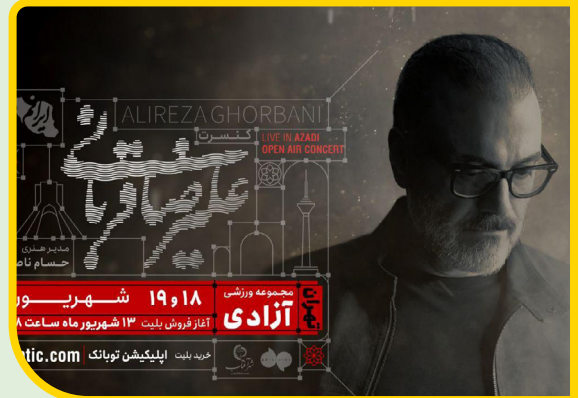


### سومین تمديد كنسرت عليرضا قرباني در تهران

توركنسرت «ايرانم» عليرضا قرباني در تهران براي سومين بار تمديد شد. با توجه به استقبال و درخواست مخاطبان، توركنسرت «ايرانم» عليرضا قرباني در فضاي باز ورزشگاه آزادي تهران براي فروش بليت فروش بليت ۱۳ شهريور ماه ساعت ۱۹ و ۱۸ شهريور ماه ساعت ۱۸ در نظر گرفته شده است، از ساعت ۱۸ روز پنجشنبه ۱۳ شهريور آغاز شده است. تور كنسرت «ايرانم» در خرداد ۱۴۰۴ به مدت ۱۳ شب در فضاي باز مجموعه آزادي تهران برگزار و در ميانه راه به دليل آغاز جنگ تحميلي ۱۲ روزه متوقف شد. دور جديد اجراي اين توركنسرت از سوم شهريور شروع شد و تا روز گذشته ادامه داشت.



صباخبر

### عاطفه رضوي و حامد كميلي به تالار وحدت مي آيند

نمايش «فردريك» نوشته اريك امانوئل اشميت با ترجمه شهلا حايري و كارگرداني حميدرضا نعيمي، از ۲۰ تا ۳۱ شهريور ماه ساعت ۱۸ در تالار وحدت اجرا مي شود.

عاطفه رضوي در نقش مادمازل ژرژ و حامد كميلي در نقش فردريك براي دور سوم اجرا به گروه بازيگران اين اثر پيوسته اند.

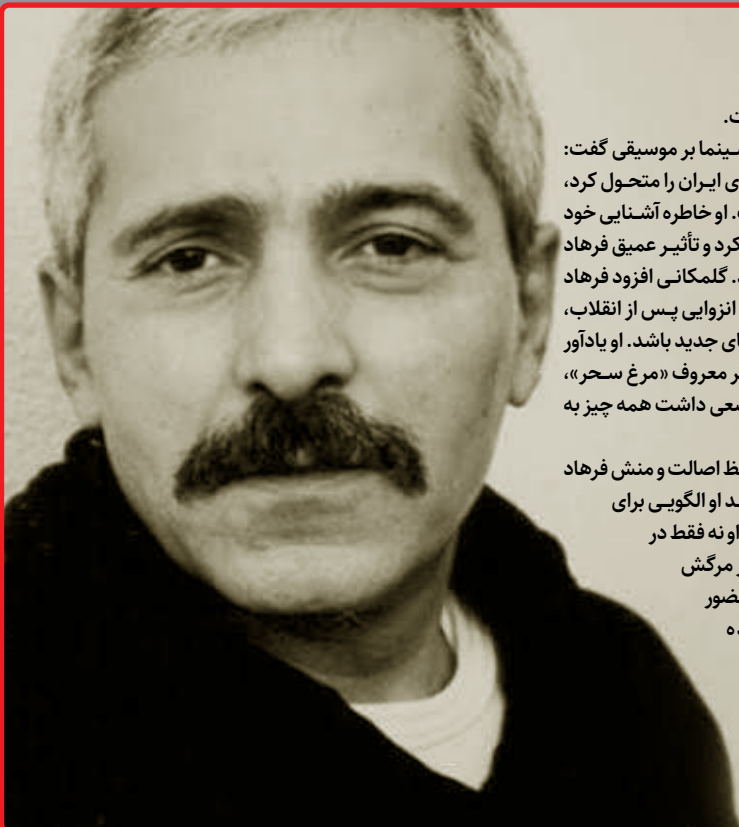
«فردريك» سرگذشت فردريك لومتر، ستاره افسانه اي تئاتر بولوار در قرن نوزدهم فرانسه است؛ بازيگري كه همه ژانرها و نقش ها را آزموده و با ميلي سبزي ناپذير در جست و جوي تجربه هاي تازه است. او در حالي كه از لذت زندگي چيزي را فروگذار نكرده، در ميان تماشاگران با چشمان مرموز رو به رو مي شود كه سرآغاز روايتي شورانگيز است.



ايرنا

### آيين نكوداشت ياد و جاياگاه فرهاد مهرداد برگزار شد

## فرهاد مهرداد؛ الهام بخش موسيقي ايران



آيين نكوداشت ياد و جاياگاه فرهاد مهرداد با عنوان «مٔ يه كوه، بلند» سه شنبه ۱۱ شهريور در فرهنگسراي ارسباران برگزار شد و جمعي از هنرمندان از جمله فردين خلعتبري، مسعود فروتن، صديق تعريف، اكبر آزاد، علي مغازه اي، هوشنگ گلگمكاني، حسن رضايي، ايمان جعفري پويان، الهه حميدي و محمد علي مراثي در آن حضور داشتند. اجراي مراسم بر عهده آرش نصيري، روزنامه نگار موسيقي و مدير برنامه هزارصدا بود و بخش هايي از آثار شاخص فرهاد با اجراي گروهي و انفرادي توسط گروه «پستو»، وحيد مهرداد، آرام قهرماني، آراز تروسيان و محمدرضا مقدم ارائه شد.

فردين خلعتبري در سخنراني خود گفت موسيقي ايران در بخش هايي مديون سينماست و در دوره هاي مختلف، حتي در شرايط ممنوعيت، گروه هاي زيادي با انگيزه فعاليت مي كردند. او درباره اجراي گروه «پستو» توضيح داد كه برخي موتيف ها به فضاي راک نزديك شده، اما انگيزه ها قابل احترام است و بايد به حقوق كپي راي توجّه شود. خلعتبري به ويژگي آثار فرهاد اشاره كرد و گفت عشق در آثار او عميق و لايه لايه است و موسيقي اش جدي، محكم و مردانه بود. او افزود فرهاد با دو يا سه آهنگساز همكاري داشت و همكاري با اسفنديار منفردزاده متفاوت بود، زيرا او ملودي نمي ساخت و تنها تنظيم مي كرد. خلعتبري تأكيد كرد فرهاد در اجراي آثار خود تغييرات جزئي ايجاد مي كرد و مهارتش در نواختن ساز و خواندن همزمان، كيفيت اجرا را بالا

مي برد و الهام بخش نسل هاي جوان است. هوشنگ گلگمكاني نيز با اشاره به تأثير سينما بر موسيقي گفت: همان طور كه مسعود كيميائي سينماي ايران را متحول كرد، موسيقي همراه فيلم ها هم تغيير يافت. او خاطره آشنائي خود با فرهاد از فيلم «رضا موتوري» را بيان كرد و تأثير عميق فرهاد بر نسل هاي بعدي را مورد تأكيد قرار داد. گلگمكاني افزود فرهاد توانست به رغم محدوديت ها و شرايط انزويي پس از انقلاب، اثر خود را حفظ كند و الهام بخش نسل هاي جديد باشد. او يادآور شد فرهاد در اجراي آثار خود، حتي در اثر معروف «مرغ سحر»، تغييرات جزئي ايجاد مي كرد و هميشه سعي داشت همه چيز به شكل خودش اجرا شود.

خلعتبري و گلگمكاني هر دو بر اهميت حفظ اصالت و منش فرهاد در موسيقي تأكيد كردند و معتقد بودند او الگويي براي نسل جوان و هنرمندان امروز است. آثار او نه فقط در زمان خود، بلكه بيش از دو دهه پس از مرگش همچنان تأثيرگذار و الهام بخش است و حضور جمعيت در اين مراسم نشان دهنده اهميت و اثرگذاري موسيقي و شخصيت فرهاد مهرداد است. اين برنامه يادآور نقش ماندگار او در تاريخ موسيقي ايران و الهام بخشي آثارش براي نسل هاي جديد بود.

ايسنا

### اجراي سه نمايشنامه خواني در عمارت نوفل لوشاتو

سه نمايشنامه خواني از آثار مطرح جهان طي روزهاي ۱۴ و ۱۵ شهريور در عمارت نوفل لوشاتو تهران توسط «هنرجويان مستقل» برگزار مي شود. روز جمعه ۱۴ شهريور ساعت ۱۶، «باغ آلبالو» نوشته آنتون چخوف با ترجمه سيمين دانشور و كارگرداني مرتضي صباحي اجرا مي شود و بازيگراني چون عليرضا معتمد، ليلي صادقي، مجيد كوهي و مهسا پيك در آن حضور دارند. روز شنبه ۱۵ شهريور، «تانيا» اثر الكسي آربوزف ساعت ۱۸ با كارگرداني اميرحسين رحيمي روي صحنه مي رود و هنرجوياني مانند سبا رضواني، محمد ايمانوردی و معصومه رضائيان نقش آفريني مي كنند. همان روز ساعت ۱۹:۳۰ نيز «پرما» اثر فدريكو گارسيا لوركا با ترجمه پري صابري و كارگرداني مرتضي صباحي اجرا مي شود و جمعي از بازيگران جوان از جمله فاطمه اميرجان، ساغر مدرسي، روزينا مجد و محمدجواد خان محمدي در آن حضور دارند. اين رويداد فرصتي فراهم مي كند تا نسل جديد بازيگران و هنرجويان مستقل با آثار كلاسيك جهاني در قالب نمايشنامه خواني تجربه عملي و آموزشي كسب كنند.



مهر

### اركستر سمفوني جوانان به نام ايران رونمايي شد

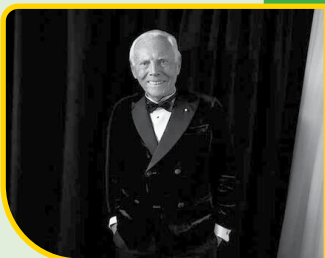
اركستر سمفوني جوانان و گروه گر به رهبري نصير حيدريان و سحر انزلي، كنسرت «براي ايران» را شامگاه پنجشنبه ۱۳ شهريور ماه در موزه هنرهاي معاصر تهران برگزار كردند. اين اجرا با حضور نادره رضايي، معاون امور هنري وزير فرهنگ و ارشاد اسلامي و جمعي از مسئولان همراه بود. كنسرت شامل قطعاتي از موسيقي اقوام و نواحي مختلف كشور، از جمله گيلاني، لري و شيرازي، با تنظيم كيومرث طالبی اجرا شد و به صورت رايجان ميزبان علاقه مندان بود. در اين برنامه ۴۵ نوازنده جوان بين ۱۰ تا ۱۹ سال حضور داشتند كه اغلب شاگردان نوازندگان اركستر سمفونيك تهران بودند و چند نوازنده حرفه اي براي همراهي و پشتيباني از آنان در اين اجرا حضور داشتند. مديريت اجرايي كنسرت برعهده محمدرضا صفی بود و با حمايت معاونت امور هنري وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي، بنياد رودكي و انجمن موسيقي ايران برگزار شد. اين رويداد تجربه اي تازه و اميدبخش براي آينده موسيقي كشور فراهم كرد.



ايرنا

### مرگ جورجو آرماني در ۹۱ سالگي

جورجو آرماني، طراح نامدار ايتاليائي و بنيان گذار امپراتوري مد «جورجو آرماني»، در ۹۱ سالگي در خانه اش و در کنار خانواده درگذشت. آرماني در سال ۱۹۷۵ به همراه شريك زندگي و كاري اش، سرجيو گالتوتي، برند لوکس خود را در ميلان تاسيس كرد. سبك شاخص او، كت و شلوارهاي شيك با تركيبی از راحتی و ظرافت، امضای ویژه برندش شد. اين خانه مد در سال ۲۰۲۴ بيش از ۲.۳ ميليارد يورو درآمد داشت و ارزش امپراتوري آرماني بيش از ۱۰ ميليارد دلار برآورد مي شود. آرماني كه در سال ۱۹۳۴ در پياچنزا به دنيا آمد، پس از جنگ جهاني دوم به ميلان رفت و مسير خود را در صنعت مد آغاز كرد. او لباس هايي براي فيلم هايي چون «ژيگولوی آمريكايي» و «گرگ وال استریت» طراحي كرد و حتي تيم ملي ايتاليا در المپيك ۲۰۱۲ و بازيكتان باشگاه بايرن مونيخ از آثار او بهره بردند. امپراتوري او شامل عطر، هتل، كافه، خودرو و بيش از ۲۰۰۰ فروشگاه با ۱۳ كارخانه و ۸۷۰۰ كارمند بود.



ايسنا