



جزییات جدیدی درباره «آقای قصه‌گو»ی حمید جبلی
بهره‌گیری از تکنیک‌های روز دنیا در سریالی اقتباسی

صفحه ۲

در نشست خبری جشنواره بین‌المللی ۱۰۰

عنوان شد:

آثار جشنواره

بازاریابی می‌شوند

صفحه ۸

گفت‌وگو با بدر العبری نویسنده کتاب

«ایران التعددیه و العرفان»:

فرصتی برای آشنایی با

حقیقت ایران

صفحه ۶



گفت‌وگوی روزنامه صبا با جواد افشار، کارگردان فیلم سینمایی «صیاد»

ضد قهرمان اصلی

«صیاد» صرفاً بنی‌صدر نبود!