

### تقدیر از نویسندگان کشور در همایش «پایش و ستایش»

چهارمین همایش بزرگ «پایش و ستایش» روز ۱۲ آذر ماه جاری در فرهنگسرای اندیشه برگزار می‌شود که با هدف قدردانی از نویسندگان و تقویت فرهنگ کتاب‌خوانی شکل گرفته

است. در این رویداد جمعی از نویسندگان برجسته و فعالان عرصه ادبیات حضور دارند و درباره اهمیت نوشتن و نقش ادبیات در جامعه امروز سخن می‌گویند. طی این مراسم، از نویسندگان برتر با اهدای جوایز تقدیر می‌شود. این همایش فرصتی برای دیدار علاقه‌مندان، تبادل تجربه، و بهره‌مندی از سخنرانی‌های انگیزشی است و به عنوان بستری برای ارتباط نزدیک‌تر میان نویسندگان و مخاطبان عمل می‌کند. حضور برای عموم آزاد است و به ترویج ادبیات در جامعه کمک می‌کند.



ایرنا

### انجم حمید درگذشت

انجم حمید، پژوهشگر زبان فارسی، فهرست‌نگار و نظامی‌پژوه پاکستانی درگذشت. عارف نوشاهی، ایران‌شناس پاکستانی با اعلام این خبر نوشته است: دکتر انجم حمید روز شنبه

۸ آذر ماه جاری در بیمارستان شفا اسلام‌آباد به دلیل بیماری سرطان از درگذشت. او دوره دکتری ادبیات فارسی را در دانشگاه پنجاب لاهور گذرانده بود و پایان‌نامه او مخزن الاسرار نظامی گنجوی و استقبال از آن در شبه‌قاره و ایران بود که بعداً مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام‌آباد منتشر کرد و در ۱۳۹۱ در ایران جایزه جهانی کتاب سال گرفت. او چندین سال عضو هیئت‌علمی مرکز تحقیقات فارسی و همکار استاد احمد منزوی مرحوم و بنده بود.



ایسنا

### عبدالحسین خسرو پناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی:

## نمایشگاه هنرمندان پیشکسوت نمادی حکمت بنیان است

وی بیان کرد: از آنجا که جمع کثیری از هنرمندان پیشکسوت ساکن شهر تهران هستند ان شاءالله با کمک شهرداری تهران مکان ثابتی برای فعالیت‌های مختلف آنان منظور شود. این مکان می‌تواند به محلی برای فعالیت‌های مختلف هنری اعم از برگزاری نمایشگاه، اجرای تئاتر، موسیقی، نشست‌های تخصصی، آموزش هنر، دوره‌های و درآمذایی برای آنان باشد.

وی با اشاره به ضرورت فرهنگسازي برای وارد شدن محصولات هنری در سبب خانواده‌ها، سازمان‌ها و دستگاه‌ها گفت: مسئولان در دستگاه‌های مختلف برای تقدیم هدایا و جوایز، آثار تجسمی و صنایع دستی هنرمندان را تهیه کنند. تنوع هنری در نمایشگاه نشان دهنده، هنر تمدنی ایران اسلامی است.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در پایان گفت: امیدوارم برای برگزاری نمایشگاه بعدی همه نهادها و دستگاه‌های فرهنگی، رسانه‌ها، شهرداری تهران به این موسسه هنرمندان پیشکسوت کمک کنند، به ویژه احساس می‌کنم در بخش تبلیغات و اطلاع‌رسانی به عموم مردم نیازمند یک اقدام بزرگ است تا حداقل زحمات ارزنده هنرمندان پیشکسوت بهتر دیده شود.

سیدعباس عظیمی مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت و رئیس نمایشگاه توضیحاتی درباره اهمیت و چگونگی شکل‌گیری این رویداد هنری ارائه کرد.

در این بازدید، طاهر شیخ‌الحکمایی، مهدی منعم، محبوب عارفی، بیژن بیژنی، شریفه سنایی، حسین نوروزی، رضا بانگیز، هراج مگردومیان، محمد سعید شریفیان، مظفر طاهری صادق احمدی و همچنین سجاد یارزاده رئیس دانشگاه آزاد واحد هنرهای ایرانی استاد فرشچیان و سیدمحسن خاتمی رئیس فرهنگسرای نیاوران نیز حضور داشتند.

سومین نمایشگاه بزرگ آثار هنرهای تجسمی و سنتی هنرمندان پیشکسوت به همت موسسه هنرمندان پیشکسوت و همکاری صندوق اعتباری هنر و فرهنگسرای نیاوران از ۱۶ آبان تا ۷ آذر در فرهنگسرای نیاوران برگزار شد.

در این نمایشگاه بالغ بر ۲۴۰ اثر هنری فاخر از ۱۲۴ هنرمند پیشکسوت در معرض دید عموم قرار گرفت.



عبدالحسین خسرو پناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی از سومین نمایشگاه بزرگ آثار هنرهای تجسمی و سنتی هنرمندان پیشکسوت بازدید و با تعدادی از هنرمندان پیشکسوت حاضر در نمایشگاه دیدار و گفتگو کرد.

حجت الاسلام خسرو پناه در این دیدار گفت: نمایشگاه بزرگ آثار هنرمندان پیشکسوت یک نماد حکمت بنیان است که به همت موسسه هنرمندان پیشکسوت برپا شده و به واسطه تنوع، کیفیت و مشارکت بالای هنرمندان، این اتفاق را می‌توان مهمترین رویداد هنری در حوزه پیشکسوتان دانست و متولیان فرهنگ در کشور باید قدردان باشند و حمایت کنند.

مهر

### ممنوعیت نویسنده پرفروش در بریتانیا

سالی رونی، نویسنده مشهور ایرلندی، اعلام کرد به دلیل حمایت علنی‌اش از گروه «اقدام برای فلسطین» و ممنوعیت فعالیت این گروه در بریتانیا، احتمالاً دیگر قادر

به انتشار آثار جدید خود در این کشور نخواهد بود. او به دادگاه عالی بریتانیا گفته است تا زمانی که این ممنوعیت پابرجاست، انتشار هر کتاب تازه‌اش در بریتانیا عملاً ناممکن خواهد بود. رونی، خالق رمان‌های پرفروش «آدم‌های معمولی» و «گفت‌وگو با دوستان»، تأکید کرده است اگر کتاب بعدی‌اش منتشر شود، در



ایسنا

بسیاری از کشورها در دسترس خواهد بود اما خوانندگان بریتانیایی ممکن است نتوانند آن را خریداری کنند؛ زیرا ناشران اجازه انتشار نخواهند داشت، مگر آن‌که او اثرش را رایگان عرضه کند. رونی پیش‌تر اعلام کرده بود که درآمد آثارش را برای حمایت از این گروه اختصاص می‌دهد؛ موضوعی که حتی باعث شد به دلیل نگرانی از بازداشت، سفرش به بریتانیا برای دریافت یک جایزه را لغو کند. او ممنوعیت اعمال‌شده را دخالتی آشکار در آزادی بیان هنری دانسته است.

### صحنه‌های بریتانیا به احترام تام استوپارد خاموش شد

بسر تام استوپارد، نمایشنامه‌نویس نامدار بریتانیایی و خالق آثاری چون «چیز واقعی» و «روزنکرانتز و گیلدنسترن مرده‌اند»، در ۸۸ سالگی در خانه‌اش درگذشت. او در بیش

از شش دهه فعالیت، با نمایشنامه‌هایی آمیخته با مضامین فلسفی و سیاسی، جایگاهی کم‌نظیر در تئاتر جهان به دست آورد و با فیلمنامه «شکسپیر عاشق» برنده اسکار و گلدن گلوب شد. ناشر آثارش، فابریکس، او را یکی از درخشان‌ترین نما یسنا مه نو یسنا شخصت سال اخیر خواند.



مهر

استوپارد که در چکسلواکی متولد شده و از نازی‌ها گریخته بود، بعدها فهمید بسیاری از خویشان‌دانش در اردوگاه‌های کار اجباری جان باخته‌اند. او کار حرفه‌ای‌اش را از روزنامه‌نگاری آغاز کرد و سپس به تئاتر، رادیو و تلویزیون روی آورد. نمایشنامه «روزنکرانتز و گیلدنسترن مرده‌اند» مسیر او را دگرگون کرد و چندین جایزه از جمله تونی ۱۹۶۸ را برایش به همراه داشت. از افتخارات او دریافت مقام شوالیه در ۱۹۹۷ و جوایز متعدد اولیویه بود. تئاترهای وست‌اند برای ادای احترام به او دقیقه چراغ‌های خود را خاموش کردند.

### ورود «صحرا مرد» به تماشاخانه مهر

نمایش «صحرا مرد» به نویسندگی مشترک شهروز ابری و اصغرگروسی، کارگردانی شهروز ابری و با همکاری حوزه هنری استان گلستان و باشگاه تئاتر سوره، با

اقتباسی از رمان «ماتی خان» اثر عبدالرحمن اونق، از نیمه دوم آذر در تهران روی صحنه می‌رود. این اثر، روایتگر مقاومت و شجاعت ترکمن‌ها در برابر ظلم و استبداد دولت رضاخان است و بازتابی از فرهنگ ترکمن‌ها را در روی صحنه روایت می‌کند. محمدرضا مولودی، روح‌الله مجللی، عسل لطیف، مهدی افتخاری‌فر، مهرشاد



مهرپویان، متین خوزینی، گویش‌خوجه، الناز نفس‌پور، روح‌الله راحی، سائیری، باران صالحی، مارال کرد، ابوالفضل پاک‌نیا، هادیه چپرلی بازیگران اصلی این نمایش و سمیه آذری، فاطیما جهان‌تیغ، شادی شهریاری، سارینا امینی امجد، مبینا پورقاز گروه بازیگران فرم «صحرا مرد» را تشکیل می‌دهند. «صحرا مرد» پیش از این در استان گلستان با استقبال گسترده مخاطبان روی صحنه رفت و قرار است از نیمه آذر ماه در تهران، صحنه تماشاخانه مهر حوزه هنری را در اختیار داشته باشد.

صباخیر