

راه یابی پنج اثر به لیست کوتاه برای معرفی به اسکار

کمیته انتخاب نماینده ایران برای آکادمی اسکار پنج فیلم سینمایی را برای معرفی به این رویداد بین‌المللی اعلام کرد. فیلم‌های منتخب به ترتیب حروف الفبا عبارتند از: «پیر پسر»، «رها»، «زن

و بچه»، «زیبا صدایم کن» و «علت مرگ نامعلوم».

پس از بازبینی آثار از میان ۸۴ فیلم واجد شرایط، این پنج اثر به لیست کوتاه برای معرفی به اسکار راه یافتند. این آثار در مرحله بازبینی نهایی قرار دارند تا نماینده نهایی ایران مشخص شود. بنیاد سینمایی فارابی این خبر را با انتشار عکس لوگوی فارابی و خانه سینما منتشر کرد، در حالی که خانه سینما اعلام کرده در کمیته انتخاب فیلم برای اسکار نقشی ندارد.



مه‌

«ماه کوچولوی من» بهترین فیلم جشنواره تگزاس شد

فیلم سینمایی «ماه کوچولوی من» ساخته علی عطشانی که سال گذشته در آمریکا و شهر لس‌آنجلس تولید شد، جایزه بهترین فیلم یازدهمین جشنواره بین‌المللی تگزاس را از آن خود کرد. مراسم اختتامیه

۲۲ شهریور ماه جاری در ادینبورگ ایالت تگزاس برگزار و عطشانی در رقابت با ۱۱۲ فیلم دیگر جایزه بهترین فیلم را از هیئت داوران دریافت کرد. این جشنواره از سال ۲۰۱۴ فعالیت دارد و یکی از رویدادهای مهم سینمایی آمریکا محسوب می‌شود.

داستان فیلم «ماه کوچولوی من»، درباره دو دختر نوجوان از ایران و آمریکا است که دوستی عمیق آنلاین برقرار می‌کنند. بازیگران: ناتالیا پولو، نیکول آماتو، برنت کوبلیک، متیو فیومن و الناز باقری.



صباخبر

هجوم اسرائیلی‌ها به خانه مستندساز برنده اسکار

حتی خانه امن هم دیگر امنیت ندارد

سربازان صهیونیستی دیروز به خانه باسل عدرا کارگردان فلسطینی برنده جایزه اسکار در کرانه باختری یورش برده‌اند. این بار باسل عدرا که کارگردان مشترک فیلم «سرزمین دیگری نیست» است، با تهاجم سربازان رژیم صهیونیستی به خانه‌اش مواجه شد. این فیلمساز فلسطینی تأیید کرد که سربازان صهیونیستی دیروز [شنبه] به خانه‌اش در کرانه باختری یورش بردند و از همسرش، سه‌جا، جویای محل اقامت وی شدند و در تلفن او به جستجو پرداخته‌اند. این در حالی بود که دختر ۹ ماهه آن‌ها هم در زمان حمله در خانه بود.

این کارگردان به خبرنگاری آسوشیتدپرس گفت که پیش از این در همان روز، شهرک نشینان صهیونیستی به روستای او حمله کردند و دو برادر و یک پسرعموی وی را زخمی کردند. عدرا اعضای خانواده‌اش را به بیمارستان برده بود و در آنجا متوجه شد که سربازان صهیونیست به خانه‌اش حمله کرده‌اند.

فیلم «سرزمین دیگری نیست» به کارگردانی باسل عدرا، حمدان بالال، یووال آبراهام و راشل سزور، مبارزه ساکنان برای جلوگیری از تخریب شهرک مسافر باطا در کرانه باختری اشغالی توسط ارتش رژیم صهیونیستی و اخراج تدریجی جامعه آن را تصویر می‌کند.

عدرا که حرفه خود را به عنوان روزنامه‌نگار و فیلمساز وقف ثبت خشونت شهرک نشینان در مسافر باطا کرده، رویداد دیروز را «وحشتناک» خواند و گفت: حتی اگر فقط از شهرک نشینان فیلمبرداری کنی، ارتش می‌آید و تو را تعقیب می‌کند و خانه‌ات را

مه‌

جستجو می‌کند. کل سیستم برای حمله به ما، وحشت‌زده کردن ما و ترساندن ما کار می‌کند.

یووال آبراهام، یکی دیگر از کارگردان‌های این فیلم گفت: آنچه امروز در روستای او اتفاق افتاد را بارها و بارها شاهد بوده‌ایم و شهرک نشینان صهیونیستی به طرز وحشیانه‌ای به یک روستای فلسطینی حمله می‌کنند و بعداً ارتش می‌آید و به فلسطینی‌ها حمله می‌کند.

کرانه باختری، اورشلیم شرقی و غزه از سال ۱۹۶۷، پس از جنگ خاورمیانه، تحت اشغال نظامی رژیم صهیونیستی بوده‌اند. از آن زمان، این رژیم بیش از ۱۰۰ شهرک ساخته است که بیش از ۵۰۰ هزار شهرک نشین صهیونیست را در خود جای داده است.

هفته پیش بنیامین نتانیا، نخست وزیر رژیم صهیونیستی، توافق نامه‌ای را برای پیشبرد طرح توسعه غیرقانونی در کرانه باختری اشغالی امضا کرد که از میان سرزمین‌هایی عبور خواهد کرد که فلسطینی‌ها امیدوار هستند اساس یک کشور آینده را تشکیل دهند. نتانیا، روز پنجشنبه در بازدید از شهرک معاله آدومیم در کرانه باختری گفت «کشور فلسطینی وجود نخواهد داشت».

اشغال سرزمین‌های فلسطینی توسط

رژیم صهیونیستی طبق قوانین بین‌المللی غیرقانونی است. سال گذشته، دیوان بین‌المللی دادگستری در حکمی تاریخی اعلام کرد که رژیم صهیونیستی باید فعالیت‌های شهرک‌سازی در کرانه باختری و اورشلیم شرقی را پایان دهد و اشغال آن مناطق و همچنین غزه را در اسرع وقت پایان دهد.



سفر هیجان‌انگیز تلویزیونی ریدلی اسکات

ریدلی اسکات با تولید چند سریال تازه قصد دارد دنیای سینمایی آثار موفق خود را به تلویزیون گسترش دهد. شرکت «اسکات فری پروداکشنز» تهیه‌کننده این

پروژه‌هاست، اما هنوز مشخص نیست کدام فیلم‌های او راه خود را به قاب کوچک پیدا می‌کنند. دیوید دبلیو زوکر، مدیر شرکت و دست راست اسکات، در مصاحبه‌ای از عزم جدی برای فعالیت بیشتر در تلویزیون خبر داد. زوکر گفت: «سریال‌های «بیگانه» و

«بلیدرانر» قدم‌های اول ما برای حضور در تلویزیون و گسترش دنیای فیلم‌های موفق ریدلی اسکات است. طی بیست و چهار سال همکاری با او، بارها درباره تبدیل فیلم‌ها به سریال بحث کرده‌ایم و حالا به نتیجه رسیده‌ایم.» وی افزود که سریال‌ها تفاوت اساسی با فیلم‌های سینمایی خواهند داشت و امیدوار است فضایی تازه در سریال‌سازی ایجاد شود.

سریال «بیگانه: زمین» ۲۱ مرداد امسال پخش شد و «بلیدرانر ۲۰۹۹» اوایل سال آینده روی آنتن می‌رود. منتقدان چشم انتظار اعلام نام سریال‌های بعدی هستند و گمانه‌زنی‌ها از هم‌اکنون آغاز شده است.

صباخبر

زندگی «بریتنی اسپیرز» خواننده جنجالی فیلم می‌شود

داستان زندگی جنجالی بریتنی اسپیرز، خواننده و ترانه‌سرای مشهور، قرار است در قالب یک درام زندگی‌نامه‌ای ساخته شود. جان ام چو، فیلمساز

آسیایی‌تبار، کارگردانی این پروژه را بر عهده دارد و مشغول نگارش فیلمنامه‌هایی است. جزئیات فیلم هنوز مشخص نیست و معلوم نیست کدام بخش‌های زندگی اسپیرز در این درام

پرتنش نشان داده خواهد شد. پیش‌تولید فیلم با نام موقت «بریتنی» آغاز شده و زمان شروع فیلمبرداری هنوز اعلام نشده است. کمپانی پارامونت، تهیه‌کننده فیلم، در حال تست بازیگران برای نقش بریتنی است و احتمال دارد یک بازیگر تازه‌کار این نقش را ایفا کند.

این درام برای فصل پاییز سال آینده آماده نمایش خواهد شد تا در رقابت‌های اسکار حضور یابد. جان ام چو که پیش‌تر بلاک‌باستر موزیکال «شرور» را کارگردانی کرده، تجربه کافی در ژانر موزیکال دارد و تهیه‌کنندگان منتظر واکنش تماشاگران به فیلم «مایکل» درباره مایکل جکسون هستند تا درباره ساخت فیلم بریتنی تصمیم نهایی را بگیرند.

صباخبر

پیمان معادی در کنار «۱۰۱ جنایت» کریس همسورث

کریس همسورث در درام پرتنش و جنایتکارانه «۱۰۱ جنایت» در نقشی متفاوت از فیلم‌های قبلی خود ظاهر می‌شود. این فیلم توسط بارت لیتون

و با اقتباس از داستان نول دان وینسلو ساخته شده است. همسورث نقش دیویس، متخصص خبره دزدی جواهرات گرانقیمت، را بازی می‌کند که در آخرین سرقت خود با لو لوبسنیک، کارآگاه سمج و باتجربه‌ای، روبه‌رو می‌شود. نقش

لوبسنیک را مارک روفالو ایفا می‌کند. هالی بری، مونیکا باربارو، کری کوگان، جنیفر جیسن لی، نیک نولتی، بابک تفتی و پیمان معادی دیگر بازیگران فیلم هستند. تهیه‌کننده «۱۰۱ جنایت» شبکه آمازون است و نمایش آن برای ۱۳ فوریه سال ۲۰۲۶ برنامه‌ریزی شده است. پیش از این پدرو پاسکال قرار بود نقش مقابل کریس همسورث را بازی کند، اما به دلیل تداخل برنامه‌ها انصراف داد و نقش به روفالو رسید. همسورث که با نقش «ثور» شناخته می‌شود، پیش‌تر با روفالو در «آونجیرز» هم بازی بوده و در این پروژه سرمایه‌گذار نیز است.

صباخبر