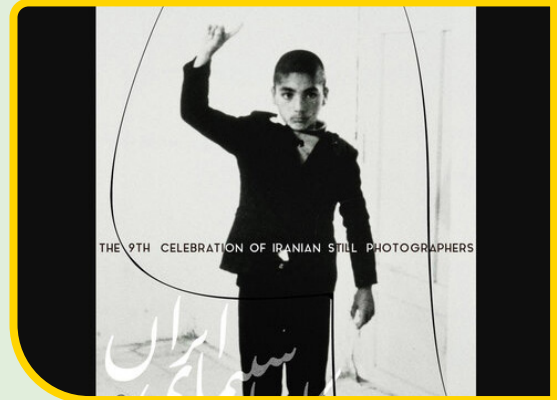


## رونمایی از پوستر نهمین جشن عکاسان سینما

پوستر نهمین دوره جشن و مسابقه عکس سینمای ایران رونمایی شد. این پوستر با الهام از عکسی از فیلم «یک اتفاق ساده» ساخته سهراب شهید ثالث و طراحی امیرحسین شجاعی، عکاس و طراح شناخته شده سینمای ایران، آماده شده است. شجاعی پیش تر نیز طراحی پوستر چهارمین دوره این جشن را برعهده داشت. نهمین دوره جشن عکاسان سینمای ایران روز ۴ مهر برگزار خواهد شد و همچون ادوار گذشته، محفلی برای معرفی و تجلیل از برترین آثار عکاسان سینمایی کشور خواهد بود. این دوره با حمایت موزه سینما و دبیری محمد فوقانی برپا می شود و در کنار مسابقه عکس، برنامه های ویژه ای برای علاقه مندان تدارک دیده شده است.



مهر

## «گاو سرنوشت» در عمارت نوفل لوشاتو پیدا شد

نمایش «گاو سرنوشت» با طراحی و کارگردانی میثم نیکخواه و تهیه کنندگی عماد اخلاقی از ۲۰ شهریور ماه تا مهر ماه سال جاری، هر شب ساعت ۱۸ در عمارت نوفل لوشاتو به روی صحنه می رود. در این اثر میثم نیکخواه و مهسا احمدپور ایفای نقش می کنند. «گاو سرنوشت» باز آفرینی ای از نمایش «خرس های پاندا» اثر مائتی ویسنی یک با الهام از «منطق الطیر» عطار نیشابوری است که نیکخواه آن را دراماتورژی کرده است. در خلاصه داستان نمایش «گاو سرنوشت» آمده است: مردی چشم به جهان ناشناخته ها می گشاید و در مسیری تازه با زنی رو به رو می شود؛ تلاشی آغاز می شود تا او را با خود همراه سازد که...



صباخبر

## رئیس انجمن صنفی تماشاخانه های ایران مطرح کرد:

## برگزاری جشنواره تئاتر فجر به بخش خصوصی واگذار شود

سرمايه گذاري اين بخش برگزار شود. وی با اشاره به انتخاب مدیر اداره کل هنرهای نمایشی در ماه های اخیر و آسیب حاصل از تاخیر در انتخاب سرپرست این بخش یادآور شد: همین امروز هم برای آغاز امور جشنواره تئاتر فجر دیر است و باید هرچه سریع تر دبیر انتخاب شود. نامور گفت: با توجه به اینکه حداقل در ۱۰ الی ۱۵ سالن خصوصی اجرای نمایش فعال است و مانند سال گذشته برای جشنواره تئاتر فجر ۶۰ تا ۷۰ درصد از بخش های اصلی، مرور تئاتر ایران یا تازه ها از اجراهای سالن های خصوصی و مستقل خواهد بود، می توان از این ظرفیت در برپایی جشنواره تئاتر فجر استفاده کرد. وی یادآور شد: سال گذشته بخش «بعلاوه فجر» را توانستیم با بودجه ای حداقلی برگزار کنیم و امیدوارم امسال این بخش به عنوان مطالبه جدی اهالی تئاتر باشکوه تر از سال پیش برگزار شود. جشنواره بین المللی تئاتر فجر مهم ترین جشنواره های تئاتر ایران است که هر ساله در دهه فجر در ماه بهمن برگزار می شود. این جشنواره رقابتی است و شامل بخش های گوناگونی مانند بخش نمایش صحنه ای، بخش بین الملل، بخش نمایش های رادیویی، و بخش نمایش خیابانی می شود.

رئیس انجمن صنفی تماشاخانه های ایران با تاکید بر لزوم برنامه ریزی برای برگزاری هرچه باشکوه تر جشنواره تئاتر فجر گفت: اجرای این رویداد مهم فرهنگی بهتر است به بخش خصوصی واگذار شود.

داود نامور، رئیس انجمن صنفی تماشاخانه های ایران اظهار کرد: به عنوان بخش خصوصی و یک نهاد صنفی انجمن، آمادگی داریم جشنواره تئاتر فجر را یاری کنیم. معتقدم برگزاری جشنواره تئاتر فجر و دیگر رویدادهای مهم فرهنگی باید به بخش خصوصی واگذار شود.

وی با اشاره به توقع اهالی تئاتر از مسئولان در جشنواره فجر ادامه داد: پیشنهاد من این است که دبیر این رویداد در وهله نخست از اهالی تئاتر و در عین حال دارای سابقه اجرایی باشد. رئیس انجمن صنفی تماشاخانه های ایران تاکید کرد: ارتباط خوب و موثر با هنرمندان از دیگر ویژگی های دبیر جشنواره تئاتر فجر است و در اتاق دبیر باید به روی همه اقشار تئاتر کشور باز باشد.

نامور تصریح کرد: دبیر جشنواره تئاتر فجر در عین حال باید با ارتباط خوب با نهادهای مختلف، زیرساخت و شرایط لازم برای برگزاری هرچه باشکوه تر جشنواره را ایجاد کند.

وی گفت: جشنواره تئاتر فجر نباید قائل به بودجه های صرفا دولتی باشد و این رویداد می تواند با حمایت بخش خصوصی و

ایرنا



## «مرثیه ای برای مرگ فرشته» شنیدنی شد

آلبوم بی کلام «مرثیه ای برای مرگ فرشته» به آهنگسازی حمیدرضا آفریده با حضور نوازندگان ایرانی و غیر ایرانی امروز ۱۷ شهریور ماه توسط نشر

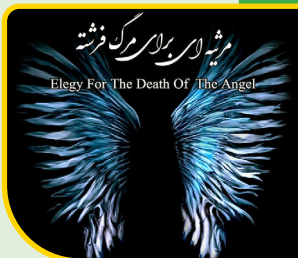
ایرانی و بخش جوان به صورت فیزیکی و دیجیتال منتشر می شود.

آفریده در دیباچه آلبوم نوشته است: این مجموعه شامل قطعاتی است که با ورودم به دنیای موسیقی در نوجوانی پیوند خورده و بخش دیگری از آن در دوران پاندمی کرونا

شکل گرفته است. ایده اصلی قطعه (مرثیه ای برای مرگ فرشته ۱ و ۲) در دوران تحصیل من در هنرستان موسیقی بازمی گردد؛ قطعاتی که پس از ۲۰ سال با تغییراتی اندک بازنویسی شدند.

این آلبوم همچون اثر قبلی او «حوا بارانی بود» با همکاری نوازندگانی از ایران، آمریکا و آذربایجان (باکو) شکل گرفته است. در بخش هایی از آلبوم می توان به شش نوازی ساز نی، آنسامبل زهی همراه فلوت کلیددار، دنواری سنتور باس و نیز سلوهای ضبط شده در فضاهای شهری تهران از جمله بازار، میدان تجریش و میدان آزادی اشاره کرد.

مهر



## کنسرت همای در جشنواره شهیمیرزاد برگزار می شود

دبیر پنجمین جشنواره فرهنگ و هنر شهیمیرزاد از اجرای کنسرت همای در حاشیه این رویداد ملی خبر داد. رضا عقیلی با اشاره به برگزاری هشت کنسرت موسیقی

اقوام در طول جشنواره گفت: علاقه مندان می توانند هر شب به صورت رایگان از این برنامه ها بهره مند شوند. وی با یادآوری استقبال گسترده از اجرای سالار عقیلی در دوره گذشته افزود: امسال نیز شاهد اجرای کنسرت همای خواهیم بود و هر روز یک

گروه موسیقی فاخر روی صحنه می رود. به گفته عقیلی، در بخش نمایشگاهی هنرمندانی از ۳۱ استان کشور حضور دارند و نمایشگاه ملی صنایع دستی با کیفیتی بالا برپا می شود. او همچنین به خسوف کامل ماه در شامگاه یکشنبه ۱۶ شهریور اشاره و گفت: برنامه های ویژه ای برای علاقه مندان به نجوم برگزار شد. دبیر جشنواره معرفی ظرفیت های فرهنگی، هنری و گردشگری شهیمیرزاد را از اهداف اصلی عنوان کرد و افزود: تورهای گردشگری در کنار برنامه های اصلی برگزار می شود.

این جشنواره هر روز از ساعت ۱۷ تا ۲۳ میزبان علاقه مندان است.

ایستا



## راهیابی آثار ۵ تصویرگر ایرانی به مرحله نهایی «فرقه طلایی»

پنج تصویرگر ایرانی به مرحله نهایی مسابقه معتبر «فرقه طلایی» چین ۲۰۲۵ راه یافتند و در میان ۶۹ تصویرگر اعلام شده از سوی نمایشگاه بین المللی کتاب کودک شانگهای قرار گرفتند. در این رویداد، ۵۰ اثر در بخش «انتشارات کتاب» و ۱۹ اثر در بخش «تجاری» برگزیده شده است. تصویرگران ایرانی شامل پروین حیدری زاده، مژده کیان زاده، بهاره سعادت مندی، مریم محمودی مقدم و نجلا مهدوی اشرف هستند. کتاب «خورشیدی در صحرائی ترکمن» به تصویرگری نجلا مهدوی اشرف از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز در جمع آثار منتخب حضور دارد. دهمین دوره مسابقه «فرقه طلایی» با ۲۸۲۸ اثر از ۷۸ کشور جهان برگزار شد و هیئت داوران آن متشکل از ۸ داور بین المللی است. این رویداد که از سال ۲۰۱۵ آغاز شده، علاوه بر رقابت، فرصتی برای ارتباط تصویرگران و ناشران سراسر جهان فراهم می کند. آثار فینالیست ها از ۲۳ تا ۲۵ آبان ۱۴۰۴ در نمایشگاه کتاب کودک شانگهای به نمایش درمی آید و برندگان نهایی معرفی خواهند شد.

ایرنا

