

حضور «درنو» در یک جشنواره آرژانتینی

فیلم سینمایی «درنو» به نویسندگی و کارگردانی هادی محقق و تهیه‌کنندگی مجتبی گلپریان در سومین حضور بین‌المللی خود به بخش مسابقه سومین جشنواره بین‌المللی بونیس آیرس آرژانتین راه یافت.

«درنو» حکایتی از زندگی و مرگ را روایت می‌کند که میان خیال و واقعیت در حرکت است. محقق در این فیلم با بیانی شاعرانه در بزرگداشت زندگی، آن را یادآوری و ارج می‌گذارد. هادی محقق، محمد زارعی، راضیه طاهری، روح‌الله برزگر، انوش همایونی بازیگرانی هستند که در «درنو» ایفای نقش کرده‌اند. بخش بین‌المللی این فیلم بر عهده شرکت DreamLab Films در فرانسه با مدیریت نسرين ميرشيب است. این جشنواره از اول تا دهم اکتبر ۲۰۲۵ برگزار می‌شود.



مهر

برگزاری سومین نشست از سلسله نشست‌های «قرار هفت»

سومین نشست از سلسله نشست‌های «قرار هفت» با «کنش‌گری نوجوان و سینمای دفاع مقدس»، امروز سه‌شنبه ۸ مهر ماه جاری به همت اندیشکده امید، در بنیاد سینمایی فارابی برگزار می‌شود.

این نشست از ساعت ۱۰ تا ۱۳ به همت اندیشکده امید در محل بنیاد سینمایی فارابی برپا خواهد شد و رسول صدراعظمی (نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده سینما) و محمدرضا شریفی‌نیا (بازیگر و تهیه‌کننده سینما و تلویزیون) به بحث و گفت‌وگو پیرامون موضوع نشست خواهند پرداخت. سلسله نشست‌های «قرار هفت» با شعار «قرار اهالی هنر، فرهنگ و تربیت» فرصتی برای هم‌اندیشی و تبادل نظر میان علاقه‌مندان حوزه هنر، سینما و مسائل تربیتی فراهم می‌آورد.



صباخبر

رئیس سازمان سینمایی:

جشنواره فیلم‌های کودکان، پلی برای آموزش و سرگرمی

می‌تواند مقدمه‌ای برای حضور پدر و مادر در سینما و تاثیر مثبت روی فروش فیلم‌ها نیز داشته باشد. البته در این زمینه آموزش و پرورش هم ظرفیت‌های مهمی دارد که می‌تواند به کمک بیاید. وی افزود: همزمانی برگزاری این جشنواره با روز جهانی کودک و هفته ملی کودک را فرصتی مغتنم دانست و ادامه داد: جشنواره می‌تواند از این فرصت‌ها برای گسترش برنامه‌های خيابانی و مردمی در اصفهان، تهران و سایر مراکز استان‌ها بهره بگیرد. رئیس سازمان سینمایی با اشاره به اینکه اکنون کشور به فضایی پرنشاط نیاز دارد، عنوان کرد: مجموعه دولت در تلاش است با برگزاری رویدادهای فرهنگی و هنری، فضایی پرنشاط در کشور ایجاد کند و جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان از مهم‌ترین این رویدادهاست که باید در همین راستا حرکت کند. فریدزاده علاوه بر اینکه برنامه‌ریزی دقیق بودجه و هزینه‌کردها در شرایط کنونی را ضروری دانست، در عین حال گفت: حضور مهمانان و فیلم‌های خارجی در این دوره از جشنواره اتفاق مهمی است؛ ضمن آنکه باید توجه کنیم، سی و هفتمین جشنواره فیلم‌های بین‌المللی کودکان و نوجوانان، اولین رویداد مهم بین‌المللی حوزه فرهنگ و هنر پس از دفاع مقدس ۱۲ روزه است و همچنین اولین رویداد از فصل جشنواره‌های سینمایی سال جاری است که با حضور متخصصان حرفه‌ای سینما، می‌توان از آن به عنوان یک فرصت ارزشمند برای آینده سینمای کودک و نوجوان کشور بهره گرفت. پیش از سخنان فریدزاده، حامد جعفری دبیر سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان به همراه مدیران ستاد جشنواره گزارشی از روند برگزاری این رویداد ارائه کردند. در این دیدار، مهدی شفیعی معاون توسعه مدیریت و منابع و مسعود نجفی مدیرکل روابط عمومی سازمان سینمایی، راند فریدزاده را همراهی کردند.

همچنین در پایان، فریدزاده دقایقی در نشست «بازنمایی تصویر کودک و نوجوان در سینمای ایران» که با حضور رضا بابک، آرتین حاجیان، بابک نکویی و امیر مشهدی عباس در حال برگزاری بود، حضور پیدا کرد. سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان در ۳ بخش ملی فیلم‌های بلند، کوتاه و پویانمایی، بخش بین‌الملل و بخش ویژه از ۱۲ تا ۱۶ مهر سال جاری با دبیری حامد جعفری در شهر اصفهان برگزار می‌شود.

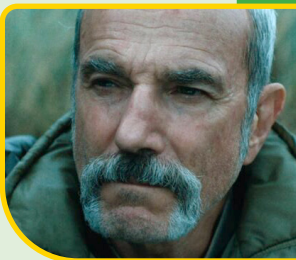


رئیس سازمان سینمایی ضمن حضور در جلسه شورای مدیران جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان بر لزوم بهره‌وری از فرصت جشنواره برای گسترش برنامه‌های خيابانی و مردمی در اصفهان، تهران و سایر مراکز استان‌ها و همچنین ایجاد فضایی پرنشاط در کشور پس از جنگ ۱۲ روزه، تاکید کرد. راند فریدزاده در جلسه شورای مدیران جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان گفت: هر کودکی با والدین خود به سینما می‌رود و این امر، علاوه بر ابعاد آموزشی که می‌تواند برای کودک داشته باشد،

ایرنا

دنیل دی-لوپیس در مسیر یک رکورد تاریخی

بازگشت دنیل دی-لوپیس به سینما با اجرای پرقدرتش در فیلم «شقایق» او را در مسیر دریافت چهارمین جایزه اسکار قرار داده و او را در کنار کاترین هپبورن، رکورددار تاریخ جوایز اسکار، قرار می‌دهد. پس از نمایش جهانی فیلم در جشنواره نیویورک، این پرسش مطرح شد که آیا دی-لوپیس می‌تواند به کمپاب‌ترین جایگاه اسکار دست یابد. او در این فیلم به کارگردانی پسرش، رونان



دی-لوپیس، نقش مردی با گذشته خشونت‌بار را بازی می‌کند که اکنون با زندگی و روابط خانوادگی گسسته‌اش روبه‌روست. اجرای تأثیرگذار او، به‌ویژه مونولوگی تکان‌دهنده در برداشت کلوزآپ، احتمال نامزدی هفتم و شاید چهارمین اسکار او را تقویت می‌کند. دی-لوپیس پیش‌تر برای «پای چپ من»، «خون به پا خواهد شد» و «لینکلن» سه بار اسکار گرفته و برای «به نام پدر»، «دار و دسته‌های نیویورکی» و «رشته خیال» نامزد شده بود. پس از بازنشستگی، فیلم «شقایق» با کارگردانی و نگارش مشترک پسرش او را دوباره به سینما بازگرداند.

ایسنا

«انتخاب دیگری نیست» سینماهای کره را گرفت

کمدی سیاه کره‌ای «انتخاب دیگری نیست» ساخته پارک چان-وووک با بازی لی بیونگ-هون، با ۶۰۹۱۲۸۰ نمایش و فروش ۴.۵ میلیون دلار در فاصله ۲۶ روز از ۲۸ سپتامبر، صدر گیشه سینماهای کره جنوبی را به خود اختصاص داد و ۴۵.۲ درصد از فروش آخر هفته را از ۱۸۷۱ سینما به دست آورد. اگران این فیلم از ۲۴ سپتامبر آغاز شده و تا این بازه زمانی



مجموعاً ۷.۴ میلیون دلار فروش داشته است. لی بیونگ-هون نقش مان-سو، یک متخصص تولید کاغذ خارجی را بازی می‌کند که برای به دست آوردن شغلی جدید، تنها راه پیش رو را حذف رقبايش می‌بیند و به قاتل سریالی بدل می‌شود. او در نهایت متوجه می‌شود موقعیت شغلی‌اش برای نظارت بر آزمایش هوش مصنوعی است. «انتخاب دیگری نیست» محصول ۲۰۲۵ کره جنوبی است، با اقتباس از رمان آمریکایی «تبر» نوشته دونالد وستلیک است. بازیگران دیگر شامل سون یه-جین، پارک هی-سون، لی سونگ-مین، یوتم هی-لاران و چا سونگ-اوه هستند.

مهر

«هارتلند» درام دلهره‌آور جدیدی از جسیکا چستین

جسیکا چستین فردا راهی صحنه فیلمبرداری «هارتلند» می‌شود؛ درامی دلهره‌آور به کارگردانی شین فسته که تقلید از تهیه‌ان را بر عهده دارد. فیلمنامه اصلی این پروژه نیز به قلم خود فسته نوشته شده است. چستین در نقش «میستی جونز» ظاهر می‌شود؛ خواننده سابق کانتری که خانه‌اش را ترک می‌کند تا در نشویل نامزد گمشده‌اش را بیابد. جست‌وجوی او رازهایی از گذشته را آشکار می‌سازد و وادارش می‌کند برای کشف حقیقت هزینه‌ای سنگین بپردازد. جان هاوکینز، خواننده شناخته‌شده کانتری، نقش نامزد او را ایفا می‌کند و فیلم تا ۱۴ نوامبر در آتلانتا فیلمبرداری خواهد شد. در همین حال، بخش سریال تلویزیونی «دانشمند» با بازی چستین از سوی اپل نامحدود به تعویق افتاده است. توقف این سریال به دلایل سیاسی و پس از ترور اخیر چارلی کرک اعلام شد. در «دانشمند»، چستین مامور تحقیقاتی است که با سابقه نظامی خود می‌کوشد تهدیدهای خشونت‌آمیز و تروریستی را پیش از وقوع شناسایی و خنثی کند.



صباخبر