

امیرحسین قیاسی با «رباط صلیبی» آمد

کانال کودک شیدا از چهارشنبه ۱۶ مهرماه، هم‌زمان با روز جهانی کودک، فعالیت خود را آغاز می‌کند و روزانه ۱۲ ساعت برنامه پخش خواهد کرد. از پنجشنبه ۱۷ مهرماه، انیمیشن سینمایی «سنگول منگول» به کارگردانی کیانوش و فرزاد دالوند در دسترس کاربران قرار می‌گیرد. تاک شوی «پرسونا» با اجرای امیرعلی دانایی از سه‌شنبه ۱۵ مهرماه پخش خود را آغاز می‌کند؛ این برنامه با محوریت روانشناسی یونگ و خودشناسی در ۱۳ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای سه‌شنبه‌ها منتشر می‌شود. موسیقی توسط پیام آزادی، طراحی صحنه پیمان قانع و مشاوره روانشناسی انسیه افضل انجام شده است. همچنین صبح‌های جمعه برنامه ورزشی «رباط صلیبی» با اجرای امیرحسین قیاسی پخش خواهد شد.



صباخبر

«لیپار» صاحب پوستر شد

پوستر فیلم سینمایی «لیپار» به کارگردانی حسین ریگی و تهیه‌کنندگی سعید خانی با طراحی محمد روح‌الامین منتشر شد. اکران «لیپار» از چهارشنبه ۹ مهر در استان سیستان و بلوچستان آغاز شده و از چهارشنبه ۱۶ مهر هم در سینماهای سراسر کشور به نمایش درخواهد آمد. در خلاصه داستان «لیپار» آمده است: برکت نوجوانی عاشق سینما است که قصد دارد برای یافتن مادرش و همچنین به دلیل عشق به بازیگری به هندوستان سفر کند. مهران احمدی، بهناز جعفری، هومن برق‌نورد، امین میری، آرزو تاج‌نیا، یگانه سروری‌مقدم، فرشته انصاری، نصیر برهان زهی، با معرفی بازیگر نوجوان فیلم محمد دستواره نارویی، در این اثر ایفای نقش کرده‌اند.



مهر

حامد جعفری، دبیر سی‌وهفتمین جشنواره فیلم کودک

جشنواره فیلم کودک اصفهان به بلوغ حرفه‌ای رسید

حامد جعفری دبیر سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان پیش از ظهر یکشنبه با حضور در صد و نود و دومین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: با تلاش مجموعه شهرداری اصفهان، جشنواره امسال از نظر ساختار اجرایی و محتوایی در سطحی کم‌نظیر برگزار شد و استقبال گسترده فیلم‌سازان داخلی و خارجی را به همراه داشت. وی افزود: فراخوان جشنواره با استقبال چشمگیری روبه‌رو شد و در مجموع ۲۹۳ اثر در بخش ملی و ۱۸۳ اثر در بخش بین‌الملل مورد بازبینی قرار گرفت. دبیر جشنواره با اشاره به مهم‌ترین تغییر این دوره گفت: حضور فعال مهمانان بین‌المللی از روز نخست، فضای جشنواره را پویاتر کرده است، در حالی که در دوره‌های گذشته حضور مهمانان خارجی عمدتاً به روزهای پایانی محدود می‌شد. جعفری ادامه داد: امسال حدود ۳۰ مهمان از نزدیک به ۲۰ کشور از جمله آلمان، اسپانیا، ایتالیا، کشورهای آمریکای جنوبی و آسیای شرقی در اصفهان حضور دارند. تنوع فرهنگی و جغرافیایی در میان فیلم‌سازان، داوران و برگزارکنندگان کارگاه‌ها به گونه‌ای طراحی شده تا آنان به عنوان سفیران فرهنگی ایران و شهر اصفهان در سطح بین‌المللی شناخته شوند. مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی با تأکید بر رعایت استانداردهای بین‌المللی جشنواره‌های رده «الف» خاطر نشان کرد: برای نخستین بار در چند سال اخیر، هیچ‌یک از آثار اکران شده پیشین در جشنواره حضور نداشت و از میان ۲۵ فیلم بلند، ۸ فیلم دارای حداقل استانداردهای بین‌المللی انتخاب شدند. همچنین از فیلم‌سازان فعال در حوزه مقاومت و جنگ ۱۲ روزه غزه حمایت شد تا آثار مرتبط در بخش ویژه به نمایش درآید. وی درباره گستردگی جغرافیایی جشنواره نیز گفت: امسال جشنواره

مهر

علاوه بر شهر اصفهان، در ۱۸ تا ۱۹ مرکز استان دیگر برگزار می‌شود و در مناطق فاقد سینما، از ظرفیت سینماهای سیار انجمن سینمای جوانان ایران استفاده شده تا کودکان سراسر کشور بتوانند از تماشای فیلم‌ها بهره‌مند شوند. جعفری در پایان از برگزاری المپیاد فیلم‌سازی نوجوانان به صورت مجزا و با همکاری انجمن سینمای جوان خبر داد و افزود: این المپیاد فرصتی برای نوجوانان علاقه‌مند به سینماست تا ارتباط خود را با نهادهای حرفه‌ای حفظ کرده و مسیر رشد هنری خود را ادامه دهند. وی شور و نشاط ایجادشده در سطح شهر اصفهان را حاصل همکاری و همدلی تمامی نهادها و دست‌اندرکاران دانست و گفت: جشنواره امسال نمایشی از توان، همگرایی و ظرفیت فرهنگی اصفهان در میزبانی رویدادهای جهانی بود. احمد شریعتی عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این جلسه اظهار کرد: اصفهان به عنوان مهد هنر و تمدن و با پشتوانه تجربه موفق برگزاری دوره‌های پیشین جشنواره، بار دیگر میزبان این رویداد بین‌المللی شده است.

وی افزود: با توجه به جنایت‌های رژیم صهیونیستی علیه کودکان مظلوم فلسطینی، برگزاری جشنواره امسال با شعار «بچه‌های غزه تنها نیستند» معنایی عمیق‌تر یافته است و هم‌زمانی آن با یاد و نام شهید اصفهان، پیامی روشن برای جهانیان دارد که ملت ایران همواره مدافع مظلومان است. شریعتی با اشاره به حرکت کاروان صمود برای کمک به مردم غزه تصریح کرد: مردم اصفهان در همه عرصه‌ها همراهی خود را با مظلومان جهان نشان داده‌اند و این بار نیز با روحیه همدردی و انسان‌گرایی، در کنار جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان، ندای حمایت از کودکان غزه را طنین‌انداز کردند. وی تأکید کرد: پیوند هنر، انسانیت و مقاومت در جشنواره امسال، جلوه‌ای از هویت فرهنگی اصفهان و همبستگی مردم این شهر با آرمان‌های انسانی و الهی است.

