

دومین سالانه تبادل عکس «فاین آرت» افتتاح می شود



دومین نمایشگاه سالانه تبادل عکس با موضوع «فاین آرت» روز جمعه ۷ شهریور ماه جاری ساعت ۱۷ در باغ موزه هنر ایرانی افتتاح می شود و تا ۲۳ شهریور ادامه دارد. در این سالانه، ۲۹۴ هنرمند با بیش از ۲ هزار اثر شرکت کردند که پس از داوری، ۱۸۰ اثر از ۱۴۳ هنرمند برای نمایش و تبادل انتخاب شد. نمایشگاه در دو بخش «تک نسخه» و «تبادل» برگزار می شود؛ در بخش تبادل، هر اثر ۱۲ نسخه میان شرکت کنندگان توزیع می شود تا هر هنرمند مجموعه ای متنوع از آثار دیگران را دریافت کند. ابراهیم کمالی، محمدعلی سعیدی و کامران شریفی در شورای سیاست گذاری و ارمغان رحمان پور به عنوان مدیر هنری حضور دارند.

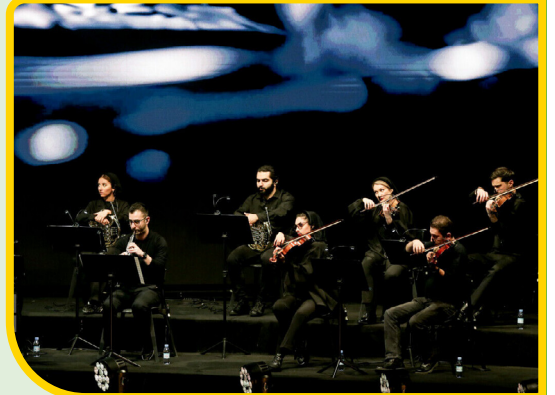


ایبنا

فراخوان هشتمین جایزه «بهترین کتاب موسیقی» منتشر شد



هشتمین دوره جایزه دوسالانه بهترین کتاب موسیقی با هدف حمایت و معرفی آثار برتر مکتوب در حوزه موسیقی برگزار می شود. بر اساس فراخوان این رویداد، خانه موسیقی ایران پس از بررسی و داوری کتاب های منتشر شده در بازه زمانی شهریور ماه ۱۴۰۱ تا مرداد ماه ۱۴۰۴، برترین آثار را در بخش های تألیف شامل آموزشی، پژوهشی، تاریخ موسیقی و ترجمه انتخاب خواهد کرد. هر یک از این بخش ها یک برگزیده خواهد داشت و در مجموع چهار کتاب به عنوان بهترین آثار معرفی می شوند. علاقه مندان برای شرکت در این رقابت می توانند تا پایان شهریور ماه امسال یک نسخه از اثر خود را به دبیرخانه جشن ارسال کنند.



ایبنا

وزیر فرهنگ، در نشست خبری هفته دولت عنوان کرد:



اصحاب فرهنگ و هنر کارت اعتباری ۱۵ میلیونی می گیرند



سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ، در نشست خبری هفته دولت اصحاب رسانه حاضر شد و گزارشی از عملکرد یک ساله وزارتخانه ارائه داد. او در آغاز سخنانش یاد شهیدان دولت، شهید رئیسی، شهید امیرعبدالهیان و شهیدای جنگ ۱۲ روزه را گرامی داشت و گفت این گفت و گوها می تواند به روشن تر شدن فضای اجتماعی کشور کمک کند. وی با اشاره به تحولات اجتماعی و فناورانه تأکید کرد: «ایران امروز با دهه های پیش متفاوت است و اگر این تغییرات را نبینیم، راه حل هایمان با میدان واقعی منطبق نخواهد بود.» او یکی از آسیب های جدی را کاهش سرمایه اجتماعی در گروه های مرجع، از جمله رسانه ها دانست و افزود: «به دنبال مقصر نیستیم اما باید تجدید نظر شود. سال گذشته هر چند رضایت بخش نبود، اما مسیر تعامل با هنرمندان و اهالی رسانه آغاز شد.» صالحی نمونه هایی همچون حضور گسترده تر هنرمندان در جشنواره های فجر ۱۴۰۳ و مشارکت آنان در حماسه جنگ ۱۲ روزه را شاهدی بر این رویکرد معرفی کرد. وزیر فرهنگ تشکیل شورای استانی سینما را یکی از اقدامات مهم خواند و گفت: «ایران فقط تهران نیست. هر معاونت موظف است سهم بودجه ای استان ها را مشخص کند. احداث سینما در شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر و راه اندازی کتابخانه های سیار نیز در دستور کار است.» به گفته او، سال گذشته ۲۴ کتابخانه و سه مؤسسه فرهنگی افتتاح شد و پنج هنرستان هنرهای زیبا اوایل مهر به بهره برداری می رسند. صالحی درباره صندوق اعتباری هنر اظهار داشت: «شرمنده هنرمندانیم، برخی هنوز عضو صندوق نیستند و خدمات ناکافی است. اما امروز ۱۰۰ هزار عضو داریم، ۵۰ هزار نفر از بیمه تکمیلی بهره می برند و ماهانه ۱۰۰ میلیارد تومان خدمات پرداخت می شود.»

۲۹ ناشر خارجی و ۱۶۴ قرارداد جدید سخن گفت و نمایشگاه های پیکاسو و آثار زنان در موزه هنرهای معاصر را نقطه عطفی برای بازگشت مخاطبان دانست. صالحی درباره فیلم توقیفی «قاتل و وحشی» تأکید کرد: «مشکل اصلی فیلم شرعی است زیرا بازیگر اصلی با موی تراشیده در تمام طول فیلم حضور دارد.» وزیر فرهنگ در پاسخ به پرسشی درباره هنرمندان خارج نشین گفت: «امروز باید همه وطن دوستان، چه در داخل و چه در خارج، کنار هم قرار گیرند. ما آتش بس نداریم، توقف آتش است و خطر همچنان وجود دارد.» او همچنین صداوسیما را به ایفای نقشی جدی تر در دوره پساجنگ فراخواند: «رسانه ملی در جنگ ۱۲ روزه عملکرد مثبتی داشت، اما پساجنگ باید متفاوت عمل و سهم بیشتری در انسجام ملی ایفا کند.» در پایان، با اشاره به تعبیر رهبر انقلاب مبنی بر «سپر پولادین اتحاد مقدس» گفت: «این یک شعار نیست، بلکه واقعیتی وجودی است و همه ما باید در سایه آن برای آینده ایران تلاش کنیم.»

همچنین چهار هزار هنرمند به بیمه تأمین اجتماعی معرفی شده و عنوان «بیمه فرهنگ و هنر» رسماً ثبت شده است. او به تصویر ایران در عرصه جهانی هم پرداخت: «پس از حمله اخیر دشمنان، تلاش کردند تصویری غلط از ایران بسازند. ما باید روایتگران غیررسمی بیشتری داشته باشیم.» در بخش شفافیت، وزیر فرهنگ اعلام کرد تمامی اسناد اداری، قراردادهای و اطلاعات جشنواره ها بارگذاری شده است. او گفت: «شفافیت هم مانع فساد است و هم نقدپذیری را تقویت می کند.» صالحی سپس به چالش اقتصاد فرهنگ پرداخت: «مصرف فرهنگی در سید خانوار کاهش یافته و گردش مالی پایین است.» او به طرح «فرهنگ کارت» اشاره کرد که با همکاری بانک ملت، ۱۰۰ هزار هنرمند کارت اعتباری ۱۵ میلیونی تومانی بدون سود دریافت می کنند. همچنین صندوق «همیار فرهنگ و هنر» با مجوز بورس ایجاد خواهد شد. طرح شناسه آثار هنری نیز در دست اجراست تا آثار به عنوان دارایی و حتی وثیقه اقتصادی به رسمیت شناخته شوند. او در ادامه از فلوشیپ کودک و نوجوان در نمایشگاه کتاب با حضور

صباخبر

