

### «غول آرزو» در عمارت هما روی صحنه می‌رود

نمایش «غول آرزو» به نویسندگی امین‌رضا ملک‌محمودی و سعید حاجی‌حیدری، کارگردانی علیرضا ملک‌محمودی و تهیه‌کنندگی امیرسامان غلامی از روز پنجشنبه ۱۷ مهر ماه جاری ساعت ۱۷ در سالن شماره ۱ عمارت هما میزبان کودکان و نوجوانان می‌شود. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: باسل یک بچه غول پر شر و شور که دلش می‌خواد آرزو برآورده کنه تا آرزوی خودش برآورده بشه پس به روز میاد به دنیای آدم‌ها. در این اثر نمایشی سعید حاجی‌حیدری، امین‌رضا ملک‌محمودی، علی جنابی و سما احمدی به ایفای نقش می‌پردازند. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت این نمایش می‌توانند به سایت تیوال یا گیشه عمارت نمایشی هما مراجعه کنند.



مهر

### بازیگران نمایش «عروس انار» معرفی شدند

بازیگران نمایش «عروس انار» به نویسندگی و کارگردانی حسین جمالی که از ۱۵ مهر ماه جاری ساعت ۱۸:۳۰ در سالن استاد سمندریان ایرانشهر روی صحنه می‌رود، معرفی شدند. رامونا شاه، لویی سیفی، الناز سلیمانی، فرید فرهنگ، آرش غلام‌آزاد، سالار دریامج، بهاء‌الدین مرشدی، مزگان چارانی و مائده کیوانی بازیگرانی هستند که در نمایش «عروس انار» به ایفای نقش می‌پردازند. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «درخت در حال انتخاب قربانی بعدی خود است.» نمایش «عروس انار» از ۱۵ مهر تا ۱۶ آبان در سالن استاد سمندریان خواهد بود و علاقه‌مندان می‌توانند برای تهیه بلیت این نمایش به سایت تیوال یا گیشه تماشاخانه ایرانشهر مراجعه کنند.



صباخبر

### علیرضا نادعلی سخنگوی شورای شهر:

## تأخیر در بازسازی تئاتر شهر به خاطر مشکلات مالی است

که خود آن‌ها اعلام نیاز می‌کردند. وی ادامه داد: در دولت قبل یک بار طرحی را بر اساس آنچه که آن‌ها به عنوان نیاز مطرح کرده بودند، آماده کردیم و قرار شد با کمک شهرداری این کار به انجام برسد اما مورد قبول آن‌ها واقع نشد. سپس طرحی مشابه همان طرح ما را، خودشان تهیه کردند و کار را آغاز کردند؛ اما این روند با تغییر دولت طولانی شدن امور مواجه شد. سخنگوی شورای شهر اظهار کرد: از آنجا که محل پروژه بسته و به کارگاه ساختمانی تبدیل شد و در حال ساخت بود، طبیعتاً برای مدت زیادی مسدود ماند و این موضوع موجب زحمت شهروندان شد. متأسفانه با توجه به اینکه در شهر تهران به دلیل پروژه‌های عمرانی متعدد، کارگاه‌های ساختمانی زیادی وجود دارد، نارضایتی مردم بیشتر متوجه شهرداری می‌شود؛ در حالی که به عنوان نمونه پروژه تئاتر متعلق به شهرداری نبود، بلکه مربوط به وزارت ارشاد بود. با این وجود، طولانی شدن بیش از یک‌ساله پروژه و عدم برگزاری جلسات مشترک برای بررسی موضوع، نارضایتی مردم را افزایش داده است. وی افزود: ما نیز به عنوان نمایندگان مردم در شهر تهران، همواره این نارضایتی‌ها را منتقل کردیم و متوجه شدیم که دلیل این تأخیر و مسائل پیش آمده مشکلات مالی بوده است؛ ما پای کار هستیم و ان‌شاءالله مقرر است جلسه‌ای بزودی برگزار شود. اگر وزارت ارشاد نیز همراهی کند، تکلیف این موضوع مشخص خواهد شد و معلوم می‌شود کدام اقدامات بر عهده ماست و کدام بر عهده وزارت ارشاد است تا با فوریت به سرانجام برسد. نادعلی خاطر نشان کرد: ما صرفاً در مقام مطالبه‌گری تأکید می‌کنیم که این پروژه باید هرچه سریع‌تر به پایان برسد. خوشبختانه دوستان مجموعه تئاتر شهر نیز پیگیر هستند و با مساعدت‌هایی که دریافت می‌کنند، می‌توانند روند تکمیل را پیش ببرند. همین هفته گذشته با شهردار منطقه ۱۱ تهران نیز در این خصوص صحبت کردم و امیدوارم ظرف هفته آینده جلسه‌ای با حضور نمایندگان معاونت هنری وزارت فرهنگ برگزار شود تا تکلیف این پروژه به طور قطعی مشخص شود.



صباخبر

سخنگوی شورای شهر تهران گفت: دلیل تأخیر در بازسازی و تعیین تکلیف حریم تئاتر شهر و مسائل پیش آمده کمی مشکلات مالی بوده است؛ اگر وزارت ارشاد همراهی کند، تکلیف این موضوع مشخص خواهد شد و معلوم می‌شود کدام اقدامات بر عهده ماست و کدام بر عهده وزارت ارشاد است تا با فوریت به سرانجام برسد. علیرضا نادعلی با اشاره به آخرین وضعیت حریم تئاتر شهر، اظهار کرد: این پروژه از زمان دولت قبل، یعنی دولت شهید رئیسی آغاز شد. ما چند سالی است که بر روی این موضوع کار کرده‌ایم و تلاش کردیم در کنار دوستان در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی حضور داشته باشیم؛ البته به اندازه‌ای

### رونمایی کتابی جدید درباره نقاشی‌های آیدین آغداشلو

نشست رونمایی کتاب «درباره نقاشی‌های آیدین آغداشلو از مشق کردن تا آن خودسازی» نوشته نورا گودرزی که به تازگی از سوی انتشارات آبان منتشر شده است عصر روز پنجشنبه ۱۷ مهر ماه جاری در فرهنگسرای نیاوران رونمایی می‌شود. نویسنده در این کتاب به موضوع «از آن خودسازی» نقاش با تمرکز بر نقاشی‌های آیدین آغداشلو از نقاشی‌های دوره رنسانس و مینیاتور پرداخته است. او همچنین در بخش دیگری از کتاب به صورت اجمالی به موضوع از آن خودسازی نقاشی پرداخته و با ارائه نمونه‌هایی از دوره‌های تاریخی مختلف تا به امروز بر اهمیت و تأثیر این رویکرد صحنه گذاشته است. همزمان با رونمایی کتاب، آیدین آغداشلو، علیرضا سمیع‌آذر، کیانوش معتقدی و نورا گودرزی نویسنده درباره این کتاب سخن خواهند گفت. این نشست ساعت ۱۵ روز پنجشنبه ۱۷ مهر ماه جاری در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود و حضور در این نشست برای همه علاقه‌مندان آزاد است.



مهر

### محمد معتمدی به پروژه «خنیاشهر» پیوست

امیرحسین سمیعی مدیر پروژه موسیقایی «خنیاشهر» از پیوستن محمد معتمدی خواننده موسیقی ایرانی به این رویداد هنری خبر داد. محمد معتمدی که از خوانندگان شناخته شده موسیقی ایران است و در دنیای موسیقی هم نام و نشانی برای خود دارد، در «خنیاشهر» حضور پیدا می‌کند. محمد معتمدی به دلیل تجربیات متعددی که در حوزه موسیقی مقامی داشته، در بخش مربوط به موسیقی خراسان، همراه خنیاشهر است. «خنیاشهر» تلاش می‌کند تا موسیقی نواحی مختلف ایران را در کنار موسیقی امروز قرار دهد. در این مسیر، نغمه‌های موسیقی نواحی با تنظیمی به روز و با صدای خوانندگانی توانمند به گوش مخاطبان می‌رسد. در «خنیاشهر»، خوانندگان بسیاری حضور خواهند داشت که هر کدام از چهره‌های شناخته شده موسیقی ایران خواهند بود. در کنار خوانندگان شناخته شده، متین مرعشی به عنوان استعدادی نوظهور، خواننده اصلی «خنیاشهر» است. «خنیاشهر» اتفاقی هنری و کاملاً مستقل است که به زودی تولیدات خود را به گوش مخاطبان خواهد رساند.



صباخبر

### میزبانی مازندران از اپرای عروسکی «حافظ»

تالار مرکزی ساری در نخستین شب‌های آبان به صحنه اجرای اپرای عروسکی «حافظ» و اثر شاخص بهروز غریب‌پور با آهنگسازی امیر پورخلجی و خوانندگی علیرضا قربانی تبدیل می‌شود و دور جدید اجرای این اپرای عروسکی از مازندران آغاز خواهد شد. گروه تئاتر عروسکی آران به سرپرستی بهروز غریب‌پور یکم و دوم آبان ماه امسال در تالار اصلی مجتمع فرهنگ و هنر مازندران با اجرای اپرای عروسکی «حافظ» روی صحنه می‌رود. اپرای عروسکی «حافظ» که در بیش از یک دهه اخیر اجراهای پرمخاطبی داشت، یکی از آثار شاخص موسیقایی-نمایشی ایران است که به نویسندگی و کارگردانی بهروز غریب‌پور و با همراهی ده‌ها هنرمند شاخص ملی و بین‌المللی تهیه شده است. در این اثر موسیقایی نمایشی از صدای خوانندگانی مانند علی زندوکیلی، وحید تاج، هاله سیفی‌زاده و زنده‌یاد اسحاق انور نیز برای شخصیت‌های نمایش بهره برده شده است و صدای علیرضا قربانی برای شخصیت اصلی اثر یعنی «حافظ» استفاده شده است.



ایرنا