



تحلیل صبا  
از منازعه مجازی  
محسن تنابنده  
و حسن رحیم پورازغدی  
آقایان! بوستان  
و گلستان سعدی  
بخوانید

صفحه ۸

تئاتر در سایه باز  
تعریف ساختار وزارت فرهنگ  
صفحه ۲

گفت و گوی صبا با  
کارگردان «رویای رهایی»:  
تلاش کردم فیلمم آینه‌ای  
روبه روی جامعه باشد  
صفحه ۲

علیرضا داوودنژاد در تدارک  
ساخت «مار در آستین»  
روایت سینمایی  
پرونده‌ای که همه چیز را  
به هم می‌ریزد  
صفحه ۳

گزارش روزنامه صبا  
از پشت صحنه برنامه رادیویی شهر فرنگ

# اینجا شهر فرنگه اگر بلدید، بلند بخندید

صفحه های ۴ و ۵