



جعفرپناهی، کارگردان فیلم

«یک تصادف ساده»:

بعد از اسکار

به ایران برمی‌گردم

صفحه ۲

روایت راحله امینیان

از یک اجرای متفاوت

در بیت رهبری

خودم را

خوشبخت‌ترین

مجری دنیا دیدم

صفحه ۳

گفت‌وگو با علی ژکان

کارگردان و فیلمنامه‌نویس:

باید برنامه‌ای مدون

برای سینمای ایران

مشخص کنند

صفحه ۸

گزارش روزنامه صبا از قلب بزرگ‌ترین رئالیتی شوی سال

روایت یک شب نفس‌گیر

کارناوال، پروژه‌ای که هیچ چیزش عادی نیست

صفحه‌های ۴ و ۵