



سومین «عکاسنامه» به دوست قدیمی شهید آوینی رسید

سومین رویداد «عکاسنامه» به مناسبت شهادت شهید سیدمرتضی آوینی و هفته هنر انقلاب از مرتضی شعبانی میزبانی می‌کند. سومین قسمت از سلسله رویدادهای «عکاسنامه» همزمان با بزرگداشت سالگرد شهادت شهید سیدمرتضی آوینی و هفته هنر انقلاب اسلامی، میزبان عکاس و فیلمبردار روایت فتح یعنی مرتضی شعبانی می‌شود. مرتضی شعبانی قرار است در این نشست، از چهار دهه عکاسی خود از فاجعه حلبچه تا آزادسازی حلب، خاطرات و قاب‌های ماندگار از چهره آقا سیدمرتضی آوینی در پشت صحنه روایت فتح تا لحظه شهادت و عکاسی از شهید سیدحسین نصرالله بگوید. «عکاسنامه» روز پنجشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۴ از ساعت ۱۵ تا ۱۸ در سالن مهر حوزه هنری برگزار می‌شود. /مهر



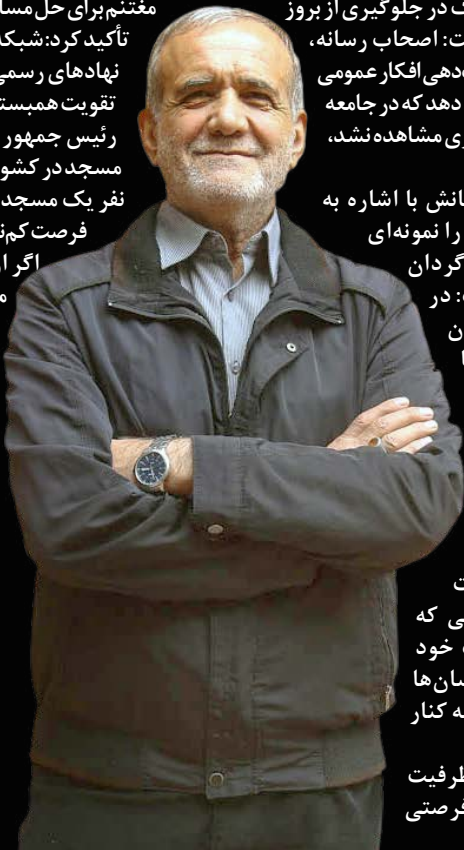
نمایش «به یک قاتل ساده نیاز مندیم» به صحنه می‌رود

نمایش «به یک قاتل ساده نیاز مندیم» با نویسندگی و کارگردانی مریم امینی با تهیه‌کنندگی وحید سالک‌فرد به زودی در عمارت نوفل‌لوشاتو روی صحنه می‌رود. ایوب آقاخانسی، بازیگر، نویسنده و کارگردان تئاتر به عنوان مشاور متن و اجرا این پروژه نمایشی را همراهی می‌کند. امینی، کارشناس ارشد ادبیات نمایشی و عضو انجمن کارگردانان خانه تئاتر است که پیش از این آثاری چون «بانوی زیبای من»، «در بسته» و «بازی مرگ» را روی صحنه برده است. وی در تازه‌ترین تجربه خود نمایشنامه «به یک قاتل ساده نیاز مندیم»، یکی از نوشته‌های خود را که موضوعی کمدی و روانشناسانه دارد، کارگردانی خواهد کرد. اطلاعات تکمیلی این نمایش به زودی منتشر می‌شود. /مهر

در بازدید سرزده پزشک‌ها از وزارت فرهنگ چه گذشت؟

کسی را با یک خطا برای همیشه حذف نکنیم

مسعود پزشکیان صبح یکشنبه با حضور در وزارت فرهنگ در نشستی با وزیر، معاونان و مدیران، به بررسی عملکرد این وزارتخانه در ماه‌های سپری شده از دولت چهاردهم و ارزیابی برنامه‌های آتی این مجموعه پرداختند. رئیس‌جمهور در این نشست با انتقاد از نبود شفافیت در نظام تولیدات فرهنگی کشور، به ویژه در حوزه نشر، اظهار داشت: امروز مشخص نیست که در بخش تولید کتاب، چه نوع کتاب‌هایی، برای چه مخاطبانی و با چه هدفی تهیه و منتشر می‌شود. این در حالی است که انتظار می‌رود در سیاست‌گذاری فرهنگی، هدف‌گذاری دقیق و اثربخشی داشته باشیم. در ادامه، رئیس‌جمهور خطاب به مدیران وزارت فرهنگ گفت: باید همه مردم را دید، نه فقط آنها که صدایشان بلندتر است، چه بسا باید آنها را که کمتر دیده می‌شوند، بهتر و بیشتر دید. با نگاهی عمیق، وسیع و هدفمند، برای مشکلات همه اقشار جامعه چاره‌اندیشی کنید. پزشکیان خطاب به مسئولان وزارت فرهنگ، خواستار بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های انسانی کشور، بدون نگاه‌های تنگ‌نظرانه شد و گفت: دولت باید به دور از محدودیت‌های ذهنی و جناحی، فضایی سالم و رقابتی برای فعالیت گروه‌هایی که می‌توانند به مردم خدمت کنند، فراهم سازد. پزشکیان حل بسیاری از معضلات کشور را در گرو تصمیم‌دانش و تصریح کرد: اگر یارانه‌ها بر اساس عدالت توزیع شود، دیگر هنرمندان، فرهنگیان و اقشار آسیب‌پذیر با فشار معیشتی مواجه نخواهند بود. البته این مهم نیازمند مشارکت مردم، به ویژه جامعه فرهنگی، هنری و شبکه مساجد در همراهی با دولت است.



رئیس‌جمهور مسئولیت وزارت فرهنگ در جلوگیری از بروز ناترازی اجتماعی را یادآور شد و گفت: اصحاب رسانه، فرهنگ و روحانیت نقش مهمی در جهت‌دهی افکار عمومی دارند و این وزارتخانه باید در عمل نشان دهد که در جامعه تحول ایجاد شده است. اگر چنین تغییری مشاهده نشد، باید در تصمیمات خود بازنگری کنیم. پزشکیان در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به وقف‌نامه ربع رشیدی در تبریز، آن را نمونه‌ای تاریخی و ارزشمند از مدیریت خودگردان در نظام آموزش عالی دانست و گفت: در آن مجموعه، ۷۵۰ سال پیش با ۷ زبان زنده دنیا تدریس می‌شد و دانشگاه‌ها با درآمد مزارع و تولیدات خود اداره می‌شدند. امروز نیز باید به جای تمرکز بر شکل، بر معنا و اثربخشی تأکید کنیم. پزشکیان در بخش دیگری از سخنانش با انتقادهای بر خورده‌های یک سویه و قضاوت‌های قطعی نسبت به افراد، افزود: بهشت جای کسانی که خطا کرده‌اند، اما از مسیر نادرست خود بازگشته‌اند، هم هست؛ ما نباید انسان‌ها را با یک اشتباه برای همیشه از صحنه کنار بگذاریم. رئیس‌جمهور در ادامه، استفاده از ظرفیت عظیم مساجد در سراسر کشور را فرصتی

مغتنم برای حل مسائل و چالش‌های اجتماعی دانست و تأکید کرد: شبکه گسترده مساجد می‌تواند در کنار نهادهای رسمی، در کاهش مشکلات معیشتی و تقویت همبستگی اجتماعی نقش آفرین باشد. رئیس‌جمهور ادامه داد: امروز بیش از ۸۰ هزار مسجد در کشور وجود دارد؛ یعنی به ازای هر ۱۵۰۰ نفر یک مسجد فعال در دسترس است؛ این یک فرصت کم‌نظیر برای کشور محسوب می‌شود. اگر از این ظرفیت با یک برنامه‌ریزی منسجم و با همراهی نیروهای متدین و دغدغه‌مند استفاده شود، می‌توانیم بر بسیاری از مشکلات اجتماعی و معیشتی مردم غلبه کنیم. پزشکیان با اشاره به فلسفه وجودی تشکیل مسجد، مساجد را فراتر از محل عبادت صرف دانست و تصریح کرد: نماز، مجموعه‌ای از سخنانی است که انسان در برابر خداوند بر زبان می‌آورد. اگر می‌گوییم «نماز را اقامه می‌کنیم»، یعنی باید همه آن سخنان و وعده‌هایی که در برابر خدا بیان می‌شود، در رفتار اجتماعی ما و در کارکردهای مساجد تجلی یابد. /ایسنا

