



«قند پهلو» با ساختار جدید به تلویزیون بازگشت

یازدهمین فصل از مسابقه ادبی «قند پهلو» به تهیه‌کنندگی مشترک امیر قمی‌شی و میثم تربتی طرجه پس از چند سال دوری از آنتن تلویزیون این هفته مقابل دوربین می‌رود. «قند پهلو» در فصل یازدهم نیز با تغییر ساختار در قالب ۲۶ ویدیو کست ۵۰ دقیقه‌ای با حضور شرکت‌کنندگانی از اقوام و استان‌های گوناگون تولید می‌شود. این فصل از برنامه در مرکز سیمرخ تولید و سپس ضمن بارگذاری در یکی از سکوها اینترنتی رسمی رسانه ملی از یکی از شبکه‌های سراسری روی آنتن می‌رود. در این فصل قاسم رفیعا دبیر تحریریه و شهرام شکیبیا و ناصر فیض نیز به عنوان ۲ داور اصلی حضور محوری دارند. / **مه‌ر**



درام جنایی مریلا زارعی کلید خورد

سریال «کوری» به کارگردانی سجاد پهلوان‌زاده و تهیه‌کنندگی کاظم دانشی، با بازی مریلا زارعی برای بخش از نمایش خانگی در حال تولید است. این سریال یکی از پربازگرتین محصولات امسال نمایش خانگی است که مریلا زارعی از بازیگران اصلی آن است. دیگر بازیگران این سریال به زودی معرفی خواهند شد. سریال «کوری» به نویسندگی امیر ایلی، درامی جنایی است که دست روی یکی از موضوعات ملتهب اجتماعی گذاشته است. «کوری» اولین تجربه کاظم دانشی در حوزه تهیه‌کنندگی است که پیش از این نویسندگی و کارگردانی فیلم موفق «علفزار» و نگارش فیلمنامه «بی‌بدن» را در کارنامه داشته است. در خلاصه داستان این سریال آمده: «و عدالت برای همه...!» / **صباخبر**

جزییات جدیدی درباره «آقای قصه‌گو»ی حمید جبلی بهره‌گیری از تکنیک‌های روز دنیا در سریالی اقتباسی



عوامل پشت صحنه «آقای قصه‌گو» هم شامل برترین پیشکسوتان سینمای ایران می‌شوند. از جمله محمود کلاری که فیلمبرداری این اثر را برعهده دارد و ساسان نخعی که به عنوان صدابردار با این پروژه همکاری می‌کند. همچنین مهرداد میرکیانی چهره پرداز و آتوسا قلم‌فرسایی طراح لباس «آقای قصه‌گو» هستند.

این سریال روایت یک شهر با فضای انتزاعی و داستان‌هایی متناسب با نوجوانان و خانواده‌ها دارد که از قصه‌های فولکلور ایرانی و آثاری از مولانا، سعدی و خیام اقتباس شده است. داستان درباره مردی به نام «آقای قصه‌گو» است که در کتابخانه‌ای نزدیک شهر زندگی می‌کند و به عنوان مجری رادیوی شهر، داستان‌های قدیمی را روایت می‌کند. این روایت‌ها مخاطبان را به دنیای قصه‌های مختلف می‌برد. این سریال در حال حاضر هیچ قرارداد بخش مشخصی با شبکه یا پلتفرمی ندارد، اما امید می‌رود که در دسترس‌ترین شکل ممکن برای مردم بخش شود. با شروع تولید در فروردین ماه سال جاری، پیش‌بینی می‌شود مراحل پسا تولید این اثر تا اواخر تابستان به اتمام برسد و فصل اول آن در ۱۳ قسمت بخش شود. / **صباخبر**

سریال «آقای قصه‌گو» به نویسندگی، صداپیشگی و بازی حمید جبلی و کارگردانی و تهیه‌کنندگی یاشین نهانی تا تابستان سال جاری به بخش می‌رسد. سریال «آقای قصه‌گو» پس از یک سال و نیم پیش تولید، حالا در مرحله تولید قرار گرفته است. این سریال برای نخستین بار در جهان از پنج تکنیک بصری بهره گرفته است که شامل تکنیک دو بعدی کلاسیک، انیمیشن استاپ موشن، انیمیشن سه بعدی، پاپت یا عروسک و حضور بازیگران رئال در دکور واقعی می‌شود. نکته مهم دیگر، پیاده‌سازی روش‌های سینمای اروپا و آمریکا برای پیش تولید این اثر در ایران است که پیش‌تر در تاریخ سینمای ایران بی‌سابقه بوده است. در این مجموعه حمید جبلی علاوه بر نویسندگی بعد از بیست سال همراه یک عروسک که نقش خود جبلی را ایفا می‌کند، مقابل دوربین رفته است و در کنار هنرمندان برجسته‌ای نظیر اکبر عبدی، پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، مانی حقیقی، بیوک میرزایی، گلاب آدینه، رضا بابک، رامبد جوان، محمدضا فروتن، پانته آ پناهی‌ها، حسن معجونی و عباس محبوب به صداپیشگی می‌پردازد.

پگاه زارعی گفت و گو



«پریدیتور» تازه با محوریت کاراکتر خانم

شخصیت اصلی قسمت تازه «پریدیتور» غارتگر» که فیلمی مردانه است، یک کاراکتر خانم با بازی الی فانینگ است. فانینگ در داستان «پریدیتور: زمین‌های بد» در نقش خواهرانی دوقلو بازی می‌کند که با هیولای فضایی درگیر می‌شوند. براساس شنیده‌ها، این دو خواهر به دنبال درگیری ناخواسته با پریدیتور تلاش می‌کنند از دست او فرار کرده و جان سالم به در ببرند. ششمین قسمت این درام ترسناک علمی تخیلی رادن تراچتنبیرگ کارگردانی کرده که قبلاً از این پشت دوربین پنجمین قسمت آن «دعا/مناجات» هم بوده است. تهیه‌کنندگان «پریدیتور» تازه در کمپانی تونی سنجر یاستود یوز اطلاعات زیادی درباره آن منتشر نکرده‌اند و فقط به تماشاگران وعده رویارویی با یک اکشن دلهره آور سطح بالا را داده‌اند. نسخه اصلی پریدیتور سال ۱۹۸۷ به کارگردانی جان مک تیرنان و بازی آرنولد شووارنگر روانه پرده سینماها شد. فرانچایز پریدیتور در سالهای بعد صاحب پنج دنباله شد که هیچ یک نتوانستند موفقیت نسخه اصلی خود را تکرار کنند. / **صباخبر**



تام کروز: برای توقف برنامه‌های ندارم

«تام کروز» را اغلب یکی از «آخرین ستارگان» سینما و بازیگری نامیده‌اند که تجربه تماشای فیلم در سالن‌ها را زنده نگه داشته‌اند اما از نظر «کنت برانا» او در زمینه بازیگری «دست کم گرفته شده» است. این دو در فیلم «والکری» به هن همکاری داشته‌اند. برانا گفته: اگر از شگفت‌زده کردن دنیا با اکشن خسته شود، آن‌هایی که او را فقط یک ستاره سینما می‌دانند غافلگیر خواهند شد. کاری که او با «مأموریت» و «تاپ گان» کرده منحصر به فرد است. یک سرگرمی سینمایی با عزمی جدی برای اینکه در سینما اوقات خوبی بگذرانند. اما او بازیگری را می‌دهد. شده‌ای است. کسی که نوید یک عصر طلایی بازیگری را می‌دهد. برانا اضافه می‌کند که «کروز از وقت گذراندن در کافه‌های سنتی بریتانیا به دور از هیاهو و در کنار مردم عادی لذت می‌برد». کروز نیز گفته: واقعا افتخار می‌کنم. بیش از ۴۰ سال است که در بریتانیا فیلم می‌سازم و برای توقف برنامه‌های ندارم. / **سی‌نما**



بازگشت جنا اورنگابا «ونزدی»

فصل دوم «ونزدی» با حضور چند بازیگر مطرح در نقش‌های مهمان، از ماه اگست به دیدار تماشاگران قاب کوچک می‌آید. دو اپیزود اول و دوم این سریال فانتزی ۱۶ اگست و ۳ سپتامبر به روی آنتن می‌رود. جنا اورنگابا بازیگر لاتینی تبار و مخالف جنگ غزه و کشتار فلسطینیان، در فصل دوم دوباره لباس کاراکتر ونزدی آدامز را به تن کرده است. سازندگان این فانتزی کمدی اکشن می‌گویند داستان فصل تازه کاراکتر ونزدی را در دوران دبیرستان دنبال می‌کند، دورانی که او تلاش دارد توانایی‌های خاص خود به عنوان یک قاتل بالفطره خانواده آدامز را بدست بیاورد. استیو بوسمی، تندی نیوتن، فرانسیس اوکانر و هالی جوتل اوزمنت بازیگران سرشناسی هستند که در فصل دوم به عنوان بازیگر مهمان حضور خواهند داشت. لیدی گاگا خواننده که چند سالی است به جمع بازیگران سینما پیوسته هم به عنوان بازیگر مهمان در نقشی که مرموز و پر رمز و راز معرفی شده، ظاهر خواهد شد. / **صباخبر**