

سوگواره «مسیر عاشقی» فراخوان داد

اولین سوگواره عکس و فیلم نگار «مسیر عاشقی» با هدف ثبت و مستندسازی حرکت عظیم فرهنگی راهپیمایی اربعین و جاماندگان آن برگزار می‌شود. این رویداد که به همت نگار شهر و در راستای میثاق خدمت شکل گرفته، دعوتی است از تمامی هنرمندان، شهروندان خلاق و کارکنان خدوم شهرداری تا حماسه خدمت و دلدادگی در پایتخت باشند. چشم انداز این سوگواره، تبدیل شدن نگار شهر به معتبرترین رویداد هنری-فرهنگی در زمینه مستندسازی رویدادهای بزرگ شهری و ایجاد یک آرشيو هنری فاخر و ماندگار از چهره معنوی پایتخت است. علاقه‌مندان تا پایان مرداد ماه جاری فرصت ثبت نام و ارسال آثار دارند.



مه‌ر

«مرگامرگ» بازخوانی هزار ساله» به صحنه باز می‌گردد

نمایش «مرگامرگ» بازخوانی هزارساله» به کارگردانی مریم یاسین‌زاده و بهرام عباسی فرد که نخستین بار دی ۱۴۰۲ به روی صحنه رفته بود، با باز طراحی جدید از سوم شهریور ماه امسال هر شب، ساعت ۱۹ در سالن شماره ۴ مجموعه تئاتر «لیخند» روی صحنه خواهد رفت. این اثر لابراتواری با بیش از چهار سال تمرین، بر پایه آیین‌ها، اسطوره‌ها و افسانه‌های ایرانی و بین‌النهرین شکل گرفته است. تهیه‌کنندگی نمایش بر عهده احسان حاجی‌پور و علی پرتوی‌نژاد است. امیرحسین امانی، آوا بهرامی، رضا جلابری، سودا رضایی و... بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: اولین مأموریت عزرائیل بر روی زمین...



ایستا

حیدو هدایتی در نشست خبری نمایش «بی‌خوابی مردمان عجیب»:

با دنیای تئاتر و سینما بیگانه نیستم

نشست خبری نمایش «بی‌خوابی مردمان عجیب» با حضور سام موسایی (طراح، نویسنده و کارگردان)، حیدو هدایتی (بازیگر و خواننده)، زیبا دریا سفر و مریم رودبارانی، مجری نشست، در پردیس تئاتر شهرزاد برگزار شد. سام موسایی در ابتدای این نشست درباره روند شکل‌گیری و موضوع نمایش گفت: «ایده این اثر ۱۲ سال پیش در ذهن شکل گرفت و برگرفته از زیست شخصی و فرهنگی ما در جنوب ایران است. در جنوب برای همه خوشی‌ها و ناخوشی‌ها مراسمی وجود دارد که بعضی فقط با حضور یک فرد و برخی دیگر در جمعیت‌های بزرگ برگزار می‌شود. یکی از این مراسم‌ها، آئین «زار» است که پیش‌تر به آثار نمایشی دیگری هم راه یافته است.» او درباره انتخاب عنوان «بی‌خوابی مردمان عجیب» افزود: «این نمایش قصه ایران و مردمانی است که در زندگی روزمره خود بی‌خواب‌اند؛ مردمانی عادی و کمرنگ دیده شده. سال ۹۱ وقتی سفری به جزیره قشم داشتم، در بازگشت صحنه‌ای در اسکله دیدم؛ سربازی کلاه‌خودش را زیر بغل گذاشته و خوابیده بود، و کمی آن طرف‌تر زنی فال فروش به همان شکل خوابیده بود. این تصویر مرا به فکر بی‌خوابی مردمان شهر انداخت و منجر به خلق این نمایش شد.» سام موسایی درباره انتخاب حیدو هدایتی به عنوان بازیگر و خواننده گفت: «حیدو از دوستان قدیمی من است و روند تبدیل شدن او به یک هنرمند حرفه‌ای را از نزدیک دیده‌ام. او از ابتدا با کانسپت نمایش آشنا بود و به همین دلیل تصمیم به همکاری گرفتیم.» کارگردان درباره دلیل انتخاب این ایده تأکید کرد: «مردمان جنوب تنها وسیله‌ای برای بیان داستان ایران هستند. من خودم اهل جنوب هستم و با فرهنگ این منطقه کاملاً آشنا هستم. می‌خواهم بگویم که جامعه ما دیگر خواب‌زده یا چرتی نیست، بلکه جامعه‌ای بی‌خواب است که شاید باید به خوابی آگاهانه بازگردد.» سام موسایی یادآور شد: «دغدغه اصلی ما فروش و دیده شدن نبود. من و حیدو تجربه طولانی مدتی از زیست در خارج از کشور داریم و هر دو دل‌تنگ ایران شدیم. تصمیم گرفتیم حالا که برگشته‌ایم، صباخبر



داستان خودمان را روایت کنیم. بعد از پایان اجرای نمایش، قصد داریم آلبوم موسیقی آن را هم منتشر کنیم.» حیدو هدایتی نیز در این نشست درباره نقش خود گفت: «این پروژه یک کنسرت نمایش نیست و سعی کرده‌ایم از فرم کلیشه‌ای این فضا دوری کنیم که بعد از هر صحنه نمایشی یک قطعه موسیقایی اجرا شود. من تلاش کرده‌ام موسیقی نمایش را بر پایه زندگی عادی مردم، به خصوص در جنوب ایران، شکل دهم.» او افزود: «من در دانشگاه سینما خوانده‌ام و نقش‌های کوچکی در فیلم داشتم، اما خودم را به عنوان بازیگر حرفه‌ای نمی‌شناسم و در تلاش هستم نقش واقعی خود را پیدا کنم. به دنبال حرفه بازیگری نیستیم بلکه می‌خواهیم نقش خود را بیابیم.» نمایش از ۲۴ مرداد در پردیس تئاتر شهرزاد به روی صحنه می‌رود و ترکیبی از موسیقی و بازیگری است.

ارکستر سمفونیک تهران «نامیرا» را اجرا می‌کند

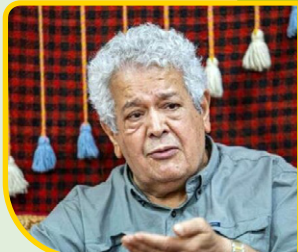
به گزارش صبا به نقل از روابط عمومی بنیاد رودکی، ارکستر سمفونیک تهران در تازه‌ترین برنامه خود، اوراتوریوی «نامیرا» را با رهبری نصیر حیدریان و آهنگسازی بهزاد عبیدی در تالار وحدت اجرا می‌کند. در این اجرا هنرمندان برجسته‌ای چون وحید تاج، حسین علیشاپور، مجتبی‌عسگری، هادی فیض‌آبادی، محمود صالحی، بهناز نادری، حسین میرزاییان و محسن زرآبادی پور به هنرنمایی می‌پردازند. «نامیرا» اجرایی باشکوه که به روایت موسیقایی حماسه کربلا و روح آزادگی می‌پردازد با بهره‌گیری از قالب اوراتوریو و ارکسترآسیون برای ارکستر بزرگ، گروه کر و گروه خوانندگان، به روایت موسیقایی آزادگی و جاودانگی عاشورا می‌پردازد. این اجرا، تولید مشترک بنیاد رودکی و مرکز ماوا است که با مشارکت مؤسسه کمک به توسعه فرهنگ و هنر و صندوق اعتباری هنر برگزار می‌شود. کنسرت ارکستر سمفونیک تهران با عنوان «نامیرا» در تاریخ‌های ۲۸ و ۲۹ مرداد ماه جاری ساعت ۱۹:۳۰ برگزار می‌شود و بلیت‌های این رویداد از طریق سایت هنرتیکت در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد.



صباخبر

نمایشنامه رضایاضی اجرا می‌شود

نمایش‌نامه «لولوی آوازه‌خوان» نوشته رضا فیاضی و کارگردانی ریحانه باغبادی از ۲۶ مرداد در مرکز شماره ۳۰ کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تهران اجرا می‌شود. این اثر، تولید مرکز تولید و کارگردانی عروسکی کانون است که در سال ۱۴۰۳ در پلاتو آئینه پارک لاله روی صحنه رفت و مورد استقبال کودکان قرار گرفت. نخستین اجرای این نمایش به سال ۱۳۸۹ بازمی‌گردد، زمانی که رضا فیاضی آن را به صحنه برد و سپس در سال ۱۳۹۳ به صورت کتاب منتشر شد. از آن زمان تاکنون «لولوی آوازه‌خوان» توسط کارگردانان مختلف اجرا، نمایش‌نامه‌خوانی و حتی در جشنواره‌ها توسط قصه‌گویان استفاده شده است. داستان نمایش درباره «بچه لولو» است که در روز تولدش باید امتحاناتی بدهد تا بزرگ شدنش را ثابت کند، اما در آخرین امتحان با مشکلی مواجه می‌شود و خانواده‌اش تصمیم‌های عجیبی می‌گیرند. سمیرا یزدان‌پژو و دانیال کمانکش عروسک‌گردان‌های این نمایش عروسکی هستند. اجراها از ساعت ۱۷ آغاز می‌شود.



ایستا

الیکا عبدالرزاقی با «شاه لیر» روی صحنه تالار وحدت

الیکا عبدالرزاقی خبر داد که نمایش «شاه لیر» روایتی آهنگین» با حضور بازیگران جدید، در روزهای پایانی مرداد ۱۴۰۴ در تالار وحدت اجرا می‌شود. این نمایش که ترجمه آن را حسن علیشیری انجام داده و کارگردانی آن برعهده الیکا عبدالرزاقی است، دور اول اجرای خود را اردیبهشت و خرداد ۱۴۰۴ در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر داشت اما به دلیل شرایط کشور متوقف شد. این اثر نگاهی تازه و متفاوت به تراژدی مشهور ویلیام شکسپیر دارد و با ترکیب موسیقی، ترانه و حرکت، روایت جدیدی از داستان کلاسیک شاه لیر ارائه می‌دهد. بازیگران این نمایش شامل ساعتیان، رضا یزدانی، هومن حاجی‌عبداللهی، الناز حبیبی، الهام اخوان، الیکا عبدالرزاقی، پاشا رستمی، روزبه حساری و دیگران هستند. داستان درباره شاه لیر است که تصمیم می‌گیرد سرزمینش را به دخترانش واگذارد اما به دلیل فریب دختر بزرگ‌ترش، سرنوشت تلخی پیدا کرده و دچار جنون می‌شود. اطلاعات بیشتر درباره این پروژه به زودی منتشر خواهد شد.



صباخبر