

افسانه چهره آزاد با «یتیمچه» به تئاتر شهر می آید

افسانه چهره آزاد پس از سال‌ها دوری از صحنه تئاتر، با نمایش «یتیمچه» به کارگردانی مهرداد ضیایی و نویسندگی کهد تاراج، به تئاتر شهر باز می‌گردد. مهرداد ضیایی، بازیگر و کارگردان با سابقه تئاتر پس از بیست و یک سال دوری از کارگردانی قرار است مهر ماه سال جاری در تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر با نمایش «یتیمچه» روی صحنه برود. چهره آزاد در دهه ۱۳۷۰ بازی در سینما را در نقش‌های مکمل آغاز کرد. اما بازی‌اش در مجموعه تلویزیونی «جمعه تعطیل نیست» به همراهی علیرضا خمسه نقطه عطفی در کارنامه بازیگری اوست. او در سال ۱۳۸۴ در نمایش پنجره‌ها به کارگردانی فرهاد آئیش بازی کرد و مورد توجه واقع شد.



صباخبر

نوی تار در خانه هنرمندان می پیچد

برنامه «شب تارنوازی» در چهل و چهارمین شب از سلسله شب‌های موسیقی محیطی «دلکوک»، فردا اجرا می‌شود. این برنامه به اجرای تار توسط مهدی صنمی، مهیار رضایی، امیر شیخ الاسلامی، علیرضا قاضی‌داریانی، مدیا احمدیار، آرشان محمدی‌ها، آرتین دهقان‌نیری، آرنیکا طیبی‌فخر، سونیا قنبریان، شارین نکته‌دان، سه‌تار توسط علی رحمانی، تنبک توسط آریا پاپی و سیداحسان کاظمی‌اصیل به سرپرستی ترگل خلیقی اختصاص دارد. در ادامه برپایی سلسله جلسات موسیقی محیطی «دلکوک» که به صورت فصلی و به همت معاونت فرهنگی و هنری خانه هنرمندان میزبان علاقه‌مندان موسیقی می‌شود، اجراهای فصل تابستان، از فردا آغاز و هر شب تا جمعه ۲۸ شهریور ماه جاری ادامه پیدا کرده و به پایان می‌رسد.



مه‌ر

گفت‌وگو با صادق کندری کارگردان پرفورمنس «خود معشوق پنداری»

تلاش کرده‌ایم روایت گر لحظه‌ها باشیم



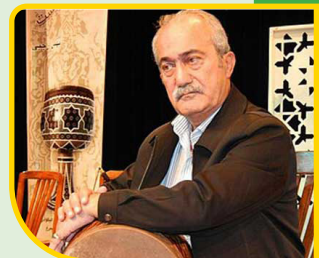
تأثیر می‌گذارد و ما بدون انتخاب، این تجربه‌ها را وارد چرخه رفتارهای خود می‌کنیم. عوامل اجرا شامل یک بازیگر، یک نوازنده ویلن، یک نویسنده و کارگردان هستند که مدیریت آن به عهده کندری است. وی افزود: ایده این پرفورمنس حاصل سال‌ها تجربه من در برخورد با مردم، اجراهای تئاتر و پرفورمنس‌های اجتماعی است و این کار نوعی تجمیع تمام مواجهات من با جامعه است. کندری تأکید کرد که اجراها با طراحی تایم‌لاین و با توجه به معماری گالری برگزار می‌شوند و ادامه خواهند داشت تا از دل مواجهه‌ها و بازخورد مخاطبان متن نمایشنامه‌ای شکل بگیرد. او در مورد استراتژی این پروژه گفت: ما می‌خواهیم یک پله عقب‌تر از تئاتر بایستیم و ایده و فکر در حال شکل‌گیری را با مخاطب به اشتراک بگذاریم تا رابطه‌ای تعاملی‌تر ایجاد شود. وی در پایان از همکاری با بازیگران و نوازندگان جوان و خلاق پروژه یاد کرد و گفت: اعضای گروه، هر یک دارای ظرفیت منحصر به فردی هستند که پیش از این کمتر دیده شده است. پرفورمنس آرت «خود معشوق پنداری» هر روز عصر از ساعت ۱۶ تا ۲۱ و در بازه‌های ۳۰ دقیقه‌ای با ظرفیت ۱۰ نفر مخاطب برگزار می‌شود.

پرفورمنس آرت «خود معشوق پنداری» با طراحی و کارگردانی صادق کندری این روزها در گالری هادی میرمیران خانه هنرمندان اجرا می‌شود. این اثر بینارشته‌ای، تلفیقی از هنرهای نمایشی، ویدئو آرت و اجراست و بر اساس مواجهه مستقیم اعضای گروه با جامعه و تجربه‌های شخصی شکل گرفته است. صادق کندری کندری می‌گوید: ما تلاش کرده‌ایم گسستگی‌ها و پراکندگی‌های متعدد را کنار هم قرار دهیم تا روایت‌گر لحظه‌ها باشیم؛ هر یک از اعضای گروه از من به عنوان کارگردان تا نویسنده، بازیگر و نوازنده با تجربه‌های شخصی خود در کنار هم حضور داریم. وی با تأکید بر بداهه‌پردازی افزود: روایت‌های این کار شخصی و تجربی هستند اما در قالب‌های گوناگون چون ویدئو آرت و اجرا به هم پیوند خورده‌اند. هدف ما نشان دادن نوع ارتباطی است که در لحظه‌های زندگی شکل می‌گیرد و میزان توجه مخاطب به تجربه‌ای که می‌بیند و احساس می‌کند. «خود معشوق پنداری» در بازه‌های زمانی ۳۰ دقیقه‌ای با حضور تعداد محدودی مخاطب اجرا می‌شود و هر بخش بر اساس بداهه‌پردازی و شخصیت‌پردازی شکل می‌گیرد. موسیقی، نوشتار و تمرین‌ها نیز از همین بداهه‌ها الهام گرفته شده‌اند. کندری درباره عنوان اثر توضیح داد: این پرفورمنس روایت‌های گوناگون و از هم گسسته‌ای از مواجهه با افرادی است که اختلالات روانی آن‌ها بر روابط انسانی ما

مه‌ر

پیکر زنده‌یاد بهمن رجبی ۲۴ شهریور تشییع می‌شود

بهمن رجبی نوازنده صاحب سبک و مدرس پیشکسوت تنبک ۱۹ شهریورماه بر اثر عارضه قلبی در ۸۶ سالگی در منزل خود درگذشت.



مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد بهمن رجبی نوازنده و مدرس پیشکسوت تنبک، روز دوشنبه ۲۴ شهریور ماه از مقابل خانه هنرمندان برگزار می‌شود. وی از سال ۱۳۵۰ فعالیت حرفه‌ای خود در زمینه تکنوازی و دونوازی تمبک و همکاری با سازهای

ملودیک را آغاز کرد.

رجبی سال‌ها در عرصه موسیقی فعالیت داشت و با آثار آموزشی و پژوهشی خود نقش مهمی در توسعه و ترویج هنر تمبک و موسیقی ایرانی ایفا کرد. آثار او در زمینه نوازندگی و آموزش این ساز، به ویژه قطعات و ریزهای ابداعی، تأثیرگذار و ماندگار است. رجبی علاوه بر نوازندگی، نویسنده و محقق موسیقی ایرانی بود و چهار کتاب آموزشی و تحقیقی منتشر کرد. از جمله آثار شاخص او می‌توان به قطعه مشهور «گفت‌وگوی چپ و راست» و «نواوری‌های متعدد در تکنیک‌های تمبک» اشاره کرد. ابرنا

صباخبر

احمد طالبی هنرمند نقاش و طراح درگذشت

هیئت مدیره انجمن هنرمندان نقاش ایران با اعلام خبر درگذشت احمد طالبی، در پیامی نوشته است: «با کمال تأسف، تائر و ناباوری مطلع شدیم هنرمند نقاش و عضو پیوسته انجمن هنرمندان نقاش ایران جناب آقای احمد طالبی دار فانی را وداع گفتند. انجمن هنرمندان نقاش ایران فقدان این هنرمند گرامی را به جامعه هنری ایران، اعضای محترم انجمن هنرمندان نقاش ایران و خانواده محترم ایشان تسلیت عرض می‌نماید.» زنده‌یاد طالبی هنرمند نقاش، مجسمه‌ساز، طراح فیگوراتیو و مدرس دانشگاه متولد ۱۳۵۲ است. در کارنامه حرفه‌ای وی می‌توان به مدیر گروهی دانشگاه کمال‌الملک، نویسنده، مدیر گروهی دانشگاه علمی کاربردی واحد ۳۵ تهران، مدیریت آموزش انجمن هنرمندان نقاش ایران، رئیس انجمن هنرهای تجسمی آذربایجان غربی - شهرستان خوی و تأسیس آموزشگاه فرهنگی و هنری آنود در تهران و کرج اشاره کرد. وی همچنین در نمایشگاه‌های گروهی و انفرادی متعددی شرکت داشته است. آئین تشییع و خاکسپاری پیکر زنده‌یاد طالبی امروز شنبه ۲۲ شهریور در بهشت سکینه کرج برگزار می‌شود.



مه‌ر

مراسم تشییع پیکر عزیزخانی و عزت‌بقایی همزمان برگزار می‌شود

مراسم تشییع پیکر زنده‌یاد جمشید عزیزخانی خواننده و آهنگساز برجسته اهل کرمانشاه، همزمان با آیین تشییع پیکر زنده‌یاد رحیم عزت‌بقایی صدابردار پیشکسوت موسیقی ایران، امروز شنبه ۲۲ شهریور ماه ساعت ۹:۳۰ صبح، در پهنه فرهنگی هنری رودکی، از مقابل تالار وحدت برگزار خواهد شد. پیکر این دو هنرمند پس از برگزاری مراسم به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا س بدرقه و به خاک سپرده می‌شود. جمشید عزیزخانی متولد کرمانشاه پس از یک دوره بیماری ۲۰ شهریور ماه در تهران درگذشت. او از مهمترین چهره‌های موسیقی کردی و ایرانی به شمار می‌رفت و طی حدود پنج دهه فعالیت هنری، بیش از هشتصد قطعه محلی و ملی خلق کرد. رحیم عزت‌بقایی ۱۷ شهریور ماه در ۸۲ سالگی بر اثر مشکلات قلبی و ریوی دار فانی را وداع گفت، وی از پیشکسوتان صدابرداری موسیقی ایران بود و همکاری‌های متعددی با بزرگان موسیقی همچون محمدرضا شجریان، حسین علیزاده و پرویز مشکاتیان در کارنامه خود داشته است.



ایرنا