

«حرفه‌ای» آماده حضور در جشنواره‌های سینمایی شد

فیلم کوتاه «حرفه‌ای» به کارگردانی حسین شیدایی و تهیه‌کنندگی سیدمحمدصادق سیادت پس از پایان فیلمبرداری و سپری کردن مراحل فنی، با رونمایی از پوستر رسمی‌اش آماده حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی شد.

در این اثر کمدی-جنایی که روایتگر مأموریت یک قاتل است، کیان زمانی، علیرضا هاشمی، زهرا شجاعی، ملیکا شاهچراغ، آبان گلرمداد، شادن گلزار و غزال مهرانفر به ایفای نقش پرداخته‌اند. در خلاصه داستان «حرفه‌ای» آمده است: یادمه بهم گفت یه آدم اشتباهی میتونه زندگیتو نابود کنه. کاش حرفشو جدی می‌گرفتم. این فیلم کوتاه پس از پایان مراحل فنی و رونمایی رسمی از پوستر، در راه حضور در جشنواره‌های معتبر ملی و بین‌المللی است.



صباخبر

فیلمساز ایرانی داور جشنواره «درخت زردآلو» شد

هادی آفریده کارگردان سینمای مستند کشورمان، داور یازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند «درخت زردآلو» شد.

جشنواره بین‌المللی فیلم مستند «درخت زردآلو» از جمله رویدادهای مهم سینمای مستند از منطقه قفقاز است که با حضور آثار منتخب سینمای مستند جهان برگزار می‌شود و امسال در بخش مسابقه جشنواره ۲۰ مستند کوتاه و بلند از کشورهای مختلف نمایش داده می‌شوند که برخی از آنها پیش از این در جشنواره‌های معتبر جهانی به نمایش درآمده‌اند.

از ایران نیز مستند «پیر پسر» به کارگردانی مهدی باقری در بخش ویژه جشنواره اکران می‌شود. فیلم‌های جشنواره در سینمای رویاروستای دید و در سالن کتابخانه آن به نمایش در خواهند آمد.



مهر

آیین بزرگداشت هنرمند پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون برگزار شد

هنرمندان به احترام ایرج راد ایستادند

در این مراسم، سیدعباس عظیمی، مدیر موسسه هنرمندان پیشکسوت از ایرج راد به عنوان مدیر و هنرمند موفق یاد و از زحمات و تلاش‌های او در خانه تئاتر تقدیر و تشکر کرد. سپس هنرمندانی چون سعید امیرسلیمانی، عزت‌الله رضانی‌فر، رضا بنفشه‌خواه، شکرخدا گودرزی، اکبر رحمتی، بهرام ابراهیمی، حسین زندیاف، مریم معترف، ناصر ممدوح، شهره سلطانی، سهیلا رضوی و ... که از جمله هنرمندان حاضر در برنامه بودند، در صحبت‌هایی کوتاه، ایرج راد را از لحاظ شخصیت ممتاز حرفه‌ای و اخلاقی ستودند و برایش آرزوی سلامتی و طول عمر کردند.

در ادامه، ابوالفضل توکلی تهیه‌کننده و کارگردان مستند «نقش‌های آقای راد» نیز با تشریح روند ساخت این مستند گفت: یکی از شیرین‌ترین مستندهایی که ساختم مستند آقای راد بود. تصورم بر این بود که کار سختی خواهد بود، اما با همراهی صمیمانه استاد راد یکی از تجارب شیرین و ارزنده در ساخت فیلم‌هایم شد.

او درباره نام این مستند نیز گفت: علت نام‌گذاری فیلم به نام «نقش‌های آقای راد» به دلیل این بود که ایشان علاوه بر نقش‌های تصویری، نقش‌های فرهنگی هنری و اجتماعی متعددی داشتند.

همچنین حسین زارع‌زاده مدیر شبکه مستند درباره ساخت مستندهای پرتره در این شبکه بیان کرد: حضور در جمع شما فرهیختگان باعث افتخار است. وظیفه ما در شبکه مستند ثبت برش‌هایی از زندگی هنرمندان است تا بتوانیم مردم به ویژه نسل جدید را با هنرمندان پیشکسوت و هنر آنها آشنا کنیم. استاد ایرج راد نقش‌های خیلی زیادی داشتند. ایشان با هنرشان همیشه جاودانه هستند.



ایسنا

فرهنگی و هنری در فرهنگسرای ارسباران برگزار شد. در این مراسم علاوه بر پاسداشت ایرج راد، از پرتره این هنرمند پیشکسوت و فیلم مستند «نقش‌های آقای راد» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی ابوالفضل توکلی نیز رونمایی شد. این فیلم روایتی از سال‌ها فعالیت هنری این هنرمند است که در بخش پایانی برنامه اکران شد.

مراسم بزرگداشت ایرج راد با حضور و سخنان هنرمندانی چون ناصر ممدوح، سعید امیرسلیمانی، سهیلا رضوی، شهره سلطانی و ... برگزار شد. آیین پاسداشت ایرج راد، هنرمند پیشکسوت تئاتر، سینما و تلویزیون، عصر روز دوشنبه ۳ شهریورماه با مشارکت شبکه مستند و با حضور خانواده راد و جمعی از هنرمندان و چهره‌های

مومو «جنگنده خیابانی» تازه ژانر اکشن

جیسون مومو این روزها در استرالیا مقابل دوربین اکشن تازه «جنگنده خیابانی» رفته است؛ اقتباسی از بازی محبوب کپکام که قرار است حال‌وهوای کلاسیک آن را زنده کند. کیتانو ساکورای کارگردانی پروژه را برعهده دارد و بازیگرانی چون نوآ سنتینیو، اندرو کوچی، راموس ریگنز و کرتیس جکسن (پنجاه سنت) در کنار مومو حضور دارند. تهیه این فیلم بر عهده لجندری پیکچرز است؛ شرکتی



که در سال ۲۰۲۳ امتیاز ساخت نسخه‌های زنده «جنگنده خیابانی» را خریداری کرد. در ابتدا دنی و مایکل فیلیپو برای کارگردانی انتخاب شده بودند اما به دلیل اختلاف نظر کنار رفتند. مومو در نقش «کن مسترز» ظاهر خواهد شد. تاریخ اکران که پیش‌تر ۲۰ مارس ۲۰۲۶ اعلام شده بود، فعلاً نامشخص است و مدیران لجندری تأکید دارند پروژه را دور از رسانه‌ها جلو ببرند. مومو اخیراً در «در دست دانه» کنار اسکار ایزاک بازی کرد و با فیلم «مایکرافت» که خودش تهیه‌کننده‌اش بود، بیش از ۹۵۵ میلیون دلار فروش جهانی کسب کرد.

صباخبر

هرتزوگ شیر طلایی افتخاری و نیز را از کاپولا دریافت می‌کند

وزن هرتزوگ، کارگردان سرشناس آلمانی، در هشتمین دومین جشنواره فیلم و نیز با دریافت شیر طلایی افتخاری «یک عمر دستاورد هنری» از فرانسیس فورد کاپولا تجلیل خواهد شد. این مراسم در افتتاحیه جشنواره، چهارشنبه ۵ شهریور برگزار می‌شود.



هرتزوگ که آثاری چون «آگویره، خشم خدا»، «فیتزکارالدو» و «مرد خاکستری» را ساخته، پنجمین جشنواره ۶ شهریور تازه‌ترین مستندش «فیل‌های شیخ» را خارج از مسابقه به نمایش می‌گذارد و در کارگاهی تخصصی با مخاطبان گفت‌وگو خواهد کرد. آلبرتو باربرا، دبیر جشنواره، درباره انتخاب او گفت: «هرتزوگ مرزهای زبان سینما را جابه‌جا کرده، میان مستند و داستانی پیوندی تازه زده و به‌عنوان آخرین وارث سنت رمانتیسم آلمانی، راوی داستان‌هایی نامتعارف و انسانی است.» کاپولا نیز امسال در مرکز توجه و نیز است؛ مستند «مگاداک» ساخته مایک فیگیس درباره پشت‌صحنه «مگالوپلیس» او در بخش کلاسیک‌ها نمایش خواهد داشت. کاپولا پیش‌تر در سال ۱۹۹۲ شیر طلایی یک عمر دستاورد هنری را از همین جشنواره دریافت کرده بود.

صباخبر

جک لودن در سریال هیجان‌انگیز نوآر برلینی

رمان پر فروش «نوآر برلینی» نوشته فیلیپ کر به زودی در قالب سریالی پرتعلیق از شبکه اپل روانه مخاطبان خواهد شد. جک لودن در نقش اصلی ظاهر می‌شود و تام شانکلند کارگردانی و نگارش فیلمنامه اقتباسی آن را برعهده دارد. داستان در برلین سال ۱۹۲۸ روایت می‌شود؛ جایی که برنی گانتر، کارآگاه کارکشته پلیس، در جست‌وجوی قاتلی زنجیره‌ای است. فضای قصه یادآور «متروپولیس» فریتس لانگ و سرشار از حال و هوای نوآر است؛ شهری تیره و پرآشوب که هم‌زمان زمینه‌ساز ظهور نازی‌ها و فاشیسم هاست. برنی در میانه این فضای پرالتهاب، ناچار می‌شود برای عدالت و آزادی بجنگد، حتی اگر هزینه سنگینی داشته باشد. لودن پیش‌تر با سریال موفق «اسب‌های آرام» و فیلم «دانکرک» شناخته شد. در کنار او، نام تام هنکس به عنوان یکی از سرمایه‌گذاران پروژه دیده می‌شود، هرچند بعید است در سریال نقشی بازی کند. جین تاین، بیوه فیلیپ کر و نویسنده‌ای موفق، به‌عنوان ناظر در روند تولید حضور دارد. صباخبر



مهر