



گفت‌وگوی روزنامه صبا با عوامل نمایش «قربانگاه»

انتخابی سخت در موقعیتی پیچیده

صفحه‌های ۵ و ۴

علی نصیریان از عرصه بازیگری خداحافظی کرد

پایان عصر امپراطوری بازیگری در ایران

صفحه ۳

سامان صفاری بازیگر سریال «ناریا»:

به خیلی از خط قرمزها نزدیک شدیم

صفحه ۲

گفت‌وگو با آرزو صرافرضائی

بازیگر نمایش «مغازه خودکشی»:

هر لحظه ممکن بود

مردم ما را باور نکنند

صفحه ۶

گفت‌وگو با محسن آزاد

کارگردان نمایش «خونه مادر بزرگه»

استعاره‌ای نوستالژیک از وطن

صفحه ۷

گفت‌وگوی صبا با حسین امیری دوماری، کارگردان «کوکتل مولوتف»:

کوکتل مولوتف تجربه شیرینی بود