

تقدیر از مستندساز ایرانی برای میراث ناملموس

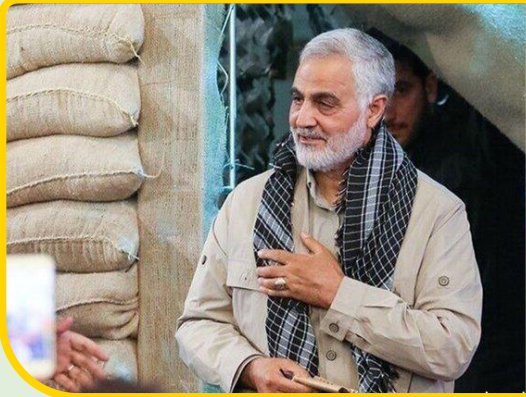
محمد احسانی، مستندساز ایرانی، در هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی مستند «DOCS» کره جنوبی، با دریافت جایزه یونسکو برای میراث ناملموس مورد تقدیر قرار گرفت. این جایزه از سوی مرکز بین‌المللی اطلاعات و شبکه‌سازی برای میراث فرهنگی ناملموس در منطقه آسیا-اقیانوسیه تحت نظارت یونسکو اهدا شد. طرح تولید مستند جدید احسانی درباره موسیقی بلوچستان در جشنواره معرفی شد. از جمله ساخته‌های او می‌توان به «رخش بر نقش»، «ایدز بران ۱۳۸۳»، «تبریز: تصاویر دنیای فراموش شده»، «گنبد مینا»، «بانوی ارومیا»، «روزگاری هامون» و «آب ما را خواهد برد» اشاره کرد. هفدهمین جشنواره فیلم مستند از ۲۰ تا ۲۶ شهریور در منطقه غیرنظامی مرزی کره جنوبی در حال برگزار است.



ایسنا

پرتره کودکی حاج قاسم سریال شد

محمدحسین صادقی، تهیه‌کننده انیمیشن، از تولید سریال انیمیشن ۲۶ قسمتی «قاسم» درباره کودکی و نوجوانی شهید حاج قاسم سلیمانی خبر داد. این اثر هم اقتباسی و هم پرتراهی از زندگی یک شخصیت واقعی است و تاکنون حدود ۶۰ درصد پیشرفت داشته و امید می‌رود امسال به پایان برسد و به صورت سراسری پخش شود. فیلمنامه سریال بر اساس کتاب‌های «از چیزی نمی‌ترسیم» و «باران گرفته است» نوشته شده است. کارگردانی پروژه بر عهده رضا متصدی است و این مجموعه علاوه بر کودکان، برای خانواده‌ها هم جذاب طراحی شده تا کودکان و نوجوانان با بخشی از زندگی شهید سلیمانی آشنا شوند و خانواده‌ها نیز همراهی کنند.



صباخبر

رئیس سازمان سینمایی در مراسم تجلیل از علی دهکردی عنوان کرد:

دهکردی حلقه وصل بین دولت و صنوف بود

رئیس سازمان سینمایی با توضیح اینکه دهکردی سعی کرد در شرایط بحرانی راه حلی برای مشکلات پیدا کند و این قابل تجلیل است، افزود: در روز دوم جنگ تحمیلی دوازده روزه، از نزدیک همراهی و همکاری ایشان را شاهد بودم. همه این‌ها گواه کوچکی بر استمرار فعالیت سازنده آقای دهکردی برای حفظ ساحت سینمای ایران است. فریدزاده با توضیح اینکه علی دهکردی در ترویج فرهنگ و هنر کشور بسیار کوشا بوده است، تصریح کرد: باید به آقای دهکردی به خاطر دستاوردهایش در زمان مدیریت عاملی خانه سینما دستمیزاد گفت. وی با تجلیل از تلاش‌های علی دهکردی برای همایون اسعدیان مدیرعامل جدید خانه سینما آرزوی موفقیت کرد.



مراسم تجلیل از علی دهکردی مدیرعامل سابق خانه سینما با حضور راند فریدزاده رئیس سازمان سینمایی برگزار شد. مراسم تجلیل از علی دهکردی مدیرعامل سابق خانه سینما برگزار و در این مراسم که در ابتدای جلسه شورای مدیران سازمان سینمایی برگزار شد، راند فریدزاده رئیس سازمان سینمایی گفت: طبع و نظر بلند علی دهکردی در زمان مدیریت عاملی خانه سینما و در شرایط بحرانی به کمک سینما و اهالی آن آمد. وی حلقه وصل بین دولت و صنوف بود. پیوند این دو در مقاطعی، کار بسیار سختی بود و آقای دهکردی حقیقتاً در این مدت با آن سعه صدری که داشت و خوی کم نظیرش برای آرام کردن اوضاع، تلاش کرد.

صباخبر

ما یک سینما بیشتر نداریم

علی دهکردی مدیرعامل سابق خانه سینما نیز در این نشست با تشکر از برپایی این برنامه گفت: من غافلگیر شدم از این همه لطف و محبتی که شما نسبت به من داشتید. این برای من خیلی با ارزش و مغتنم است. از نظر خودم کار خیلی بزرگ و با ارزشی انجام نادم. یک وظیفه صنفی بود که باید انجام می‌شد. تصورم این است که ما یک سینما بیشتر نداریم حتی اگر صد اداره برای آن داشته باشیم. همه ما برای رونق این سینما تلاش می‌کنیم. یکی از آرزوهای من این است که پیوند این تشکل‌ها به نتیجه مشترک برسد و آن اینکه سینمای ایران یک اداره داشته باشد. دهکردی با اشاره به روزهای پراشتهاپ دوران مدیریتش افزود: من از آقای خزاعی ریاست قبلی سازمان سینمایی نیز تشکر می‌کنم که با تمام محدودیت‌ها و فشارهایی که بود در آن دوره سخت و پر التهاپ خیلی به ما کمک کردند. همچنین تشکر می‌کنم از آقای ایل بیگی که فکر می‌کنم سخت‌ترین لحظات را ایشان تجربه کردند در مواجهه با مشکلاتی که مربوط به سینماگران بود. وی در ادامه برای همایون اسعدیان مدیرعامل جدید خانه سینما آرزوی موفقیت کرد و گفت: آقای اسعدیان فردی زحمتکش و پرسابقه در حوزه صنفی و فعالیت‌های سینمایی و از چهره شاخص سینما هستند که امیدوارم این همدلی و همراهی از دو طرف همچنان ادامه داشته باشد. تقاضای من این است که دوستان سازمان سینمایی این ارتباط خوب را با خانه سینما همچنان حفظ کنند.

