در نهایت توانستم با راهنمایی‌های مادرم و کمک‌های کمال مقدم کارگردانی را تجربه کنم. در حوزه نویسندگی هم از دو سال پیش فیلمنامه فیلم کوتاه نوشته بودم و حتی یک طرح سینمایی بلند در ژانر کودک داشتم که طرح را برای آقای کمال مقدم مطرح کردم و ایشان طرح را دوست داشتند و تصمیم به نوشتن فیلمنامه گرفته

مهدیه مالکی
گفت و گو



کارگردان: آرش معیریان | تهیه‌کننده: بهروز مفید

بازیگران: امیرحسین رستمی | شهره سلطانی | مهرداد ضیایی | نیلوفر شهیدی | دانیال نوروش | بازیگران خردسال: ماهتسا پسنیدی | حسین شهنازی

