

تمدید نمایش «روزهای بی باران» تا ۸ شهریور

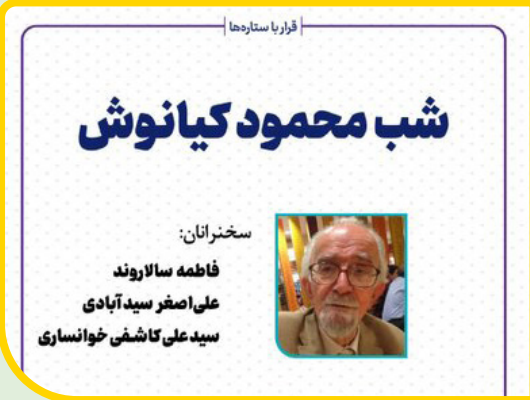
نمایش «روزهای بی باران» به نویسندگی و کارگردانی امین بهروزی که اجراهای خود را از بیست و پنجم تیر، ساعت ۲۱ در سالن ۲ عمارت هما آغاز کرده بود، بنا به استقبال تماشاگران تا شنبه هشتم شهریور تمدید شد. وحید آقاپور، محمد صدیقی مهر، مریم دانه‌فرد و پردیس شیروانی بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند. «روزهای بی باران» عاشقانه‌ای است درباره انتخاب و درباره جای خالی آدم‌ها، درباره دو کلمه‌ای که سرنوشت ما را رقم می‌زند. این اثر نمایشی از دور اول اجرای خود تا کنون میزبان بیش از ۲۰ هزار مخاطب بوده است. همچنین تور اجراهای استانی این اثر به زودی آغاز خواهد شد.



صباخبر

شب‌ی برای محمود کیانوش

مراسم «شب محمود کیانوش؛ روایت زندگی و آثار یک ادیب برجسته» شنبه ۸ شهریور ماه در خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار می‌شود. در این مراسم فاطمه سالاروند، علی اصغر سیدآبادی و سیدعلی کاشفی خوانساری حضور خواهند داشت. محمود کیانوش، شاعر، نویسنده، منتقد ادبی و مترجم، شهریور ۱۳۱۳ در مشهد به دنیا آمد و ۲۳ دی ۱۳۹۹ در لندن درگذشت. از آثار او می‌توان به کتاب‌های نقد «شعر کودک در ایران»، «داستان‌های «آدم یا روباه» و «دهکده نو»، و مجموعه‌های شعر «زیبان چیزها»، «طوطی سبز هندی»، «نوگ طلای نقره ببال»، «باغ ستاره‌ها»، «بچه‌های جهان»، «طاق هفت رنگ»، «آفتاب خانه ما»، «شبیستان»، «ساده و غمناک»، «شکوفه حیرت» و «شباویز» اشاره کرد.



ایستا

رضوان صادق‌زاده دبیر جشنواره هنرهای تجسمی جوانان اعلام کرد:

بنیاد ملی نخبگان از برگزیدگان جشنواره حمایت می‌کند

به معنای برنده شدن است، زیرا از میان حدود سه هزار متقاضی، شرکت‌کنندگان با فیلترهای سخت‌گیرانه انتخاب شده‌اند، اما رقابت و جوایز انگیزه‌ای مهم برای پیشرفت هنرمندان جوان محسوب می‌شود و می‌تواند تأثیر شگفتی در آینده کاری آنها داشته باشد. سی و دومین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران با شعار «من اینجا ریشه در خاکم...» برگرفته از شعر فریدون مشیری، از ۳۱ شهریور تا ۴ مهرماه در تهران برگزار خواهد شد و در رشته‌های تصویرسازی، خوشنویسی، رسانه‌های هنری جدید، طراحی، عکاسی، کاریکاتور، طراحی گرافیک، مجسمه‌سازی، نقاشی، نگارگری و هنر سرامیک برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای ثبت‌نام تا ۱۱ شهریور مهلت دارند.



صادق‌زاده افزود که از ۳۱ استان کشور حدود ۲۰۰ هنرمند جوان و پیشکسوت در کارگاه‌های جشنواره حضور می‌یابند و این فرصت باعث خلق آثار تازه و یادگیری شیوه‌های نوین آموزشی می‌شود. امسال جشنواره در تهران برگزار می‌شود تا هنرمندان با استادان و داوران برجسته کشور دیدار کنند و ارتباطات ارزشمند و فرصت‌های یادگیری تکرارناپذیری به دست آورند. او با اشاره به فرآیند انتخاب هنرمندان برای حضور در جشنواره توضیح داد: شرکت‌کنندگان آزادانه آثار خود را ارسال می‌کنند و داوران مجرب برای هر رشته ۱۰ تا ۲۵ نفر را برای کارگاه‌ها برمی‌گزینند. این تعامل با هنرمندان پیشکسوت و سایر جوانان باعث شبکه‌سازی و استمرار ارتباطات میان هنرمندان می‌شود. صادق‌زاده همچنین تأکید کرد که دبیری مستمر جشنواره باعث اجرای بهتر ایده‌های هنری و آموزشی و تقویت شبکه‌های هنری می‌شود. دبیر جشنواره با اشاره به همکاری دو سال اخیر با بنیاد ملی نخبگان گفت: هدف ایجاد یک فرآیند دائمی برای حمایت از شرکت‌کنندگان و برگزیدگان است و نمی‌توان پس از جشنواره آنها را رها کرد. حداکثر حضور یک هنرمند جوان در جشنواره هفت سال است که فرصت مناسبی برای استمرار ارتباط با هنرمندان درجه یک و شبکه‌سازی فراهم می‌کند. صادق‌زاده درباره رقابتی بودن جشنواره بیان کرد که ورود به جشنواره خود



مهر

رضوان صادق‌زاده، دبیر سی و دومین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران، با تأکید بر اهمیت حمایت مستمر از شرکت‌کنندگان و برگزیدگان، اعلام کرد که طی همکاری با بنیاد ملی نخبگان کشور، این نهاد از هنرمندان برتر جشنواره پشتیبانی خواهد کرد. او با اشاره به بازه سنی ۱۸ تا ۲۵ سال شرکت‌کنندگان، گفت این رویداد بی‌تردید مهمترین جشنواره هنری کشور است و هنرمندان جوان را در بهترین سن یادگیری و خلاقیت گرد هم می‌آورد.

سیامک انصاری با یاد آتیلا پسیانی در نقش «برانلو»

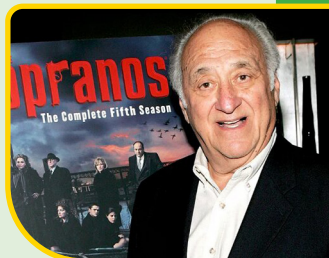
سیامک انصاری با یاد آتیلا پسیانی، نقش «برانلو» را در موزیکال «الیور توئیست» بازی می‌کند. این نقش پیش‌تر توسط زنده‌یاد آتیلا پسیانی اجرا شده بود؛ بازیگری که نقش مهمی در شکل‌گیری این پروژه نمایشی در سال ۱۳۹۶ داشت. در کنار او، مونا صوفی، سارا پارسایی، سردار سرمست، محمد امین پازکی، مارال قادری، سایه پارسایی، ساره همزه، پرهام موحدی و نازنین قلی‌پور در این پروژه حضور دارند. جلیل کیا، تهیه‌کننده نمایش، درباره محل اجرا گفت: اجرای جدید نمایش موزیکال «الیور توئیست» در استادبوم تیسس مجموعه فرهنگی ورزشی انقلاب روی صحنه می‌رود. او افزود که روند آماده‌سازی پروژه از بهمن سال گذشته آغاز شده و دو بازیگر نوجوان، پرهام غلاملو و آرشام جهان‌پناه، نقش «الیور توئیست» را در شب‌های مختلف اجرا خواهند کرد. گروه نمایشگران، سایر بازیگران کودک و نوجوان و زمان بلیت‌فروشی به زودی اعلام خواهد شد. نمایش موزیکال «الیور توئیست» به کارگردانی حسین پارسایی مهرماه ۱۴۰۴ میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.



صباخبر

جری ادلر بازیگر «سوپرانوها» درگذشت

جری ادلر، بازیگر پیشکسوت برادوی، روز شنبه در نیویورک درگذشت. او ۹۶ ساله بود و سال‌ها پیش از ورود به بازیگری، به عنوان مدیر صحنه و سرپرست تولید در برادوی فعالیت می‌کرد و در نمایش‌هایی چون «بانیو زیبای من»، «درخت سیب» و «بازگشت به خانه» حضور داشت. ادلر از دهه ۱۹۹۰ بازیگری را آغاز کرد و با نقش هرمان رابکین، مشاور تونی در «سوپرانوها»، به شهرت رسید. او در سریال‌های «همسر خوب»، «نجاتم بده» و «در معرض نور شمالی» نیز نقش آفرینی کرد و در سینما با فیلم‌هایی مانند «معمای قتل منهن» و «با کفش‌های او» و «سینکدوکی، نیویورک» جلوی دوربین رفت. شروع فعالیت حرفه‌ای او به سال ۱۹۵۰ بازمی‌گردد که دانشجوی دانشگاه سیراکیوز بود و به عنوان دستیار مدیر صحنه مشغول شد. او در طول دوران کاری با چهره‌هایی چون آرتور میلر، جولی اندروز و اورسن ولز همکاری کرد و میراثی ماندگار در تئاتر و تلویزیون از خود برجای گذاشت.



مهر

علی قمصری و گلاب آدینه اثری مشترک روی صحنه بردند

موسیقی - نمایش «داستان شهریار» به آهنگسازی علی قمصری و کارگردانی گلاب آدینه از ۳ تا ۶ شهریور ماه در تالار وحدت روی صحنه برده‌اند. این اثر با نویسندگی و شعر احسان افشاری، داستان موسیقی‌دانی عاشق پیشه است که با دریافت دعوتنامه‌ای برای تدریس در مکتب‌خانه، به امید رهایی از سردرگمی‌های درونی، سفری تازه را آغاز می‌کند. حسین پیرحیاتی، سهیل رجب، صبا پاشایی، محمدرضازاده، محمد ذاکر حسین، بهرخ شورورزی و ریحانه احمدی خوانندگان اجرا هستند. اشکان مرادی (کمانچه)، علی قنبری (عود)، حمیدرضا یوسفی، کی‌ناز کیا و علی خطیب‌زاده (سازهای کوبه‌ای)، موزان میرزائی، امین چراغیان، سینا افتخاری‌نیا و پگاه عبدالله‌زاده (گروه زهی)، فرشاد شیخی، هومان باقی و روزینا صادقی (هورن) نوازندگان این اثرند. حرکات نمایشی برعهده بهادر فاضل، مهید فیضی، نوشین بدری کوهی، علی پورمراد، نسترن صادقی و لیلا اسدی است. همچنین دینا خلیل‌زاده، درناز خورگامی، یاسمین عباس‌رشدی، پارسا کمالی، آرش یعقوبی، هانا رجبی‌نصر و لیام ملک‌پور، هنرمندان خردسال اجرا هستند که با آموزش و هدایت ریحانه احمدی نقش آفرینی می‌کنند.



ایستا