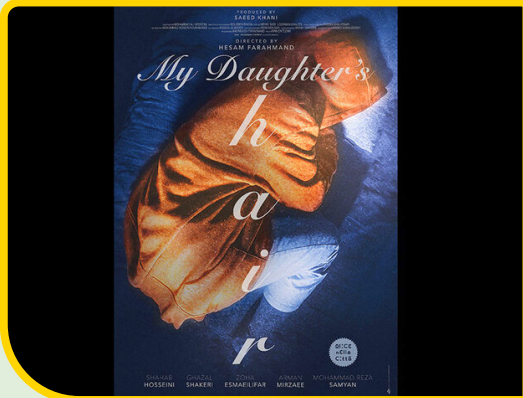


«رها» مسافر رم ایتالیا می شود

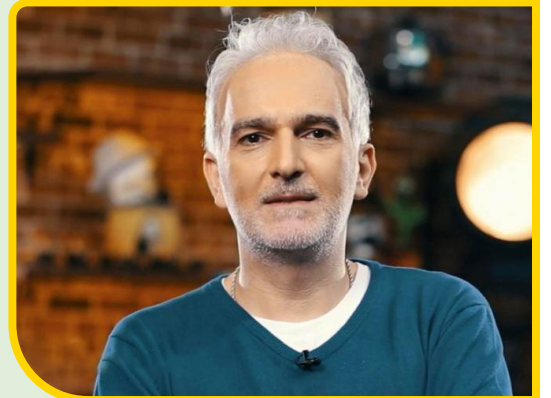
فیلم سینمایی «رها» با نام بین‌المللی «موهای دخترم» به کارگردانی حسام فرهمند و تهیه‌کنندگی سعید خانی موفق شد به بخش رسمی بیست‌وسومین دوره جشنواره «آلیس در شهر» در ایتالیا راه یابد. همزمان با این اتفاق، پوستر بین‌المللی این فیلم نیز با طراحی محمدحسین هوشمندی رونمایی و منتشر شد. جشنواره «آلیس در شهر» که از ۲۳ مهر تا ۴ آبان ماه برگزار خواهد شد، رویدادی موازی با جشنواره بین‌المللی فیلم رم است و تمرکز ویژه‌ای بر نسل جوان، استعداد‌های نو و سینمای مستقل دارد. شهاب حسینی، غزل شاکری، ضحی اسماعیلی‌فر، آرمان میرزایی، محمدرضا سامیان بازیگران این فیلم هستند. پخش بین‌المللی فیلم بر عهده شرکت ماداکتو پیکچرز است.



مهر

بیژن بنفشه‌خواه به جمع بازیگران «استخر» پیوست

بیژن بنفشه‌خواه به جمع بازیگران فیلم سینمایی «استخر»، تازه‌ترین ساخته سروش صحت به تهیه‌کنندگی محمد شایسته، اضافه شد. پیش‌تر امین حیایی، سحر دولتشاهی، مهران مدیری، کاظم سیاحی، پانته‌آ پناهی‌ها و علیرضا خمسه به عنوان بازیگران این پروژه معرفی شده بودند. فیلم سینمایی «استخر» پنجمین همکاری بیژن بنفشه‌خواه با سروش صحت پس از «ساختمان پزشکان»، «پژمان»، «لیسانسه‌ها» و «صبحانه با زرافه‌ها» است. این فیلم سومین اثر بلند سینمایی صحت پس از «جهان ما من برقص» و «صبحانه با زرافه‌ها» به شمار می‌رود و فضایی مشابه دو اثر قبلی وی دارد. اسامی سایر بازیگران این فیلم به زودی رسانه‌ای خواهد شد. فیلم سینمایی «استخر» محصول «شایسته‌فیلم» است.



صباخبر

گفت‌وگو با سیدجمال ساداتیان، تهیه‌کننده سینما

اگر شرایط نباشد، از فیلمسازی دست می‌کشم



کرد که پرداختن صرف به رشادات کافی نیست و تحریک حس ناسیونالیستی با فیلم‌های جنگی امروز کارساز نیست، چراکه مردم اکنون از جنگ تنفر دارند و زندگی روزمره‌شان پر از مشکلات است. ساداتیان تصریح کرد که سینمای دفاع مقدس نباید به ابزاری برای کسب جایگاه و منافع مالی برخی جریان‌های سیاسی تبدیل شود و افزود: «باید رویکردها تغییر کند تا سینمای سیاسی و اجتماعی بتواند اتفاق‌ها و شعارهای افراطی را تحلیل کند و از منظر سیاسی مسائل را کالبدشکافی کند.» او یادآور شد که سینمای سیاسی می‌تواند غیونی برای حاکمیت باشد و نقد اجتماعی و سیاسی را به تصویر بکشد، به شرطی که آزادی عمل داشته باشد.

وی درباره فعالیت‌های خود بدون مجوز گفت که این روش را قبول ندارد و معتقد است باید در چارچوب قوانین کار کرد، اما اگر بستر همکاری مطابق با اعتقاداتش فراهم نشود، سکوت خواهد کرد. ساداتیان در پایان تأکید کرد: «اگر کشور بخواهد سینمای سیاسی و اجتماعی فعال داشته باشد، باید اجازه دهد این آثار هم جامعه را آرام کنند و هم تلنگری برای مسئولان باشند.»

سیدجمال ساداتیان، تهیه‌کننده سینما، با اشاره به شرایط کنونی کشور و مطالبات مردم بر ضرورت تغییر رویکردها در حوزه سینمای دفاع مقدس تأکید کرد و گفت: «اوضاع فعلی ما نیازمند باز شدن راه برای سینمای سیاسی است تا خیلی از اتفاق‌ها کالبدشکافی شود.» او که تهیه‌کنندگی فیلم‌های موفق همچون «زن و بچه»، «به رنگ ارغوان»، «متری شیش و نیم» و «چهارشنبه سوری» را برعهده داشته، درباره وضعیت سینمای جنگی ایران و ساخت فیلمی درباره جنگ ۱۲ روزه اخیر اظهار داشت که برای جلب مخاطب، آثار این حوزه باید مشخصات جذابی داشته باشند، چراکه مردم نسبت به فیلم‌های سفارشی و هر چیزی که تداعی‌گر فلاکت باشد، گارد دارند.

ساداتیان با اشاره به استقبال اندک مخاطبان از فیلم‌های دفاع مقدسی اخیر افزود: «وضعیت اکران این فیلم‌ها به جایی رسیده که بی‌علاقگی مردم نوعی اهانت به شهدایی است که سوژه فیلم‌ها هستند و بودجه دولتی باید برای تولید فیلم‌های اثرگذار و مناسب‌تر خرج شود.» او در پاسخ به سوالی درباره ادامه این سینما گفت که بودجه اختصاصی در مجلس تصویب شده اما ساخت این فیلم‌ها برای برخی عواید مالی دارد، در حالی که جایگاه اجتماعی بعضی فعالان این حوزه پررنگ نیست. این تهیه‌کننده اولویت خود برای تولید فیلم درباره جنگ را بخش‌تخریبی آن عنوان کرد و توضیح داد که آثار جنگ ایران و عراق هنوز اثرات خود را در ذهن مردم برجای گذاشته و تأکید

ایسنا

نیکلاس کیچ «اسپایدرمن» بداقبال تلویزیونی

نیکلاس کیچ با بازی در سریال «اسپایدر سیاه» فعالیت جدی خود در ژانر اکشن‌های کمیک استریپی ابرقهرمانانه را آغاز می‌کند. این سریال تلویزیونی را اورن اوزبیل خلق کرده و با همکاری مارول تولید می‌شود، در حالی که واحد تلویزیونی مترو گلدوین مه‌پر نیز تهیه‌کننده است و سونی در ساخت آن نقشی ندارد. سریال در دنیای اسپایدرمن لمرد عنکبوتی سونی جریان دارد و برای پخش اواسط سال ۲۰۲۶ آماده می‌شود. داستان درباره اسپایدرمن سیاه است، ابرقهرمانی که مأمور تحقیقات خصوصی در نسخه موازی دهه ۳۰ نیویورک است. کیچ پیش‌تر در انیمیشن «اسپایدرمن: درون دنیای عنکبوتی» صدای او را اجرا کرده بود. تولید سریال از فوریه ۲۰۲۳ کلید خورد و فیلمبرداری از اوت ۲۰۲۴ تا مارس ۲۰۲۵ با سبک سیاه و سفید انجام شد تا دنیایی تاریک و منطقی با حال و هوای داستان خلق شود. کیچ می‌گوید «کاراکترش نسخه پیر شده اسپایدرمن سینمایی است که روزهای خوش گذشته را پشت سر گذاشته.»



صباخبر

افتتاحیه بالا برای درام دادگاهی آکشی کومار

قسمت سوم «وکیل مدافع» با بازی آکشی کومار با افتتاحیه‌ای عالی صدرنشین جدول هفتگی گیشه سینماهای هند شد. این کمدی انتقادی در سه روز نخست اکران نزدیک ۵۵ کروڑ دلار، فروش کرد و با توجه به هزینه تولید ۱۰۰ کروڑی حدود ۱۰ میلیون دلار، می‌توان آن را یک اثر پرفروش و سومین موفق دانست. قسمت این فرانچایز ادامه ماجراجویی‌های حقوقی و دادگاهی جولی میشر، وکیل سخت‌کوش و متعهد به پرونده‌های قشر فقیر جامعه هند، است. منتقدان نیز استقبال خوبی از این درام پرتنش و تماشایی داشتند. دو قسمت قبلی در سال‌های ۲۰۱۳ و ۲۰۱۷ با موفقیت روی پرده رفتند. آکشی کومار درباره موفقیت این سری گفت: «مردم در این نوع فیلم‌ها خودشان را روی پرده می‌بینند و احساس می‌کنند صدایشان شنیده شده است.» کومار که قهرمان اکشن بالیوود و «تام کروز هند» نامیده می‌شود، نزدیک به یک دهه است که درام‌های اجتماعی و غیرمتعارف هم بازی و تولید می‌کند.



صباخبر

دلهره تازه با «آناکوندا»ی جدید

نسخه تازه «آناکوندا» نه بازسازی نسخه کلاسیک است و نه دنباله‌ای بر داستان دلهره‌آور آن، بلکه ماجراجویی‌های جدیدی را با الهام از نسخه اصلی به تصویر می‌کشد.

با این حال، تهیه‌کنندگان سونی آن را نسخه احیا شده اثر سال ۱۹۹۷ معرفی کرده‌اند. این فیلم ششمین اثر از مجموعه «آناکوندا» است و برای ۲۵ دسامبر [چهارم دی] روی پرده سینماهای جهان می‌رود. داستان درباره دو دوست میانسال است که با بحران میانسالی روبرو هستند و به همراه چند دوست دیگر راهی جنگل‌های آمازون می‌شوند تا فیلم محبوب دوران جوانی خود، آناکوندا با بازی جنیفر لویز و آیس کیوب، بازسازی کنند. اما حمله یک مار غول‌پیکر اوضاع را به وضعیت مرگبار تبدیل می‌کند و آن‌ها باید برای نجات جان خود تلاش کنند. جک بلک و پل راد نقش‌های اصلی را بازی کرده‌اند و استیو زان، تندی نیوتن، دانیلا ملچیور و سلتون ملو دیگر بازیگران هستند. کارگردانی برعهده تام گورمیکان و فیلمبرداری در لوکیشن‌های سرسبز استرالیا انجام شد.



صباخبر