



مزاحم به زندان

و پرداخت خسارت محکوم شد

پایان پرونده

۵ سال مزاحمت

برای صابر ابر

صفحه ۲

گزارش نشست خبری

چهل و سومین جشنواره جهانی

فیلم فجر:

رویکرد ما در جشنواره

نگاه شاعرانه است

صفحه ۸

واکنش علیرضا قربانی

به سوختن جنگل‌های هیرکانی

درختان همه دود پیچان

به تاراج باد

صفحه ۶

گفت‌وگو با سهیل رفیعی

کارگردان نمایش «پس از مگریت»

اجزای واقعی که

جهانی غیر واقعی می‌سازند!

صفحه ۷

گفت‌وگو با علی بهراد

کارگردان فیلم «تهران کنارت»:

صحبت از ممیزی

در سال ۱۴۰۴ شوخی است!

صفحه ۳

گفت‌وگوی روزنامه صبا با عوامل نمایش «باران اسیدی»

جهان سیاهی که بی توجهی مامی سازد

صفحه‌های ۴ و ۵