

آرش فلاح‌پیشه و محمد صادق ملک دوباره همبازی شدند

نمایش «سیندرلا» نوشته جلال تهرانی و کارگردانی آرش فلاح‌پیشه با بازی آرش فلاح‌پیشه، محمد صادق ملک، مهدی نصرتی، بهناز توسلی، مصطفی احمدی و زهرا محمودی از چهارم آذر ماه امسال در تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. گروه اجرایی این روزها آخرین مراحل تمرین را پشت سر می‌گذارند. داستان روایتگر سیندرلا است که برای جلوگیری از قتل خود، به دفتر سروان می‌رود و پرونده‌ای ساخته می‌شود، در حالی که سیندرلا کفشش را جا می‌گذارد. پیش‌تر این نمایشنامه با بازی گلاب آدینه و دیگران اجرا شده بود. اجرای جدید نمایش «سیندرلا» هر شب ساعت ۱۹ و به مدت ۹۰ دقیقه به روی صحنه خواهد رفت.



ایستا

آغاز اجرای «هرمزار» در تماشاخانه طهران

نمایش «هرمزار» به نویسندگی و کارگردانی اشکان نصیری و با بازی سهیل طاهریان، سوگند افشاری، امیرمهییار مشیری افشار، مرسته ایزددوست، باران صادقی، فواد شافعی، علی شریف، امیرحسین جعفری، بهار میرزایی، مریم بابائی، محمد عیدزاده و پویا سرخانی از یکشنبه ۲۵ آبان تا ۸ آذر، هر روز ساعت ۱۷ در تماشاخانه طهران اجرا می‌شود. این نمایش با بهره‌گیری از عناصر فرهنگ جنوب، آئین زار، دهل کسر و موسیقی بومی، روایت زوجی جوان را دنبال می‌کند که در سفر ماه عسل، پا به کافه‌ای ناشناخته می‌گذارند؛ مکانی که مرز واقعیت و خیال در آن فرو می‌ریزد و هر شخصیت، قصه‌ای از گناه، جنایت و مکافات را پیش روی تماشاگر آشکار می‌کند.



مهر

امیرحسین علم‌الهدی کارشناس فرهنگی:

فعلا راهکاری برای برچیده شدن دلال‌ها نیست!



است تا از «محدودیت‌ها» فرصت کسب «سود» حداقلی یا حداکثری صورت گیرد و چه بهتر از چند برابر شدن پول به بهانه‌های «محدودیت‌های» مختلف فعالیت‌های اقتصادی، صنعتی، آموزشی، فرهنگی و هنری و سرگرمی است. البته باز هم نباید غافل شد که اصولاً پدیده فرهنگ «سود زیاد» در کوتاه‌ترین زمان، در این سرزمین نهادینه شده است و هر کس براساس بضاعت خود اقدام به حضور در این بازار سیاه دارد تا بتواند حفره‌های متعدد اقتصاد زندگی خود را با این سود «محدودیت‌ها» پُر کند! نگاهی بی‌اندازیم به تعداد میلیونی ثبت‌نام‌کنندگان خودروی داخلی که برای «داشتن خودرو» این ثبت‌نام‌ها صورت نمی‌گیرد بلکه برای «سود پول خود» از تفاوت «معنادر قیمت کارخانه و بازار آزاد» که مهم‌ترین دلیل حضور در این لاتاری سالانه خودرو فروش‌ها است. ترک‌تازی و انحصار و محدودیت و فقدان شفافیت در فعالیت‌ها حال به هر شکلی همان قوت غالب دلالان است که حال اکثر مردم به این «ناپهنجاری اقتصادی» روی آورده‌اند تا بتوانند ارزش پول خود را حفظ کنند و از کاهش آن خودداری نمایند، حتی به اندازه فروش یک بلیت کنسرت یا نمایش یک تئاتر خاص! اینجا بهشت دلالان خرد و کلان است. خوش آمدید...

در پی بازار سیاه بلیت‌های برخی تئاترها و کنسرت‌های موسیقی، امیرحسین علم‌الهدی، کارشناس فرهنگی، درباره اینکه چه راهکاری برای از بین بردن بازار بلیت سیاه هست، نوشت: فروش بلیت کنسرت‌ها و یا نمایش‌های لاکچری در بازار سیاه تا زمانی که تقاضا [خریدار] وجود دارد، از رونق حداقلی برخوردار است و نمی‌توان با این پدیده مقابله کرد.

محدودیت ظرفیت سالن‌های برگزاری چنین برنامه‌هایی، محدودیت روزهای برگزاری این برنامه‌ها و عدم اطلاع‌رسانی دقیق از تاریخ مشخص این چنین برنامه‌هایی که متقاضی زیاد دارد، از جمله دلایل رونق چنین بازارهای سیاه است. دلالان در این سرزمین گویا در بهشتی زندگی می‌کنند که در همه حوزه‌های فعالیت‌های اقتصادی حضور چشمگیری دارند و از فقدان‌های زیاد در شاخص‌های کمی و کیفی تولیدات اقتصادی و... می‌توانند حداکثر سود را از آن خود کنند.

البته نباید از ترفند تبلیغاتی «اراده عمدی» صاحبان این آثار برای به وجود آوردن «بازار سیاه» بلیت‌ها جهت افزایش سطح «نیاز فوری» مشتری‌ها غافل شد که این «پدیده» نیز قابل بررسی است!

برای برچیده شدن این چنین دلالی‌هایی تا اطلاع ثانوی راهکاری در دست نخواهد بود و مهم‌ترین دلیل این عدم امکان دسترسی به یک بازار شفاف، بیماری‌های مزمن اقتصادی و ضرورت رسیدن به بالاترین سود ممکن در کوتاه‌ترین زمان ممکن است.

محدودیت و سود خوب از قبل خرید خودرو، خرید طلا، خرید مسکن، خرید اجناس و ارزاق کوپنی، خرید بلیت کنسرت، خرید بلیت نمایش لاکچری، خرید بلیت مسابقه خاص فوتبال و... همه نشانه‌های رونق شغل شریف دلالی

ایستا

کتاب داستان «شنود» وارد بازار نشر شد

کتاب «شنود» داستان بلندی است از علی مؤذنی که با نگاهی دقیق به یکی از جنجالی‌ترین مسائل خانواده‌های امروز، مصرف تکنولوژی در خانه را به عنوان ابزاری برای کنترل و نقض حریم خصوصی بررسی می‌کند. در این اثر، گوشی موبایل تبدیل به چشم و گوش دوم آدم‌ها می‌شود؛ وسیله‌ای برای شنیدن نفس‌ها، ثبت خواب و تماشای بی‌دفاعی دیگری. «شنود» که توسط انتشارات نیستان هنر و در تیراژ ۸۰۰ نسخه منتشر شده، علاوه بر پرداخت روان‌شناختی، تحلیلی اجتماعی از رقابت‌های طبقاتی، دغدغه «آبروداری»، اشتغال‌های ناپایدار، آرزوهای نیمه‌کاره و مقایسه مداوم با «دیگران» ارائه می‌دهد. طنز تلخ و بامزه روایت، عمق تراژدی داستان را برجسته می‌کند؛ خواننده هم می‌خندد و هم با ترسناک بودن واقعیت روبه‌رو می‌شود. روایت تند و سرشار از دیالوگ‌های واقعی، تصویری آشنا و آزاردهنده از زندگی طبقه متوسط شهری ارائه می‌دهد. «شنود» داستان خانواده‌هایی است که نزدیکی آن‌ها فاصله ایجاد کرده و در دنیایی که صداها همیشه ضبط می‌شود، صدای هم‌دلی و گفت‌وگو گم می‌شود.



صباخبر

یادمان علی قورچیان با اجرای سراج در ارسباران

یادمان زنده‌یاد علی قورچیان، نوازنده چیره دست سه‌تار و عود و مدرس موسیقی ایرانی، با عنوان «یاد دوست» فردا سه‌شنبه ۲۷ آبان ماه ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران برگزار می‌شود. در این مراسم که جمعی از بزرگان و هنرمندان موسیقی، خانواده و دوستان او حضور خواهند داشت رضا مهدوی اجرای برنامه را بر عهده دارد و سخنرانان شامل سهیل محمودی، عباس سجادی، مهرداد ترابی، حسام‌الدین سراج، حسن علی‌نژاد، گرشا قورچیان و نماینده فدراسیون سوارکاری خواهند بود. در بخش موسیقی این مراسم، گروه «بیدل» به خوانندگی حسام‌الدین سراج با همراهی هادی منتظری (کمانچه)، مسعود حبیبی (دف)، آرش فرهنگ‌فر (تنبک)، داوود ورزیده (نی)، حسن علی‌نژاد (سه‌تار) و پارسا علی‌نژاد اجرا خواهند داشت. همچنین گروه سه‌تار «سارنگ» به سرپرستی مهرداد ترابی و با حضور نیما شفیع، سحر خدام، مزدا دامادی و علیرضا شفافی روی صحنه خواهند رفت. استاد علی قورچیان در آبان ماه امسال در سن ۵۳ سالگی بر اثر سکته قلبی درگذشت.



ایستا

تخفیف ۲۰ درصدی خرید کتاب برای هر کد ملی در هفته کتاب

همزمان با هفته کتاب، طرح «پاییزه کتاب ۱۴۰۴» در سراسر کشور اجرا می‌شود؛ در این طرح برای هر کد ملی ۲۰ درصد یارانه خرید تا سقف یک میلیون تومان در نظر گرفته شده است. همزمان با برگزاری این رویداد فرهنگی، طرح «فروش ویژه بازار کتاب» از ۲۵ تا ۳۰ آبان ماه در سراسر کشور اجرا می‌شود. این طرح با مشارکت گسترده کتاب‌فروشی‌های عضو یا عضو کتاب‌های موردنظر خود و علاقه‌مندان می‌توانند کتاب‌های موردنظر خود را به صورت حضوری از کتاب‌فروشی‌های عضو یا به صورت مجازی از طریق سامانه بازار کتاب تهیه کنند. برای هر کد ملی ۲۰ درصد یارانه خرید در نظر گرفته شده؛ تسهیلاتی که با هدف افزایش قدرت خرید و تشویق مخاطبان به تهیه کتاب پیش‌بینی شده است. خرید غیرحضوری نیز با ۵۰ درصد یارانه ارسال رایگان انجام می‌شود تا دسترسی آسان‌تری برای مخاطبان در نقاط مختلف کشور فراهم شود. سی‌وسومین دوره هفته کتاب از شنبه ۲۴ آبان آغاز و تا سی‌ام آبان به کار خود ادامه خواهد داد.



صباخبر